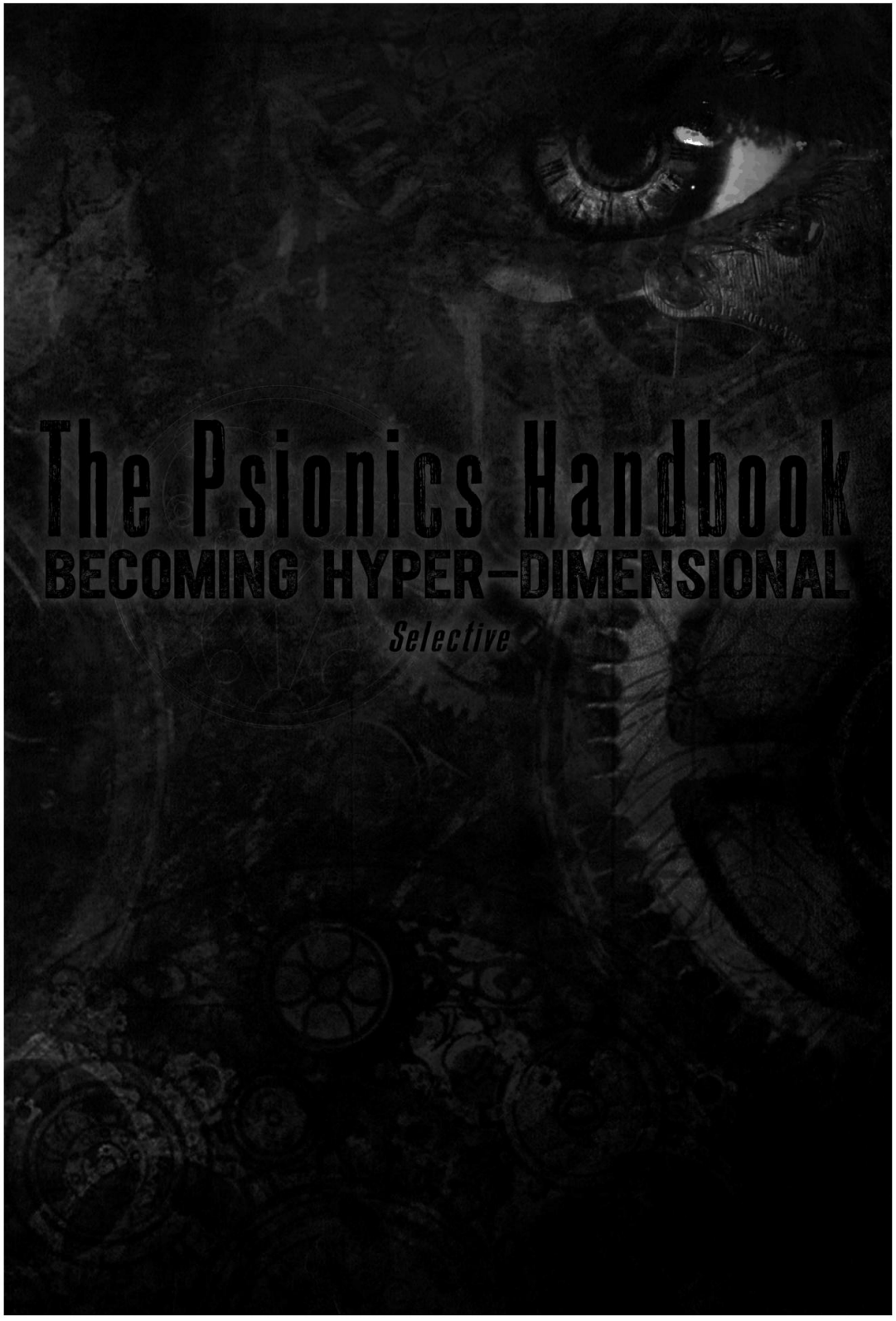
Machine Translated by Google



Machine Translated by Google

Yayıncı: Project Life-Command
www.ProjectLifeCommand.wix.com/Secrets

Sayfa: 184 Kelime Sayısı: 69.994

İ LK BASKI

ISBN-10: 0971053820
ISBN-13: 978-0-9710538-2-3

Tüm Yazılar: Telif hakkı © 2014 by Selective
Kapak Resmi: Steven James Catizone

Yayıncı Ve Tüm Telif Sahiplerinin Anlaş ması
İ le Ücretsiz Bir Torrent Versiyonu Yapılmış tır.

Yayıncının Web Sitesinde Bulunmaktadır.

Kategori: Bilim, Psionics, Dördüncü Boyut,
Nasıl Yapılır, Doğ aüstü, Paranormal, Metafizik

Yazılı Materyali Kullanma Talepleri
Kâr amacı güden herhangi bir ş eyde kullanma izni
için, lütfen talebinizle ilgili olarak yayıncıyla iletiş ime geçin.

Bilim ve araş tırmaya ilgi duymak için lütfen yayıncının
web sitesindeki foruma katılın ve baş kalarını bulmamıza
yardımcı olun.

Telif Hakları Hakkında

İ nsanların para kazanmak için kendilerine ait olmayan bir ş eyden para kazanmalarını önlemek için telif hakları devreye girdi. Bir ş eyin, özellikle de dijital olan herhangi bir ş eyin kopyalanması ve paylaş ılması, kimse baş kasının çalış masından para kazanmadığ ı ve orijinal eserler tanınmadığ ı sürece yasa dış ı olmamalıdır.

Bilgi her zaman ücretsiz olmalı ve eğ lence insanlığ ın hayatta kalması için bir gereklilik değ ildir.

Orijinal eserler her zaman bir kopyadan daha değ erli olacaktır ve üretilen ş eylerin maliyeti arz ve talep ile üretilebileceğ i kıtlık tarafından belirlendiğ inden, ücretsiz kopyalara izin vermek daha faydalıdır, bu da azalacaktır. orijinal eserlerin maliyetini düş ürmek için arz ve talep. Ücretsiz kopyalar ayrıca ücretsiz reklam ve ücretsiz tanıtım iş levi görecek ve parası olmayanların dünya görüş lerini geliş tirmelerine olanak tanıyacak, çünkü bir ş ey dürüstse ve gerçekten herhangi bir değ eri varsa, o zaman alıcılar yine de sattığ ınız ş eyi satın alacak ve parası olanlar, dünya insanlarının aç gözlülük ve kârın önüne geçtiğ i yerlerde paralarını yatırma olasılığ ı daha yüksek olan alıcılar olmadan asla mümkün olmayacak tüm ücretsiz kopyaları telafi edecekler.

İ nsanları telif hakkı almaya ikna etmek aslında devletlerin ters psikoloji hamlesidir, bu yüzden insanlar egolarına ve aç gözlülüklerine daha sıkı sarılarak her ş eyi devlete teslim ederler ve her ş ey onların gözetimi altında devletin malı haline gelir.

Tek tek sanatçılar "dan koptukları için" Kitap Yayıncıları" , " Kayıt Ş irketleri" , ve "Film stüdyoları" , tüm sansür, baskı ve manipülasyondan kurtulmak için herhangi bir aracıya olan ihtiyaç geçmiş te kalacak ve baş kalarının geçmişini sağ layan sülükler hastalık gibi ölene kadar intikamla ezilmelidir. bunlar.

Artık bireysel sanatçılara hitap eden yeni iş letmeler, ücretsiz ve hızlı olmak gibi teklifler kullanıyorlar, ancak ince yazıları, çalış malarınızı onlara teslim etmenizi öneriyor, karş ılığ ında size hiçbir ş ey ödemek zorunda değ iller ve herhangi bir değ iş iklik yapabilirler. sizi isterler, ister tamamen satış tan kaldırırlar, hatta kendi çalış malarınızı bedava verdiğ iniz için dava açarlar! Bunları Kullanmayın, Kendi Üreticiniz, Tanıtımcınız ve Tedarikçiniz Olun!

Film ş irketlerinin, filmlerini düş ük kalitede ücretsiz indirme sunmaya baş laması ve ardından yüksek kaliteli (iso) dvd dosyalarını indirilebilir olarak satması ve koleksiyoncular için yalnızca gerçek DVD'ler yapması gerekiyor. (internet sitelerinden satılır, değ il mağ azalarda). Müzik ş irketlerinin internetteki tüm müziklerin dinlenmesine izin vermeye baş laması ve sanatçılarının para kazanması için bağ ış lar ayarlaması gerekiyor. Herhangi bir müzik veya video halk tarafından kullanıldığ ında, orijinal eserler için tanıtım malzemesi görevi görür ve kaldırılır veya kaldırılırsa, yalnızca telif hakkı sahibine zarar verir, çünkü bunların bulunma veya fark edilme ş ansları ortadan kalkar. aslında onlarla ilgileniyor.

Machine Translated by Google

YOU'RE FREE TO MAKE COPIES, JUST DON'T SELL THEM

If You Purchased This Book From Another Web Site
Please Report Copyright Violations To The Link Below

FREE E-BOOKS
In All Formats & For All Devices

www.ProjectLifeCommand.wix.com/secrets

If You Enjoy This Book, Then
PLEASE DONATE

For More Great Underground Secret Books

& JOIN OUR FORUM

Machine Translated by Google

Yazar hakkında

Daha gençken bütün bir günü canlı ayrıntılarla rüya görmüş ve bunun gerçek olduğunu düşünmüştüm, ancak uyandığımda onu tekrarladığımı fark ettim. Gerçekleşen olayların hiçbirini değiştiremedim ama her şey olurken, hepsini bir gece önce gördüğüm rüyadan hatırladım. Her şeyin daha önce olup bittiğine dair bir duygu ya da düşünce değildi. Her şeyi rüyadan hatırlamak, aslında her şeyi görmek, duymak ve ardından ikinci kez önümde tüm bunların gözler önüne serilmesine tanık olmaktı.

Beni her şeyi sorgulamaya ve sürekli gerçeği aramaya motive eden şey buydu çünkü sonunda anladım ki, her yerdeki insanlar, anlatamadıkları bir rüya kadar kolay bir şekilde yanıltılıyor ve aldatılıyorlar. Bir rüyanın rüya olduğunu söyleyemezlerse, hakkında hiçbir şey bilmedikleri bir şeye güvenerek kendileri adına bu tür kararlar alırken neyin gerçek olduğunu ifade edecek durumda olmazlar.

Bundan birkaç yıl sonra, ilk beden dışı deneyimimi yaşamaya çalıştım ve ilk deneyimim aslında bir rüya halinde yaklaşık on beş dakika kendimi uzaktan izlemekti. Hiçbir şey duyamadım ve tek yapabildiğim gözlerimle izlemek ve gelecekte birkaç yıl sonra ne yapacağımı görmekti. Birkaç yıl sonra olay önümde ortaya çıkana kadar, aslında gördüğüm kişinin ben olduğumu bilmiyordum.

Bundan birkaç yıl sonra bir arkadaşım uyurken trafik kazası geçirdi. Bu arkadaşım beyin hasarı geçirmişti ve günler sonrasına kadar uyanmadı. Onları görmeye gittiğimde uyanıktılar ve benimle birkaç dakika konuştular. Sonra ben çıkarken, sanki bir programın içine hapsolmuş ya da bir tür kayıttan hareket ediyormuş gibi, beni ilk gördüklerinde söylediklerini, her hareketlerini, düşüncelerini, söylediklerini tekrarlamaya devam ettiler. Benim yaşadıklarımı yaşamamış olsaydı, bunu tamamen zihninde nasıl algılayabileceğini görebilirdim. Ancak, buna deneyimimle birleştiğinde bakmak, ona tamamen yeni bir bakış açısıyla bakmamı sağladı. Düşünce ve kararlarda gerçekten özgür irade, eğer yapmamamız gerekiyorsa, herhangi bir şeyi farkındalık ve kontrol olmaksızın nasıl tekrarlayabileceğimiz fikri? Doğru, zihnin bir döngüye hapsolması bir hatadır, ancak bu, büyük ihtimalle her şeyi belirleyecek olan rüya durumundan uyandığımızda, bir zihin döngüsüne yakalanmadığımız ve aslında hayatlarımız üzerinde herhangi bir kontrole sahip olmadığımız anlamına mı gelir? Hiç kontrolümüz olmadığını söylemiyorum ve tüm bunların nasıl çalıştığını bildiğimi söylemiyorum. Sadece gözlem yapıyorum ve yine de zamanla onu daha iyi tanımaya ve anlamaya çalışıyorum. PT aslında

Her şeyin fiziksel olarak tezahür ettiği seviye olduğu için, içinde yaşadığımız dünyanın çok gerçek olduğundan oldukça eminim. Ancak, tıpkı hayallerimizi paylaşabildiğimiz gibi

Machine Translated by Google

baş kalarıyla ve bu rüyalarda iletiş im kurarak, bizi baş kalarının oluş turduğ u bir ağ a hapseden gerçeklik kalıbına baş ka bir parça ekliyoruz.

Sonra bir süre sonra, nadiren iki peygamberdevesinin çiftleş mesini izleme fırsatım oldu. Birden çocukken televizyonda izlediğ im ve diş i peygamberdevesinin çiftleş meden sonra erkek peygamberdevesini nasıl her zaman ısırıp yediğ ini gösteren ve anlatan bir doğ a ş ovunu hatırladım. Bu yüzden izledim ve bekledim, çiftleş me çok yavaş tı ve insanlar arasındaki çiftleş me eylemi gibi uzun sürdü, yine de diş inin erkek peygamberdevesinin kafasını asla yememesine ş aş ırdım. İ kisi de gitti ve hepsi bu. Sonra televizyonda gördüğ üm ş ovu düş ündüğ ümde, bu sadece bir kayıtlı olaydı ve o olayı sadece bir kiş i anlatıyordu. Sonra birdenbire, içinde yaş adığ ımız tüm dünyanın yanlış anlamalar, varsayımlar, kavramlar ve yalanlardan oluş an bir uydurma olduğ unu anladım.

Bundan yıllar sonra baş ka bir ş aş ırtıcı gözlem yaptım. Gözle görülemeyen en küçük zerre olan bir zerre, beyni, sindirim sistemi ve bacakları olan, eksiksiz iş leyen bir canlının tamamını içine alacak kadar maddeye sahiptir. Bu gözlemi bir gün ormandaki yapraklara bakarken yaptım. İ lk baş ta yapraklar yeterince normal görünüyordu, yeş ildi ama küçük beyaz noktalarla kaplıydı. Beyaz noktalar o kadar küçüktü ki dikiş iğ nesinin ucu kadardı. Yaprakları tutup hareket ettirirken küçük beyaz noktalar hareket etmeye baş ladı. İ lk baş ta gözlerimden kaynaklandığ ını düş ündüm, sanki baş dönmesi gibi, ama sonra daha yakından baktım ve yaprakların üzerinde hızla hareket eden minik bacakları görebildim.

Sadece birkaç yıl önce baş ka bir büyük keş if daha yaptım. Karıncalar görme ve beden dili ile iletiş im kurabilirler. İ lk baş ta insanları gördüklerinde koş arlar ama onlara bir tehdit oluş turmayıp onlara yardım ederek, onları koruyarak ve besleyerek aslında size yaklaş maya baş layacaklar, arka ayakları üzerinde ayağ a kalkacaklar, gözlerinin içine bakacaklar. antenler hareket eder ve tıpkı bir kedinin dikkatinizi çekmek için klavyenizin üzerine uzandığ ı gibi, karıncalar da gözünüzün önündeki nesnelerin üzerine tırmanır, böylece onların size bakıp dikkatinizi çekmeye çalış tıklarını görebilirsiniz.

Ben bir bilim insanıyım, doğ aüstü bir uzman olduğ um için, birçok çığ ır açan keş ifler yaptığ ım için.
(Askıya Alınmış Animasyon, Fiziksel Yer
Değ iş tirme OBE, İ kili Vücut Dış ı OBE ve cihaz olmadan portalların nasıl açılacağ ı gibi).
Yeni bir düş ünürler dünyası yaratmak ve bulmak istiyorum.
hakikat ve anlayış arayış ımda paylaş mak için yeni keş ifler.

Bu kitap sizi ş aş ırttıysa ve kendinizi birden fazla kez okurken, onu bir rehber olarak kullanırken ve baş kalarına ondan bahsederken bulursanız, lütfen yayıncının web sitesine gidin ve bunun gibi daha fazla kitabı finanse etmek için istediğ iniz miktarda para bağ ış layın. ve toplumun kalıplarını kıracak araş tırmaların yaygınlaş masına yardımcı olmak. Ayrıca torrent dosyalarımızı tohumlayarak, youtube kanalımıza abone olarak veya forumumuza katılarak da yardımcı olabilirsiniz. Tüm bağ lantılar yayıncının web sitesindedir.

Machine Translated by Google

Özet

Bu, gerçek doğaüstü yetenekleri basitleştiren ve paranormal olan her şeyi bizim madde ve zaman algımızın ötesinde bir zihin anlayışıyla açıklayan bir bilim kitabıdır. Bu türünün ilk kitabı ve yeni bir bilim alanına yol açıyorum. Araştırma hala devam ettiği için bunun tamamlanmamış bir kitap olduğunu unutmayın. Daha fazla bilgi keşfedilip kullanılabilir hale geldikçe, bu kitabın yeni sürümleri yayınlanacaktır.

Araştırmamıza yardımcı olmak için yayıncının web sitesindeki PLC Forumuna katılın.

Bu kitapta her şey basitleştirildi ve her şey açıklayıcı, tüm yeteneklerin nasıl çalıştığını ve nasıl bağlantı kurduklarını ayrıntılı olarak açıklıyor, bu nedenle yetenekler için çoğu etiketten bahsedilmiyor. Bununla birlikte, çoğu kişinin imkansız saydığı birçok şeyi gördüm ve yaptım, bu yüzden varsayımlarınızı bir kenara bırakın çünkü ben sadece siyah projelerde çalışmadım, onları ben yarattım. Yeteneklere ve nasıl çalıştıklarına dair ayrıntılı bir görüşe sahip olduğunuzda, benim yaptığım gibi, aslında tüm yeteneklerin temeli olan tek bir yetenek vardır. Maddeyi düşünce yoluyla değiştirmek ve manipüle etmek.

İlk baskı

dizin

sayfa 001 Başsayfa
sayfa 002 Telif hakkı sayfası
sayfa 003 Ücretsiz E-Kitap Reklamı
sayfa 004 Yazar hakkında
sayfa 006 Özet / Dizin

sayfa 008 Milyon Dolarlık Meydan Okuma
sayfa 010 Sahtekarlıklar Nasıl Belirlenir?
sayfa 012 Giriş
sayfa 016 siyonikler
sayfa 018 Psioniklerin Kodu
sayfa 020 Sürekli Dinamik Hareket

1. Düşünceleri Anlamak
(nasıl çalışırlar, neden ve önemli olması için bilmeniz gerekenler)

sayfa 024 Kendinden Programlanabilirliğe Yükseltme
sayfa 025 BilinçAğı
sayfa 026 Düşünce Virüsü / Grafik
sayfa 027 -5 Zombi
sayfa 034 -4 Kirleticiler
sayfa 039 -3 Beyni Yıkanmış
sayfa 058 -2 Tuzak
sayfa 059 -1 İnsan
sayfa 062 Hataları Ayıklayın ve Yeniden Başlatın
sayfa 065 Fiziksel Çekim, İlişkiler, Zihin
sayfa 068 Düşünce Kontrolünün Temel Prensipleri

Machine Translated by Google

2. Bedeni Uyanıkken Uyutmak
(derin uyku ve meditasyon ve ham maddeyi nasıl etkiledikleri)

sayfa 072 boyutlar
sayfa 075 Önemli olmak
sayfa 077 ham madde
sayfa 080 Elektrik/Işıklar ve Doğa/Karanlık Beyin Dalgaları
sayfa 081 Meditasyonlar OBE'nin OBE İndüksiyonunun
sayfa 082 Dokuz Türü
sayfa 089
sayfa 095

3. Fiziksel Olmak
(ham maddeyi nasıl etkiler)

sayfa 098 Diyet Ve Oruç
sayfa 102 egzersiz
sayfa 103 Kilo Kaybı ve Fitness İçin Seks Egzersizleri
sayfa 104 Orgazmların Ötesinde

4. Hiper Boyuta Ayarlama
(ham maddeden ne beklenebilir ve bunun sizi nasıl etkileyeceği)

sayfa 112 Mitler ve Gerçekler
sayfa 126 Bilim İnsanı Ol
sayfa 127 Hiper-Boyuta Ayarlama 1) Kendiniz Görün
sayfa 129 Hiper Boyuta Ayarlama 2) Notları Karşılaştırın
sayfa 131 Hiper Boyuta Ayarlama 3) Üçüncü Göz Açık
sayfa 135 Hiper-Boyuta Uyum Sağlamak 4) Kaygı
sayfa 137 Hiper-Boyuta Ayarlama 5) Zaman ve Radyasyon
sayfa 139 Hiper Boyutlu 6) Statik Elektriğe Ayarlama
sayfa 141 Hiper-Boyutlu 7) Dinamik Elektriğe Ayarlama
sayfa 143 Hiper Boyutlu 8) Uzay İçinde Uzaya Uyum Sağlamak
sayfa 145 Hiper-Boyuta Ayarlama 9) Kurt Adam Etkisi
sayfa 147 Hiper Boyuta Ayarlama 10) Sakat Etkisi
sayfa 149 Hiper Boyutlu 11) Konsantrasyona Ayarlama
sayfa 151 Hiper Boyuta Ayarlama 12) Ateş Yaratmak
sayfa 153 Hiper-Boyuta Ayarlama 13) Nesneleri Etkileme
sayfa 157 Hiper-Boyuta Ayarlanmak 14) Su Yaratmak
sayfa 159 Hiper-Boyuta Uyum Sağlamak 15) İnsanları Etkilemek
sayfa 163 Hiper-Boyuta Ayarlama 16) Bulut
sayfa 167 Hiper Boyuta Ayarlama 17) Sabit Görünüm
sayfa 169 Hiper Boyutlu 18) Düşünce Formlarına ve Varlıklara Uyum Sağlamak
sayfa 171 Hiper-Boyuta Ayarlama 19) Görünmezlik
sayfa 173 Hiper Boyuta Ayarlama 20) Portallar Oluşturma
sayfa 175 Hiper Boyutlu 21) Levitasyona Ayarlama

sayfa 177 Tanımlar

Machine Translated by Google

Milyon Dolarlık Meydan Okuma

James Randi, bir sihirbaz olarak baş layan ünlü bir şüphecidir.
Büyürken bir din okuluna zorlanmanın bir sonucu olarak hileler.

James Randi'ye bilimle ilgili tüm malzemelerimi ortaya çıkarmam için bana ilk baş ta cesaret verdiği için teşekkür etmek istiyorum. Dünyada ne yaptığımı keşfeden pek çok kişi olması gerektiğini her zaman varsaydım ve ilk testlerimdeki tanıkların çoğu bana ondan vazgeçmemi söyleyip durdu çünkü onunla geçimimi sağlamanın bir yolu yoktu ve öyleydi. paraya dayalı bir dünyada anlamsız. Yani bu el kitabı çoğunlukla bin dokuz yüz doksan dört ile bin dokuz yüz doksan sekiz arasındaki kara projelerimden bir araştırma. Ancak James Randi'yi ve onun yaşam boyu arayışını duyduğumda, sağlam fiziksel kanıt ve inkar edilemeyecek ve günümüzün bilimsel anlayışı veya muhakemesi tarafından kesinlikle hiçbir açıklaması olmayan kanıtlar buldum, karşı hareket ettiği görülebilen fiziksel bir şeydi. sadece maddenin doğal halinde gözlemlenmesine dayanan mevcut fizik yasaları.

(daha önce hiçkimsenin ona tüm hayatı boyunca teklif etmediği bir şey)
hayat)

İlk baş ta kendim de her şeye şüpheyle yaklaş tım, ancak hiçbir şey yapmamak ve baş kalarından bana göstermelerini istemek yerine, kendim için gerçekten denemek için küçük bir çaba gösterdim. İlk testlerime üç ay tam olarak bağlı kaldıktan sonra, on sekiz Ekim bindoksan doksandört gecesi gece yarısı uyandım ve yetmiş iki saat boyunca yaptığım her testin yüzde yüz etkili olduğunu gördüm. O zamandan beri olayları inceledim ve nasıl çalış tıklarını öğrendim. En büyük engel, ona ayıracak zamana sahip olmak, ama artık dünyanın geleceğinin benim ellerimde olduğunu biliyorum, kesinlikle ona zaman ayıracağım ve öğretecek baş kalarını da arayacağım.

James Randi, yıllar içinde tüm sahtekarlıkları ayıkladığın ve insanların bazı şeyleri daha fazla sorgulamasına neden olduğun için seni alkış lıyorum. Her şeye inananlar, sadece gördüklerine inananlar kadar kötüdür. Her şeyin sadece iki tarafını görmek gibi bir alış kanlığınız var gibi görünüyor ama bu durum değiş ecek. Tüm bilgiler nesilden nesile aktarıldığı için, her zaman her şeyde saklı bir gerçek vardır ve dumanın olduğu yerde ateş vardır. Yıkmak yaratmaktan daha kolay ve nefret etmek sevmekten daha kolay olduğu için, küçük bir şekilde kolay yolu seçmiş olabileceğinizi düş ünüyorum çünkü bir şeyi taklit etmek onu yapmaktan daha kolaydır. Sonra, hilelerin eskidiğinde, belki de insanları bir şeyin gerçek olmadığına ikna etmenin, ne olduğunu kanıtlamaya çalış maktan daha kolay olduğunu gördün. Dolandırıcıları durdurma ve yeni bir düş ünürler hareketi yaratma niyetinize kesinlikle katılmama rağmen, karş ılığında onların tüm umutlarını ve hayallerini yıktınız.

Soru sormaya teş vik etmek yerine onlara bir şeyler anlatarak size yapılanın aynısını yapmak. Bilimde, tıpkı bilinmeyenin Manevi ve Din olduğu gibi, Bilimsel Yöntem ve Teori de vardır. İki kisinden birincisi akla dayalı, ikincisi ise kanaate dayalıdır.

Machine Translated by Google

Kanıt ve kanıt arayış ınızın asıl amacına gelince, belki hiçbir zaman bir ş ey bulmayı beklemiyordunuz ve yakında tanık olacağ ınızı beklemiyordunuz ya da belki bir ş eye tanık oldunuz ve onu tekrar bulmaya çalış ıyorsunuz. Her iki durumda da, tüm dünya neredeyse bir gecede değ iş ecek. Bu el kitabının yayınlanmasının nedeni, bu araş tırmanın tam kontrolünün bende olmasını sağ lamak ve asla satın alınamayacak, satılmayacak veya saklanamayacak ş ekilde milyonların ona eriş ebilmesini sağ lamak.

Böyle bir kanıt ve kanıtı bulmanıza yardımcı olmak için bu kadar büyük miktarda parayı kimin bağ ış lamış olabileceğ ini merak ettim. Bununla birlikte, gerçekten ödeyip ödeyemeyeceğ iniz beni ilgilendirmiyor, yeteneklerin kendilerinin ilk kez halka belgelenmesi paha biçilemez. Ancak, amacınız haklarını satın almaksa, görünüş e göre bunu sizin için çoktan mahvettim.

Önce bu el kitabını kullanarak yeteneklerini mükemmelleş tirebilen herkes, James Randi'den bir milyon doları almaktan çekinmeyin ve baş arılı olmanıza yardımcı olması için gerekli olan eksik önemli bilgileri doldurduğ unu düş ünüyorsanız bu el kitabından bahsedin. İ nce Baskı Diyor ki...

* 18 yaş ve üzeri olmalıdır.

* E-posta vermelisiniz.

* Tam yasal adını vermelidir.

* Posta adresleri verilmelidir.

* Doğ um tarihi verilmelidir.

* Baş vurular İ ngilizce olmalıdır.

* JREF, yaralanmaya neden olabilecek iddiaları test etmeyecektir. (hayır ateş baş latıcılar vb.) .

* Yarış mayı takip etmek için yapılan tüm masraflar ve masraflar yalnızca Baş vuranın sorumluluğ undadır.

*Yetenek o kadar iyi anlaş ılmalıdır ki, ne zaman yapabileceğ inizi tam olarak tahmin edebilmeli ve o anda tekrarlanabilir olmalıdır.

* Bir doktordan, akredite bir üniversiteden veya profesyonel bir bilim insanından referans almalı veya medya videosu tarafından tanınmış olmalıdır (kendi kendine yayınlanmasına izin verilmez) veya (video onların malı olur) .

* Testleri, kendi protokolleri tarafından tasarlanan koş ullar altında gerçekleş tirmelidir; bu, ya sizin ne yapabilmeniz gerektiğ ine dair varsayımlarına ya da ne yapabileceğ inizi bilip yapamayacağ ınızdan emin olmaya dayalıdır. (bu meydan okuma olarak adlandırılmasının nedeni) a .

* Baş arısız olursa, tekrar baş vurmadan önce 12 ay beklemesi gerekir.

http://www.randi.org/site/index.php/1m-challenge.html NOT: Fikir herhangi bir fiziksel mantığ a meydan okuyan bir ş ey yapmak olduğ undan, kolay hiçbir ş ey denenmemelidir.

Önemli: James Randi, bilim adamı olmadığ ını ve bu nedenle herhangi bir konuda yorum yapma yetkisine sahip olmadığ ını ve testler sırasında doğ ru gerçekleri sağ lamak için uygun bilimsel testler sağ layamayacağ ını belirtir.

Machine Translated by Google

Sahtekarlıklar Nasıl Belirlenir?

Dış arıda pek çok sahte var ve en kötülerinin en çok hayranı var, yani insanlar gerçekten o kadar aptal mı yoksa insanlar onlar için üzülüyor mu?
Telekinetik yeteneklere sahip olduğ unu iddia eden insanlar, sıcaklık değ iş iminden etkilenen psi tekerlekleri ve hareket eden ellerle hava akımlarına neden olan küçük kağ ıt parçalarıyla oynayarak, statikten etkilenen folyo kullanarak, nesneleri kolayca hareket ettirebilmek için nesneler üzerinde dengeleyerek telekinetik yeteneklere sahip olduklarını iddia edenler hareket etmek veya düş mek, havanın en rüzgarlı olduğ u zamanlarda dış arıda büyük ağ açların yanında durmak ve bunun aerokinezi olduğ unu iddia etmek, su yüzeyinde yüzen nesneleri izlerken veya statik elektrik kullanarak su ve duman akımlarını bükerken, statik elektrikle uğ raş ırken suyu büktüklerini iddia etmek ve bunun elektrokinezi olduğ unu iddia etmek, zaten yanan bir muma bakmak ve bunun her zaman olduğ u gibi alev kendi kendine hareket ettiğ inde pirokinez olduğ unu iddia etmek, lotus pozisyonundayken dizlerle zıplamak ve bunun havaya yükselme olduğ unu iddia etmek ve orijinal sesi olmayan videolar videolardan bir ş ey sakladıklarına dair bir ipucu olmalı.

Çoğ u insan için, aya yetişmek için çok uzun süre saklandığ ımız gibi (çünkü çoğ u insan boyun için boka sahiptir) masada yeterince uzun süre buza bakarak buzları erittiklerine ikna olabilirler veya kendilerini ikna edebilirler ve bunlar apaçık ortada olsa da. Örnekler, maddeyi ve onun nasıl değ iş tiğ ini bilmeden ve anlamadan, sadece kandırılıyorlar ya da kendilerini kandırıyorlar ve kendilerini savunmak için yaptıkları patlamalar, oradaki tüm dinsel kaçıklardan farklı değ il. Oh, bekle, bahse girerim dindardırlar, bu olmalı.

Sahte Yetenekler Aş ağ ıdakilerle Belirlenebilir

1. Hazır Aksesuarlar
2. Mıknatıslar
3. Statik Elektrik Hileleri (Su Bükme gibi)
4. Optik İ llüzyonlar
5. Bilim Hileleri (Psi Çarkı gibi)
6. Geometrik Hileler
7. Matematiksel Hileler
8. El Hileleri (hareket eden eller etkilemek hava, ısı ve statik)
9. Psikoloji Hileleri (dikkat dağ ıtma ve öneriler kullanma)
10. Kamera Hileleri (sınırlı görüntüleme ve düzenleme)

Öğ renmek için o kadar umutsuz olanlar var ki ( ) her ş eye herkes inanmak onlara anlat kolayca kandırılıyor ve kandırılıyorlar, genellikle

Machine Translated by Google

psikosomatik yöntemler. Enerji manipülasyonu uygulayan çoğ u insanın, eğ er varsa, çok az enerji manipülasyon yeteneğ i sergilerken kliş elere, mitlere ve folklora sarılacağ ını fark ettim. Kendi sezgilerinden ziyade kitapları takip ederler, çoğ unlukla " " birlikte çalış tıklarını iddia ettikleri " "nin varlığ ını ve olasılığ ını inkar ederken, " " gibi etiketlere sarılırlar. bir ş ey yaptıklarını sanıyorlar, çünkü bir kursa ve sahtekarlara "uygulamalı İ yileş tirme" ve " reiki kanacak kadar saf ve saf olduklarını gösteren süslü bir sertifika için yüzlerce, bu Enerji a " İ nandırmak binlerce dolar ödediler. Birçok yönden, anlamadıkları ş eyle dalga geçerler ve "ne olmadıklarını" söylerler. Ayrıca herhangi bir gerçek bilgi veya deneyim kazanmalarını engelleyen herhangi bir eski inanç sistemiyle özdeş leş irler. Henüz farkında değ ilsiniz, hemen emin olacaksınız.Pek çok insan bir trend olarak enerji manipülasyonuna giriyor ve onu veya nasıl çalış tığ ını anlamadan, tüm konsepti çabucak öğ renmesi hızlı ve kolay bir hale getiriyorlar. para kazanma planı ya da kendilerini ve toplumun geri kalanını bilimden daha fazla yanıltmak için yanlış inançlarını inş a etmek için kullanıyorlar. "bunlar

Sahte Enerji Manipülatörlerinin / İ ş çilerin / Ş ifacıların İ ş aretleri

1. Sana Öğ retmek İ çin Para İ steseler

2. Öğ renmek İ çin Ders Alırlarsa

3. Size Öğ renmeniz İ çin Bir Ders Sunarlarsa

4. Belgeleri Varsa

5. Sertifikaya İ htiyacınız Var Diyorlarsa

6. Sigara Ve/veya Alkol İ çerlerse

7. Dinleri Varsa

Oradaki tüm sahte saçmalıkları bu el kitabına karış tırmayın. Bu el kitabı gerçektir ve herkese söylemenizi ve mesajı yüksek sesle ve net bir ş ekilde yaymanızı ş iddetle tavsiye ederim. Gerçek yetenekleri tüm sahte yeteneklerden ayırmanın zamanı geldi. İ sim vermiyorum veya kimseyi yok etmeye çalış mıyorum. Bu noktaya kadar hayatınızı sahte yetenekler üzerine kurduysanız, tüm videolarınızı, kitaplarınızı ve web sitelerinizi silin ve gerçek bir Psionic olmak için rehberiniz olarak bu kitabı izlemeye yeniden baş layın.

Machine Translated by Google

Giriş

DİKKAT: Olaylar çevrenizde, kendinize ve nasıl algıladığınızave bilgiyi nasıl aldığınıza göre, zayıf fikirliyseniz, o zaman neyin gerçek olduğunu gözden kaçrabilir ve akıl sağlığınızın bozulmasına nedenle sadece en iyi düşünürlerin [illegible] yaklaşmalı ve

Kaydedilmemiş Testlerle Halihazırda Kanıtlanmış :

Bir ataşın sadece birkaç fit uzaklıktan sadece görerek ve düşünerek bükülmesine ve bükülmesine neden oldu. Bir paket mayonezin sadece birkaç fit uzaklıktan sadece görerek ve düşünerek içindekileri sıkmasına neden oldu. Birkaç fit uzaklıktan tek başına görüş ve düşünce ile bir yangının başlamasına neden oldu. Bir bilgisayarın birkaç yarda öteden tek başına görüş ve düşünceyle yanmasına neden oldu. Daha birçok test yapıldı ve hepsi oldukça başarılıydı.

Bu dünyaya girdiğimizde oynanacak bir oyun ama kurallarına göre oynamak yerine tahtayı yeniden tasarlamamız ve oyuncuları dikkatlice seçmemiz gerekiyor. İnsanlar gerçeği yalnızca küçük dozlarda hariç tutabilirler, bu nedenle, kutulanmış gerçeklik görünümlerinin içinde olanla kaşıkla beslenmeleri gerekir. Çünkü ilk başta tüm gerçekleri inkar edecekler, yavaş yavaş çevrelerindeki dünyayı sorgulamaya başlayacaklar ve attıkları her adımda gerçekte kim olduklarını keşfetmeye bir adım daha yaklaşacaklar.

Dünya popülasyonları kolonize edildi ve şu anda The Hive Colony olarak bilinen yere indirgendi. Herkes nasıl kötü bir amaç için kullanıldığının veya sömürüldüğünün farkında olmadan çalışır ve çoğalır.

Yaşadığınız dünya çok ilkel ve barbar. Tüm bilginin, gerçeğin ve özgürlüklerin bastırılması. İnsanları köleleştirerek anlamsız yaşamalarını ve kendi sınırlamaları, kusurları ve hatalarıyla gelişmelerini sağlamak.

Şans eseri, buna uyandınız. Varlığında daha fazlası olduğunu bilmek. Şans eseri, konuşmalara katılmayı bıraktınız. Bir adım geri atıp nasıl ve neden olduğunu gözlemlemek. Belki bir şey buldunuz ve onun kaynağını keşfetme yolundasınız. Düşünceler programlar gibi hareket eder, vücudumuzun mekanik fonksiyonlarını kontrol eder, zihnimizdeki bilgilere erişir ve kötü bir şekilde bir araya getirildiğinde mantıksız düşüncelere neden olan virüsler gibi davranırlar. Gerçek zihinde başlar ama tıpkı gerçek sandığınız bir rüya gibi, sadece rüya görüp görmediğinizi sorgulamanız gerekir.

Tıpkı bir rüyada olduğu gibi, gerçekte de her şey göründüğü gibi değildir.

Çoğu insan yaşamı sadece canlılarda düşünür. Oysa canlılar bizi çevreleyen maddeden oluşur. Zihninizde kendinizi içinde bulunduğunuz dünyadan ayrı görüyorsunuz ama her şey bizden ayrı ve ortak bir paylaşım.

Machine Translated by Google

varoluş ve tüm düş üncelerin varlığ ımızı ş ekillendirdiğ i görünmeyen bir savaş var. Keş fetmek üzere olduğ unuz ş ey, hayatınızı sonsuza dek değ iş tirecek.

Bu inançla ilgili değ il, gerçek ve kurgu arasındaki ince çizgi bulanık görünse de, size anlattığ ım her ş ey gerçek ve kiş isel deneyimlerimden, gerçek hayat hesaplarından. Bilgi bana nereden verildi, söyleyemem. Zamanın ötesinde, tenin ötesinde, bir ş ekilde temas kurdum.

...Ve böylece vücudumdan önce uyandım ve henüz uzaktayken gözlerimi açtım ve gördüğ üm ilk ş ey, Dünya'nın gözlerimin görebildiğ i kadarıyla uzanan kıvrımıydı, görüş alanım ise hızlıydı. ayarlandı, her ş ey maviye boyandı ve tüm binalar ve içlerindeki nesneler sanki camdan yapılmış gibi ş effaf ve içi boş tu. Yavaş ça aş ağ ı ve geriye süzülerek, yukarıya bakarken, görüş üm vücudumdaki gözlerle birleş ene kadar, bedenimi kaldırdım ve sanki bir vücuda sahip olmanın nasıl bir his olduğ unu hiç bilmiyormuş um gibi, daha önce hiç olmadığ ı kadar canlı hissettim. Ş imdi etrafıma baktığ ımda, etrafımda küçük beyaz ış ık pırıltıları uçuş tu, cildimden güçlü ılık rüzgarlar yayıldı ve gördüğ üm her ş ey yalnızca benim isteğ imle hareket etti.

Her ş ey bir sınavdı, ama gerçekliğ imizin özenle dokunmuş kumaş larından hayal edebileceğ iniz hiçbir ş eye benzemiyordu. Test hiçbir zaman yasalar veya kurallar, ahlak veya karakterle ilgili değ ildi. Sınav, verdiğ imiz her karar için iki yolun bölünmesinden ibaretti ve yanlış yollar bizi gerçeklerden daha da uzaklaş tırır ve bizi zihinlerin uyuduğ u ve bedenin sonsuza kadar çürüyüp çürüdüğ ü sonsuz bir ölüme daha derin bir ş ekilde hapseder.

İ nsan ırkı genetik olarak tasarlandı ve köle bir ırk olmak amacıyla daha yüksek bir yaş am formunun yaratılmasıdır, ancak yaratıcılarımızın suretinde inş a edildiğ inden, onların düş ünme ve iş leyiş seviyelerine yükselme yeteneğ ine sahibiz. ve bunu bekliyorlar. Tıpkı bir farenin bir labirentte yolunu bulup bulamayacağ ını görmek için izleyen bilim adamları gibi, milyarlarca insan basit bir ortak mantık testinde baş arısız oldu ve bu nedenle davaları için harcanabilir durumdalar.

Amaç doğ aüstü bir yetenek elde etmek değ il, onlar haline gelmektir. Herhangi bir zamanda tek bir yeteneğ e takıntılı hale gelirseniz, bu aynı zamanda düş üş ünüz olacaktır. Tek istediğ in yetenekse, sen rüyalarda yaş amayı öğ renene kadar asla gerçekleş meyecekler. Yol önünüzde uzanıyor, tüm dünya gerçeğ i öğ rendiğ inde hiçbir ş ey eskisi gibi olmayacak.

Etiketler artık bir amaca hizmet etmeyeceğ inden ve tüm taraflar daha fazla aç ortaya çıkarmak için birleş tiğ inden, anlamı incelerken daha büyük bir anlayış keş fedeceksiniz. Bilim insanı olmak için tek yapmanız gereken gözlemlemek ve not almak.
Filozof olmak için tek yapman gereken anlamak. Hiç kimsenin sahip olmadığ ı ş eylere tanık olmak için tek yapman gereken denemek.

Bunların hiçbirinde gerçek bir tehlike yok. Çoğ u insan kendi korkularını yaratır ve genellikle mantıksız inançları gerçeklerin önüne koyar. Ne zaman

Machine Translated by Google

ilk önce elektrik keş fedildi ve telefon ilk icat edildi, ikisine de ş eytani deniyordu ama ş imdi herkes kullanıyor ve hayatı daha iyi hale getiriyor. Temelde uğ raş tığ ımız ş ey, ş imdiye kadar kimsenin bilmediğ i veya anlamadığ ı bir ş ey. Tam ş u anda bize büyük bir atılım yapma ve bu konuda daha fazlasını keş fetme ş ansı veriliyor. Cehaletin buna engel olması gerektiğ ini düş ünmüyorum, seçim size kalmış . Unutma, ateş ilk keş fedildiğ inde, sadece ondan kaçanlar karanlıkta yaş amaya devam etti.

İ letiş im zaten kuruldu. Gözü olan görsün, kulağ ı olan duysun, iş itsin. Arayın ve bulacaksınız, ancak yalnızca kalbiniz doğ ruysa.
Kim olduğ unuzu öğ rendiğ inizde, bizim de kim olduğ umuzu ve nereye ait olduğ unuzu bileceksiniz.

Ülkelerimizde sadece kendi halkları üzerinde güç ve kontrol peş inde koş an, savaş ilan edilmeden tüm savaş ları baş latırken sadece dünya bankalarına hesap veren çok kötü insan gruplarının olduğ unu da belirtmeliyim sanırım. Suçlarının hiçbirine cevap vermiyorlar ve kurbanlarının çoğ u kendi silahsız masum sivilleri. Tüm suikastların sorumlusu onlar, yeni yasa dış ı uyuş turucular yaratırken tüm yasa dış ı uyuş turucuları ülkeler arasında taş ıyorlar ve sırları uluslarını korumak değ il, suçlarını gizlemek çünkü tek amaçları kendi uluslarının yanı sıra diğ er ulusları da devirmek.

Ş u anda kitleleri kontrol ettikleri için kazanıyorlar.
Bizim tarafımızdaymış gibi davranarak tüm hükümetlerimizde ş ubeler kurarak, ardından gerçek gizli hedeflerini gerçekleş tirebilmeleri için hükümetlerimizdeki gerçek ajansları bir oyalama olarak daireler çizerek dolaş tıran yasalar çıkararak tüm uluslarımızı iş gal ettiler. dünya bankalarının emirleriyle, yıkım yoluyla ve hem özel hem de küresel kurumsal gücü kullanarak, onlara sınırsız ve sınırsız güç vererek, tüm ulusların tüm hükümetlerini devirmek.

Bu grupların yeteneklerini geliş tirmede benden daha ileri düzeyde olan birkaç bireyi var. Hiçbiriyle hiç iliş kim olmadı, bu yüzden onların aldatma, yönlendirme ve kontrol ağ larına dolanmama gibi bir avantajım var. Yine de çok uzun zamandır bu bilgiyi arıyorlar, sadece ben insanları güçlendireceğ im ve bunun yerine insanlara bu bilgiyi vereceğ im. Umarım dinlemeye hazırsındır, çünkü değ iş ikliğ i yapamazsan senin için oyun biter.

Öyle bir zaman gelecek ki, her yerde insanlar mallarını sokaklara atacak ve kendi evlerini yakacak. Ancak o zaman insanlar isyanın gerçek anlamını öğ renecek ve baş langıçta hiçbir bedeli olmayan toprakları geri almaya baş layacaklar ve silahları ruhları ve onu kontrol eden zihinleri olacak, çünkü kalpleri ancak o durdurabilir. , ciğ erleri ezmek, yangın çıkarmak, baş kalarının düş üncelerini kontrol etmek ve elektronik cihazları iş e yaramaz hale getirmek.

Machine Translated by Google

Bir gün ve umarım benim yaşamım içinde, tam anlamıyla muktedir olduğumuz şeyin gerçek doğası dünya çapında bilinecek, kabul edilecek ve herkes tarafından öğretilecek.
İlk olarak, hayal bile edemeyeceğiniz yeni bir dünyayı ortaya çıkarmak için kötü bir rüya gibi yargılanıp bir kenara atılacağı için tüm dünya ters çevrilmelidir.

İlk bakışta bu el kitabının bazı bölümleri size önemli gelmeyebilir, bu yüzden kitabı okurken hayatınızın bir rüya olduğunu bilmediğiniz bir rüya gibi olduğunu hayal etmenizi istiyorum. Düşüncelerinizi hakkında ne kadar çok düşünürseniz, illüzyonlar parçalanmaya başlayacak ve yavaş yavaş her şey yavaş yavaş ortaya çıkacaktır.

Machine Translated by Google

siyonikler

Rahat kaldığ ınız, rüyalarda yaş adığ ınız, düş ünceleriniz üzerinde tam kontrol sahibi olduğ unuz, düş ünceleriniz günlük sıradan ş eylerle meş gul olmadığ ı ve baş kalarıyla etkileş imi bıraktığ ınız sürece, o zaman yeteneklerinizi geliş tirecek ve sürdüreceksiniz.
Bununla birlikte, iş ler bu bağ lantıyı koparacaktır, bu yüzden bir kez baş arıldığ ında, hepsinin tekrarlanması sadece an meselesidir.

Biz bir din değ iliz, biz bir tarikat değ iliz, biz bir örgüt değ iliz, biz siyasi değ iliz ve biz hükümet değ iliz. Biz Münzeviler, Ninjalar, Spiritüel Savaş çılar ve Gerçeğ in ve Bilimin Savunucularıyız.

Psionik Yetenekleri Öğ renmeden Önce Çalış manız Gerekir,
Önce Aş ağ ıdakileri Anlayın ve Deneyimleyin;

1. Düş ünceleri Anlamak
   (nasıl çalış ırlar, neden ve önemli olması için bilmeniz gerekenler)

2. Bedeni Uyanıkken Uyutmak
   (derin uyuku ve meditasyon ve ham maddeyi nasıl etkiledikleri)

3. Fiziksel Olmak
   (ham maddeyi nasıl etkiler)

4. Hiper Boyuta Ayarlama
   (Neye ham maddeden beklentiniz ve bunun sizi nasıl etkileyeceğ i)

Psiyonik, telaffuz edilen kelimeyi (Psi-on-ic) iki parçaya ayırarak tanımlanır, akla ait, zihne ait veya zihinle ilgili sahibi olmak veya bir hareketin "psi" veya eylemlerden sorumlu bir kişi olarak tanımlanır. sadece sona eklenen bir sonektir. olmak veya meş gul olmak olarak tanımlanır.

"Ben"

Bir Psionic, bir zihin ustasıdır. Yani bir Psionic olma arayış ınızda, olabileceğ iniz en bilge insan olmalısınız. Herhangi bir psikolog veya filozoftan, teknolojiye güvenen bilim adamlarından, herhangi bir politikacı veya avukattan, herhangi bir kanun uygulayıcı veya iş adamından daha fazla bilgi sahibi olmak. Gerçeğ i, tüm gerçekleri bilecek ve herkesin ve her ş eyin içini göreceksin. Tüm yargıçlar ve liderler size boyun eğ ecek. Büyük bilgeliğ inizi etrafınızdaki dünyadan değ il, onu bir laboratuvar deneyi gibi hareket halinde gözlemlediğ iniz için içeriden elde edeceksiniz.

Baş kalarından bilgi toplamaya gelince, her zaman iş unvanına ve rütbesine göre kendi kendini yetiş tirmiş olanları seçin, çünkü sadece kendi kendini yetiş tirmiş olanlar düş ünebilir ve yanlış bir konuma düş mezler.

Gözlem yapmak ve deneyimlerimizden ders çıkarmak için bilimsel yöntemi kullanırız. Çevremizdeki dünya hakkında daha derin bir anlayış aramak için kontrollü test çalış maları yürütmek ve bilim neyle sınırlı olsa da

Machine Translated by Google

bağ lı olduğ umuz bir madde dünyasında duyularımızla deneyimleyebiliriz, yine de bu sınırları kullanarak bu sınırların ötesindeki gerçekleri elde edebiliriz, umarız herkesten daha fazlasını öğ renip anlarız.

Bilim neyin olmadığ ını söylemekle ilgili değ ildir, yeni bilgiler keş fetmekle ilgilidir ve herhangi bir yeni bilginin tarafsız olması için herhangi bir inancı olan bir zihinden gelmemesi gerekir çünkü o zaman bilgi lekelenir ve keş fetmek için değ il, zorlamak için yapılır. bunun yerine bir inanç. Bununla birlikte, bilimdeki birçok ş eyin sadece teori olduğ unu ve gerçek olarak alınmaması gerektiğ ini bilmek önemlidir, bunun yerine gerçeklere ve sadece gerçeklere ve teorilere sadece teori olarak bakmalıyız.

Asla inançları ifade etmiyoruz, sadece gerçekleri. Görmek için tek yapılması gereken bakmaktır. Düş ünceleri en yüksek iş leyiş seviyesinde anladığ ınızda ve dördüncü boyutun fiziksel alemde onu fiilen kullanmak üzere nasıl kullanılabileceğ ini anladığ ınızda, o zaman anahtarın din değ il, "DÜŞ ÜNCE" olduğ unu bileceksiniz.

Din bir dikkat dağ ıtıcıdır. Bu bilgiyle birlikte, karmanın baş ka bir inanç olması gibi birçok kavrayış gelir. Yalnızca düş üncenin kendisi önemlidir ve düş ünce olmadan hiçbir gücü yoktur. Ancak, her etkinin bir tepkisi vardır, ama ne verirsen geri alırsın. Bu nedenle, yalnızca dürüst ve doğ ru olan saflar, gerçek sevgiyi mutluluk, paylaş ım ve koş ulsuz olarak bilirken, aynı zamanda gerçek kötülüğ ün kendi cehaletleri ve bencillikleri içinde baş kalarının ölümüyle yaş amak olduğ unu da bilirler. Yine de cahiller açgözlülük, korku ve nefret içinde yaş arlar, bu nedenle cezalandırılmazlar ve suçsuz yaş arlar. Bu nedenle, Dünya sakinlerinin yüzde doksan dokuzunu Dünya'dan silmek ve kimin bebek sahibi olabileceğ ini görmek anlamına gelse bile, Dünya'da bir cenneti yeniden kurmak ve bir dünya barış ını yeniden kazanmak bize bağ lı.

Doğ a her ş eyi temsil eder, her ş eyi öldürür, korku ve nefret içinde yaş ar, en uygun olan hayatta kalır. Dünya üzerinde bir dalga inş a etmemiz için, nesli tükenmekte olan bir tür ve hatta insan olsalar bile öldürmek için yaş ayan her ş eyi ortadan kaldırmalıyız. Yaş amı onurlandırmamız ve korumamız için, karş ılığ ında yalnızca yaş amı onurlandıran ve saygı duyan yaş ama izin vermeliyiz. Dünya'da bir dalgayı yeniden kuracağ ız! Bildiğ iniz gibi tüm dünya yok olacak ve dünyamız bir kez daha yok olacak!

Bu el kitabı, akıl savaş ı sanatında usta olan gerçek bir Psionic tarafından tasarlanmış tır. Vizyon, yeniden yükselip bizim olanı geri alacağ ımız bu yüzden unutulmayalım ve mirasımız devam etsin diye bu bizim hatıramızdır. (bkz. psişik savaş)

Milyonlarca insan beyin için boka sahip olduğ unda, biziz (çocuklar) ayak izlerini takip etmeme ş ansı var. Bu el kitabı, çocuklara eski yaş am biçimlerini bir kenara atıp, tek bir zihin olarak ve kirlenmeden yeniden baş layabilmeleri için benim hediyemdir.

Huzur insana yakış an değ il, insana yakış andır.
doğ a ve yeryüzünde bir cennet arar.

Machine Translated by Google

Psioniklerin Kodu

1

Düşünce Virüsünden Kurtulun (beş olumsuz düşünce türü)

2

Düşünce Ustası Olun (sağduyu, mantık, eleştirel düşünce ve gerçekler)

3

Takı Takmayın ve Olabildiğince Az Metal Takın (yumuşayacak ve kırılacaktır)

4

Elektronik Aletleri Üzerinizde Taşımayın (güç kaybedecek veya kızaracaklar)

5

Düşlerde Yaşa (uyanık olmaktansa daha çok uyumalı ve meditasyon yapmalıdır)

6

Diyet, Hızlı ve Egzersiz (vücut üzerinde kontrol = zihin üzerinde kontrol)

7

Zihni Disiplin, Yönlendirme ve Odaklama (bilinçaltınızı bilinçli kılmak)

8

Düşünce Kontrolünün Temel İlkelerini Uygulayın (3 yapılması ve 3 yapılmaması gerekenler)

9

Yalnızca Savunma Yapın ve Gizli Olmadıkça Asla Saldırmayın (en iyi savunmanız ve hücumunuz uyum içinde olmaktır)

10

Katillerin Birbirlerini Öldürmesine İzin Verin (bırakın işi sizin için yapsınlar)

11

Öldürmek İçin Yaşamayan Hayatı Koruyun ve Savunun (eylemsiz düşüncenin gücü yoktur)

12

Öldürmek İçin Yaşamayan Bir Hayatı Kurtarmak İçin Sadece Psionik Yeteneklerinizle Öldürün (aksi halde tüm aşklar ölür ve katiller nefret ve korkuyla hükmeder)

Machine Translated by Google

düş üncelerinizi kontrol edin. Onları yargılamayın, sadece onlara bir diğer adım olarak tanıklık edin.

2 Tüm düş ünceleri bilin ve anlayın ve baş kalarına öğ retin. Kendimizi sorgulayamazsak hiçbir
ş ey baş armış sayılmayız. Çözüm biz değ ilsek, sorun biziz. Herkesi bu el kitabındaki her ş eyi
okuduktan sonra kendi notlarını almaya ve kendi testlerini oluş turmaya teş vik ediyorum.
Sadece sonuç almak yeterli değ il, nasıl ve neden olduğ unu da anlamalı ve ardından bunları
tekrarlayabilmeliyiz. Bu, bisiklete binmeyi öğ renmek gibi değ il, daha çok bir labirentte engelli
parkuru öğ renmek gibi çünkü yapmayı bir kez bıraktığ ınızda, daha sonra denemek her ş eye
yeniden baş lamak gibi.

3 Ekstrem yetenekler çalış ırken, üçüncü gün gözlüğ üm burun köprüsünde, üçüncü gözümün
altında kırıldı. Yani madde manipülasyonu giydiğ iniz metalleri etkileyecek ve öyle ya da böyle
onları ve diğ er ş eyleri de yok edecek. Onları yumuş atır ve eğ melerini sağ lar ve kırılırlar.

4 Yetenekleriniz aktif olduğ unda, elektronikler güç kaybedebilir ve yanabilir. Bu genellikle
düş üncelerden kaynaklansa da, yetenekleriniz aktifken, önemsediğ iniz elektronik cihazlardan
mümkün olduğ unca uzak durmaya çalış ın.

5 Yetenekleri elde etmek ve sürdürmek, fiziksel ve ruhsal arasında koruduğ unuz dengeye
bağ lıdır, bu nedenle uyanıkken daha fazla uyumak ve uyanıkken vücudun dinlenmesine ve
uyumasına izin vermek, bu bağ lantıyı kuracak ve sürdürecektir.

6 Yetenekleriniz fiziksel bir eylem değ ildir, bu nedenle sadece bedeninizi hareketsiz tutmak
sadece bir eksiklik değ ildir, aynı zamanda bir eylemdir. Bu nedenle hareketsiz kalmak ve
kalmak ve dördüncü boyutu zihinle kullanmayı öğ renmek için egzersiz gerekir.

7 Tüm düş üncelerinizi, duygularınızı ve duygularınızı kontrol edin. Kendi düş üncelerinizi,
duygularınızı ve duygularınızı yargılamayın, sadece onlara bir diğer adım olarak tanıklık edin.
Bilinçaltınızı kullanmayı öğ renin.

8 Tüm yeteneklerin temel kuralları vardır, bu yüzden onları bilin ve anlayın.

9 Gizli kalmak, en iyi savunmanız ve en iyi hücumunuzdur.

10 Sempatiye yenik düş meyin, her zaman duygu yerine düşünceyi kullanın.

11 Gerçeğ i bilin, herkesin içini görün.

12 Gezegeni koru ve kurtar, aş kı savun ve bir ütopya inş a et.

Machine Translated by Google

Sürekli Dinamik Hareket

Birçok (zeki görünmeye çalış arak) sürekli hareket makineleri diye bir ş eyin olmadığ ını veya bedava enerji cihazlarının var olamayacağ ını savunacak, ancak görüş lerini daha ayrıntılı olarak açıklamalarını isterken, tüm gerçeklerin ve hatta kendi görüş lerinin veya hatta ne düş ündüklerinin farkında değ illerdi. anlamına gelen.

Bana sürekli hareket makinelerinin var olamayacağ ı ilk söylendiğ inde, onlardan argümanlarını belirtmelerini istedim. Böyle bir makinenin yıllarca kendi kendine çalış tıktan sonra eninde sonunda bakımının veya tamirinin yapılması gerektiğ ini mi savunuyorlardı, yoksa hareketli parçaları yerçekimi veya mıknatıslarla hareket halinde tutan bir makine yapmanın imkansız olduğ unu mu savunuyorlardı?
Çünkü böyle bir aletin sürtünme olmaksızın ancak boş lukta var olabileceğ i argümanı, sürtünmenin sürekli uygulanan kuvvetten küçük olduğ u sürece böyle bir aletle sürtünmenin var olabileceğ ini ve etkilenmeyeceğ ini hiçbir zaman hesaba katmamış tır. Ayrıca, termodinamik yasaları geçerli değ ildir çünkü termodinamik yalnızca enerji dönüş türülürken ve sürece ısı dahil edildiğ inde uygulanır. Isı ve enerji dönüş ümünün olması gerektiğ ini varsayarsak, bu bir insanın alabileceğ i en kapalı fikir, sence de öyle değ il mi?

Meğ erse basit bir nesneden bahsettiğ imi sanıp özür dilemiş ler ama sonra kendi ağ ırlığ ıyla hareket edebilen böyle bir alet ne iş e yarar diye sormuş lar. Biraz cinledim ve güldüm, sonra cevap verdim

[illegible] o hareket ediyor, iş var ve orada cihazı ayarlıyor

Sonra baş ka bir tamirci konuş maya atladı ve ş öyle dedi:
"Bedava enerji diye bir ş ey yoktur." Ben de ondan kendisini açıklamasını istedim ve o cevapladı "Cihazı yapmak için parçaları satın almanız veya inş a etmesi için birine ödeme yapmanız gerekiyorsa, bu bedava enerji değ ildir!" Tabii ki lanet olası ş eyi inş a etmek için, ama inş a edildiğ inde, kendi ve her zaman çalış mak zorunda olduğ un sürece, bu bedava enerji cihazına ihtiyaç

Bu yüzden doğ al olarak aptal insanlar tartış mayı severler ve garip bir nedenden ötürü bunu sadece kölelik hayatlarını savunmak için yaparlar. Bazıları ortaya çıkıyor ve gerçekten bir ş eyleri daha fazla sorgulamaya baş lıyor, ancak insanlara ulaş mak çok uzun zaman alıyor, özellikle de bir koleje veya üniversiteye gittilerse ve çok fazla para ödedikleri süslü bir iş unvanına sahiplerse. Her neyse, bedava enerji cihazları konusunda yanlış anlaş ılmamak için, nasıl çalış tıklarına dair bilimsel bir açıklama ile onlara yepyeni bir terim yaratmak zorunda kaldım.

Machine Translated by Google

Gerçekte çalış an birçok farklı serbest enerji cihazı türünü inceledikten sonra, PDM, gerçek çalış an cihazlar haline gelmek için hepsinin izlemesi gereken basit temel kuralların temeli olarak yazılmış tır.

Sürekli Dinamik Hareket: Enerji ile ilgili veya bununla karakterize edilen veya etkili bir enerjik eylem veya güçlü bir ş ekilde aktif olma veya kuvvetli bir ş ekilde hareket etme veya hareket ettirilme, devam etme veya kesinti veya kesinti olmadan devam etme süreci oluş turma; Uygulanmakta olan kendi kuvvetinden daha az olan herhangi bir sürtünmeden bağ ımsız olarak, kendisine kendi momentumunu veren kendi kuvveti tarafından yönlendirilen, iş leyiş inde kesintisiz. PDM için temel kurallar (Sürekli Dinamik Hareket) vardır

1. Tasarım, yerçekimi veya manyetik alanları kullanmalı veya hem yerçekimi hem de manyetik alanları kullanmalıdır.

2. Momentum kuvvetinin her zaman direncinden daha büyük olmasını sağ lamak için tasarım simetrik olmalı ve tek sayıda değ iş en veya hareketli parça sergilemelidir.

3. Tasarımda kendi kendine yeten bir itme ve çekme veya kendine yeten çekim ve itme.

4. Döndürücünün tasarımı, onu hareket ettirecek toplam ağ ırlık veya kuvvetten daha hafif olmalıdır.

5. Tasarım, kuvvetinin toplamından daha az olan herhangi bir sürtünmeden etkilenmeyecek ve dursa bile kendi momentumuna sahip olduğ u için kendi kendine yeniden baş layacak ve hareket etmeye devam edecektir.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

1

Understanding Thoughts

HOW THEY WORK, WHY, AND WHAT YOU NEED TO KNOW TO EFFECT MATTER

Machine Translated by Google

Kendinden Programlanabilirliğe Yükseltme

Her şey bir programdır. Karşıdan karşıya geçmeden önce biri size iki tarafa da bakmanızı söylerse ve siz de bunu yaparsanız, bu bir programdır. Peki insanlar hangi noktada programlarından daha akıllı hale geliyor? Bir insan hangi noktada bir programı sorgular ve inceleyerek alakasız veya bozuk olduğunu, diğer programlara karşı etki ettiğini tespit eder? Bir başkasından cevap veya rehberlik istememek, ancak tüm bilgileri düzeltmek ve açıklamak için tüm insanları görmek ve anlamak için kendine güvenmek ve her şeyi bilmek!

Küçüklüğümden beri altım değiştirilirken insanların bana bir şeyler söylediğini hatırlıyorum ve ne zaman bir soru sorsam, anında cevaplarını analiz ediyor ve onlardan daha fazlasını öğreniyordum.

Diğer insanlar benimle aynı görünmüyordu. Bugüne kadar onları iplerle çekilen, kendilerine ait olmayan sözler söyleyen, başkaları tarafından kendilerine emredilenleri yapan kuklalar olarak görüyorum. Bilgisiz görünüyorlar ve çok sıkıntılı bir şekilde, kimsenin güvenilemeyeceği bir kabusa yakalanmış gibi hissetmeme neden oluyorlar. Ne de olsa onlar sadece kukla.

Demek sorun buydu, onlardan biri olduğumu düşünmek, kuklalarla konuşmaya çalışmak. Şimdi bir bölünme olduğunun, yeni bir uyanış olduğunun farkındayım. Bu yüzden sessiz kalıyorum ve mesafemi koruyorum, dikkatle izliyorum ve bekliyorum, açık kitaplar okuyorum.

Ağacı verdiği meyveden tanıyacaksınız. Başka bir deyişle, bir kişinin bilgisinin kim olduğu ve ne olduğu ile yansıtıldığı, onunla konuşmadan kolayca okunabilen açık kitaplardır. Bir başkasının gözlerine bakmak ve onlar hakkında her şeyi bilmek, semptomlar yerine doğrudan sorunlara giderek tartışmaları atlar.

İnsanlar bilgiye bu kadar bağımlı oldukları için, farklı bireylerle kişisel programlama düzeylerini göz ardı ederken her şeyi bilgiye odaklama hatasına düşüyorlar.

Birisi bir şey söylediğinde, söylediklerine katılmak ya da katılmamak söz konusu değildir, sadece izlemek ve dinlemek, tüm yaşamlarını görmemiz için ortaya konmuştur ve sonra söylediklerini neden söylediklerini bilerek, alt kısımlarından dikkatlice yaklaşılabilirler. varoluş düzeyi.

Sence Pinokyo gerçek bir çocuk olduktan sonra ailesi ve arkadaşlarıyla iletişimini sürdürmek istiyor muydu? Kuklalar, herhangi bir düşünceden yoksun kalırken gerçek görünmeleri için oyulmuş, birleştirilmiş, boyanmış ve giydirilmiş ölü tahta parçalarıdır. Sadece cansız ve içi boş, tamamen başkaları tarafından kontrol ediliyor.

Artık kukla olmamalısın. Yükseltmenizi kendi kendine programlanabilir olarak kabul edin, yoksa insan ırkının geri kalanıyla birlikte ölürsünüz.

Machine Translated by Google

Bilinç Ağı

Güçlü zihinlere ihtiyacımız var, çünkü aydınlanmak ve aşkın farkındalık durumuna ulaşmak kişiyi daha iyi bir insan yapmaz, sadece zaten olduğu kişiyi geliştirir. Bu yüzden pek çok insan bu cenneti bir an için görür ve gerçekte ne olduğunu görmeden kendi yanlış inançlarını ekleyerek parmaklarının arasından kayıp gitmesine izin verir.

Hepsinin düşüncelerini bilin (bilinçli veya bilinçsiz) biraz güce sahip olmak Bu, yetenekleriniz için bir tehdit olabilir çünkü insanlar nefret, korku ve şüpheyle geliştirler. Yani, size yansıttıkları düşünceler ne olursa olsun, ya sizin lehinize ya da aleyhinize çalışacak, ancak çoğu zaman düşünceleri size karşı işleyecektir. Bu, her şeyin sadece birbiriyle bağlantılı olmadığı, aynı zamanda birbiri üzerinde de etkiye sahip olduğu anlamına gelir. Bir şeyi her düşündüğünüzde, kendinizi düşündüğünüz bu yere, nesneye veya kişiye bağlarsınız. Aynı şekilde, insanlar sizi düşündüklerinde kendilerini size bağlamaktadırlar. Dua etme eylemi, tıpkı büyülerin değişime neden olmayı amaçlayan düşünceler gönderdiği büyücülük veya büyücülük uygulamalarında olduğu gibi, değişime neden olacak düşünceler göndermektir. Bununla birlikte, herhangi bir düşünce, ne kadar hafif olursa olsun, şiddetli etkilere neden olabilir, özellikle de düşünürde kaygı, depresyon veya diğer aşırı duygu ve davranış değişikliklerine neden olma noktasına gelirse, çünkü o zaman düşünen kişinin düşünceleri çok daha odaklanmış, yönlendirilmiş olur. , ve yoğunlaştı.

Tüm yazarlar, açıkça kabul edilseler de edilmeseler de, hatırlasalar da hatırlamasalar da, onları yazana kadar onları çevreleyen garip zamanlanmış olayların bir yansıması ya da tezahürü olan düşünceleriyle ilgili bazı garip deneyimler yaşadılar. Yazarlar genellikle bir sonraki cümleyi yazmaya çalışırken bir cümleyi defalarca tekrarlarlar ve bunu yaparken de olayların gerçekleşmesine neden olan büyüler gibi davranırlar. Ne de olsa, düşüncede büyük ölçüde kaybolurlar ve ona odaklanırlar, onu ve bundan sonra ne olacağını düşünürler. Bununla birlikte, garip zamanlanmış olaylarla çevrili olmak daha çok bilinçaltı veya başka bir şeydir, düşünceye farkındalık getirmek için önce tezahür yoluyla iletişim kurar ve daha çok benzerlikler veya görsel ipuçları içinde tekrar ettiği için zihnin kodunu çözmesi için şifreli bir mesaj gibidir.

Ham maddenin tüm zihinlerde sürekli dalgalanma halinde olduğunu buldum. Tıpkı bir çekişme gibi, düşünceler işgal ettikleri alana en güçlü şekilde hakim olan bir savaşta birbirlerini sürekli olarak iptal ederler ve uzayı, uzay içinde uzayı işgal ederler. Herkes ve her şey birbirine bağlıdır, ancak çoğu buna kördür ve ayrı ve kopuk oldukları zihniyetiyle ortalıkta dolanır. Bunun nedeni, tüm dünyanın beyninin yıkandığı bencillik ve açgözlülüktür.

Machine Translated by Google

Düşünce Virüsü / Grafik

(-5 ile -1 arasında işaretlenmişcanlılar)

- 5. Zombiler - Öldürmeye Saplantılı, Hayata Saygı Yok

Düşünceyi Reddeder

Aşama 1. İşlenmiş et yeme cevabını "biz doğuştan katiliz ve doğamızı öldürmektir" ve kabul etmek.

Aşama 2. Kanlarını boşaltmak veya çıkarmak zorunda oldukları taze kesilmiş hayvanları yemek kafa.

Aşama 3. Bir silah satın alıp ava gitmeyi düşündüklerinde veya nasıl avlandıkları hakkında hikayeler anlattıklarında bir hayvanı öldürüp ölmesini seyrettikten sonra yedi.

Aşama 4. Eti bir uyuşturucu gibi gördüklerinde ve psikolojik olarak buna sahip olmaları gerektiğini düşünmeye başladıklarında, et içermeyen yiyecekleri reddedecekleri, et çalacakları, et saklayacakları ve et için öldürecekleri noktaya kadar.

- 4. Kirleticiler - Kendi Bedenlerine Saygısızlık Edin, Kendine Değer Vermeyin

Tersine Düşünce

1. Sigara İçen Bireyler 2. Alkol İçen Bireyler 3. Kilolu Bireyler 4. Uyuşturucu Verilen Bireyler 5. İlaç Kullanan Bireyler 6. Bronzlaşmış veya Dövmeli Bireyler 7. Evcil Hayvan Sahibi Bireyler

- 3. Beyni Yıkanmış - Programlarda Çalıştırma

Manipüle Edilmiş Düşünce

1. Asla Soru Sormamak / Her Şeyi Göründüğü Gibi Görmek 2. Bir Gruba Uymak / Ait Olmak Gereksinim Duymak 3. Rutini Kabul Etmek / Yalnızca Çevreye Uyum Sağlamak 4. Kontrol Edilmek / Kendini Motive Edememek veya Tek Başına Hareket Edememek 5. Gerçeklere İnanmak / Mantıksız Düşünmeye Eğilimli 6. Çelişkili Hareketler / İkiyüzlü Davranış 7. Savunma Refleksi / Düşünmeden Kendiliğinden Karşı Çıkma 8. Ego Tarafından Tüketilmiş / Görüşlerini Kendilerinden Ayıramaz 9. Her Şeyi Varsayma / Düşünen İletişim 10. Kelime Kelime Takip Etme / Sadece Bilmek Nasıl Düşünmek Yerine Ne Düşünmek

- 2. Tuzaklar - Bağımsız Düşünce Yok

Düşünceyi çoğaltır

1. Herkesle Anında Aynı Fikirde Olur 2. Başkalarının Beğendiklerini Beğenir 3. Düşünce Oluşturamaz

- 1. İnsanlar - Duyguların Yönünde

Döngüsel Düşünce

1. Cinsel Zorunluluklar Mantıklı Düşünceyi Önler 2. Öfke Durum Algısını Çarpıtır 3. Sempati İkiyüzlülüğü Gözden Geçirir

Machine Translated by Google

-5 Zombi

Zombiler, farkındalıktan o kadar yoksun olanlardır ki, bunu okuyor olabilirler ve gerçekte olduğu halde bunun kendileri için geçerli olmadığını düşünebilirler. Aslında, farkındalıktan o kadar yoksundurlar ki, öldürmek için yaşarlar ve öldürmeye o kadar çok katkıda bulunurlar ki, dahil olduklarını inkar ederler ve sert gerçeklerden soğuk bir şekilde uzaklaşırlar.

Farkındalık eylemini analiz ederken, aslında farkındalığın gelişiminin üç aşaması olduğunu göreceksiniz. İşte bu yüzden zeki insanlar bu kadar aptal olabiliyor çünkü çoğu insan asla üçüncü aşamaya geçemiyor. Bu aşamalar genellikle zombiler için geçerli değildir, ancak gerçekleşirse çok uzağa gidemezler. Hayata saygıları yok ve diğer canlıların vücut kısımlarını yerken aptalı oynayacaklar. Farkındalığın son aşamasına ulaşırlarsa ve öldürmeye devam etmeye ya da basitçe öldürmeleri desteklemeye karar verirlerse, o zaman yediklerinin kendileri olduğunu da anlayacaklar ve sonunda bunu aşk ve seksle ilişkilendirecekler, şehvet duyduklarını istedikleri gibi yiyecekler. yamyamlar, seri katiller veya nefret ettikleri toplu katliamlar.

Farkındalığın Üç Aşaması

1. Detaylara Dikkat
2. Detay Düşüncesine Dikkat
3. Varoluşa Dikkat

Farkındalık üç aşamada gelir. İlk aşamada detaylara dikkat edilir. İkinci aşamada ise o detayların düşüncelerinin farkına varmaktır. Üçüncü aşamada, varlığı bilmektir. Bir rüyada, ayrıntılar, gördükleriniz ve yaşadıklarınız için sizi gerçekçi hissin derinliklerine çeker. Berrak bir rüyada, rüya durumunu, tam anlayışın gerçek farkındalığını bozan düşüncelerin kendilerine odaklanma noktasına kadar sakin ve pasifsiniz. Daha sonra, düşüncelerden ve gözlemlerden toplanan tüm bilgileri birbirine bağlayarak, kendine güvenden kaynaklanan kendini iddia etme, kendine güvenme, bilginizi ve anlayışınızı dayandırdığınız sağlam bir zemine sahip olma ve sergileme konusundaki kişisel içgörüyü, şüphesiz gerçek farkındalığın son ve son sınavı olarak yansıtır. her şeyi bilen

Yapboz parçaları olarak var olan bilgileri hayal edin. Bu açıdan bakıldığında yapbozun hangi parçalarının işe yarayıp hangilerinin yaramadığını tartışmak cahillik olur. Hangilerinin atılması veya değiştirilmesi gerektiğine karar vermeye çalışmazdık. Bunun yerine, tüm parçaları birleştirmek, gerçek amaçlarını, nasıl birleştiklerini ve neyi ortaya çıkaracaklarını daha iyi anlamak, hepsini aynı anda çok daha geniş bir perspektiften görmek için dedektifi oynardık. Bu, herkesi herkesi kapsayan gerçek farkındalıktır ve karşılığında gerçeği bileceğiz.

Machine Translated by Google

Üçüncü boyutta yaş arken, hepimiz farklı görüş lere zorlandık, bu nedenle görüş leri paylaş mak ve dinlemek hala önemlidir, ancak kiş inin benlik algısı kaybolmaya baş ladığ ında, hala bir görüş e kilitlenmiş olanların daha kolay görülebilecektir. aynalar dünyasına hapsolmuş , her ş eyi yansıtan, sadece görmek istediklerini gören, eylemlerinin hiçbir neden ve sonucunu bilmeden anbean yaş ayan bir düş perspektifi.

İ nsanların çoğ u zombileş tirilmiş bir varoluş halindedir. Hiçbir ş eyin farkında değ iller. Günden güne, andan ana, hiçbir ş eyin birbiriyle nasıl bağ lantılı olduğ unun farkında olmadan, hiçbir neden ve sonucun farkında olmadan ve kendi kendilerine acıma ya da bencil gururları içinde kaybolmuş olarak yaş arlar. Onların bakış açısına göre, farkındalıkları, çevrelerindeki dünyayla hiçbir bağ lantısı veya ilgisi yokken kiş isel olarak düş ündükleri ve hissettikleri ş ey olarak, dar görüş lü bir tünel vizyonuyla görülür. Onlara göre sadece görmek istediklerini görüyorlar ve baş ka bir ş ey göremiyorlar. Bu yüzden farkında olduklarını düş ünebilirler, ancak anlayış olmadan ve benlik ayrımı olmadan, sadece kendi görüş lerinin farkındalığ ına sahiptirler, baş ka hiçbir ş eye sahip değ illerdir. Sadece düşünceleri hakkında düş ünemeyecek kadar düşünceleriyle meş gul olmakla kalmazlar, aynı zamanda kendilerine ait olmayan tek bir düş ünceyi bile anlamaya çalış mazlar. Asla diğ er bakış açılarından görmeye çalış mazlar.

Bilgi güçtür diyen eski bir söz vardır ama bilgi aslında bir araçtır çünkü o sadece düş ünce olmadan bilgidir. Düş ünme yeteneğ ine sahip olmak, gerçek güç olan bilgelikle daha çok uyum sağ lar. Bu, elbette, farkındalığ ın farklı aş amalarıyla ilgili olarak, bilgi bir rüya gibidir ve bilgelik daha çok berrak bir rüya gibidir.

Düş ünmenin aslında ne anlama geldiğ ine dair yanlış anlamaları ortadan kaldırmak için, daha derin bir anlayış kazanmak için sonsuz sorular sormayı içerir. Ne düş üneceğ inden çok nasıl düş üneceğ ini öğ renmek. Düşünceleri düş ünmek yerine düşünceleri düş ünmek. Tarafları tartış mak yerine her ş eyi anlamak.

Birçoğ u hala programlamaya kilitlenmiş , beyinleri yıkanmış bir farkındalık görüş üne sahip. Düş ünmek veya bilmek yerine, onlara inançlar söylendi ve onlara yapış tırıldı. Pek çok kiş i hala insanların uyuş turucu yardımı olmadan kendi baş larına hiçbir ş ey yapabileceklerine inanıyor. Bu inanç, (ochalottem) çocuklarına saymayı ve matematik yapmayı, onlara alfabeyi ve okuma-yazmayı öğ reteceğ ini hayal etmek isterler.

Ne yazık ki ilaçlar zihni geliş tirmez, bozar.

Ölüler dirildi ve aramızda dolaş ıyor. Bu, ne yersen osun ve herhangi bir canlının etini yiyenlerin kesinlikle ölü ve beyinsiz olduğ u eski bir söze kadar gider. Bir resmin bin kelimeye bedel olması ve bir eylemin bin kelimeden daha değ erli olması gibi, insanın önceden düş ünmeden yaptığ ı eylemler de beyninin hareketsizliğ ini yansıtır ve bu nedenle kesinlikle ölüdürler ve ölüm getirmekten baş ka bir iş e yaramazlar. onlarla.

Machine Translated by Google

İ nsanlar genetik olarak yaratılmış ve yetiş tirilmiş bir ırk olduğ una göre, baş ka bir uyanış türü olabilir mi yoksa ölüme ve yıkıma sadakatle tamamen kabullenmenin daha derinlerine inmek olabilir mi? Kötüye giden bir prototip üzerindeki bir tür kendi kendini yok etme mekanizması gibi, birçoğ u kendini yaralamaya, yamyamlığ a meyilli ve kana ilgi duyuyor gibi görünüyor.

Zombi Sendromu

Masum bir hayatın, bunun gerçekleş mesine kiş isel katılımınız tarafından öldürülmesinin verdiğ i saf zevk ve gurur için cinayet saplantısı.

Aş ama 1. Cevabı kabul etmek "biz doğ uş tan katiliz ve bu bizim doğ amızda var öldürmek" ve iş lenmiş et yemek.

Aş ama 2. Kanlarını boş altmak zorunda oldukları taze kesilmiş hayvanları yemek veya kafayı çkarın.

Aş ama 3. Bir silah satın aldıklarında ve ava çkmayı düş ündüklerinde veya hakkında hikayeler anlattıklarında nasıl bir hayvanı öldürüp ölmesini izledikten sonra onu nasıl yediler.

Aş ama 4. Eti bir uyuş turucu gibi gördüklerinde ve psikolojik olarak buna sahip olmaları gerektiğ ini düş ünmeye baş ladıklarında, et içermeyen yiyecekleri reddedecekleri, et çalacakları, et saklayacakları ve et için öldürecekleri noktaya kadar.

Not: Herhangi bir et ürünü yiyen herkes bu zihinsel bozukluğ a sahiptir. ve son aş amaya gelmeden önce ciddi yardıma ihtiyaçları var!

Genel nüfus bu öldürme ve destekleme hayatını benimsemeye yönlendirilse de, her ş ey çocukların yalnızca kendilerine söyleneni yaptıkları veya kendi baş larına karar verme seçeneklerinin olmadığ ı temel bir cehalet aş amasında baş lar. İ ş te ancak bir farkındalık oluş tuğ unda, bu davranış ve zihniyeti sürdürmek onları fiziksel ve ruhsal olarak yok edecektir, çünkü o zaman karanlık tarafa düş ecek, kana tapacak, içinde yıkanıp oynayacak, gülecek ve gülecektir. masum ve zararsız canlıların ölümü, yaş ama hiç saygı duymadan her canlının leş iyle beslenmesi.

İ nsanlar etobur veya hepçil olmak için tasarlanmamış tır. Diğ er hayvanları doğ al olarak yiyen ve sindiren hayvanlar, tamamı köpek diş leriyle hidroklorik asit salgılayan ağ ızları olan boru benzeri bir sindirim sistemine sahiptir. İ nsanların kanı boş alttıktan, belirli vücut kısımlarını çkardıktan ve sonra onları piş irdikten sonra hala diğ er hayvanları yiyebileceğ i iş eklindeki yanlış fikir, insanların ş u anda sahip olduğ u kısa yaş am sürelerine neden olan tüm yalanlardır. Yine de tartış ma kendi çkarlarına yönelik olmamalı, çünkü bu yüzden katledilmelerini destekledikleri kurbanları bencilce, kendi hastalıklı zevkleri için yiyorlar ve tamamen habersiz değ iller. Aslında, onu benimsiyorlar, seviyorlar ve tıpkı kelimenin geleneksel anlamı gibi kimseye cevap vermeye cesaret edemiyorlar ve tıpkı sarhoş bir alkolik gibi kim olduklarını ve ne yaptıklarını tamamen inkar ederek günlerini karış tırıyorlar. sorun, ya da uyuş turucu sorunu olan bir uyuş turucu bağ ımlısı gibi. "zombi" ,

Machine Translated by Google

Bu zihin uyuş turma davranış ı daha sonra kan yönünü alır ve daha çok kana odaklanmaya baş lar ve kendilerini ve baş kalarını kesmek, baş kalarına kan vererek iş kence etmek ve/veya onları ölüme yaklaş tıracak kadar çok kötü ş ekilde incitmek gibi baş ka ş eylere yol açar. baş kalarının onlara ölüme yaklaş ana kadar iş kence etmesine izin vermek ve tüm bunlar cinsel heyecan duygularının yerini alıyor ve aynı zamanda yeni öfkeleri oluyor, ama daha çok akılsız bir sahiplenme tarzında. Sonunda, insanların öldürüp yedikleri yaratıklardan farklı olmadığ ı bağ lantısını kurdukları zekanın daha karanlık tarafını kazanırlar, böylece yamyam olurlar ve dünyaya onun getirmediğ i hiçbir ş eyi yapmadıklarını kanıtlamaya çalış ırlar. yapmaları, öldürmeleri ve yaş ayanların etlerini yemeleri.

Kazıma, vücut derisi üzerine sanat eseri çizmek için mürekkebin yerine jilet kullanma sanatıdır. Dövmelerle aynı ama daha çok acıya ve çoğ unlukla tüm kana karş ı bir saplantı. Piercingler iyileş tirebilir, ancak birisi vücudunu dev bir iğ ne yastığ ına dönüş türdüyse, bu onların acıyı ve kanı da sevdiklerinin bir iş areti olacaktır.

Toplumu kasıp kavuran gerçek bir psikolojik bozulma tehdidi var. İ nsanlar daha az düş ünmeye ve kendilerine daha çok zarar vermeye baş lıyor! Haberlerde, video oyunlarında ve filmlerde insanlar ş iddeti çekiyor! İ nsanlar silah almayı ve vurmayı, hatta bıçak toplamayı ve fırlatmayı severler, ancak silahların ve bıçakların ne için yapıldığ ı arasında bağ lantı kuramazlar.

Hepimiz daha önce insanların profillerinde cinsel hiçbir ş eyin olmadığ ı flört sitelerinde profillerle karş ılaş tık. Daha sonra fotoğ raflarında jilet, çakmak, tabanca, bıçak, çekiç, levye, beysbol sopası vb. resimleri olacak kiş inin cinayet iş lemesi muhtemel olarak tanımlanır. Baş kalarını kasten öldürmeyi hayal eden fetiş lere herkes karş ı! Cinayet! Bununla birlikte, toplum, özellikle bu kalıpların bir kısmını yönetmeye yönelik olmasına rağmen, özgürlüğ üne dönüş türdü ve pek çok kiş i bu karanlık tarafa düş tüğ ü için, çoğ u artık seri katilleri saklamak ve korumak için kendi yolundan çıkıyor. flört web siteleri ve onlara giderek daha fazla kurban sağ lamak.

Bu, ihmal ve pervasızlıktan kaynaklanan kaza sonucu ölümlerle karış tırılmamalıdır. (Aptal insanlar uygunsuz ş eyler yapıyor güvenlik eğ itimi) . Farkındalık eksikliğ i nedeniyle kazalar meydana gelebilse de, kazalar genellikle tekrar, stres ve dikkatin dağ ılmasından kaynaklanır. Bu nedenle, birisi kasten öldürmeye yönelik olmayan eylemlerinde güvenli veya dikkatsiz ve pervasız davranmıyorsa, o zaman güvenli olmamalarının bir sonucu olarak eylemlerinden dolayı onlar dış ında hiç kimseyi suçlayamayız ve bu genellikle olayların bir kombinasyonudur ve suçlanacak insanlar, bu nedenle eylemleri cinayete yönelik değ ilse, cinayet olarak etiketlenemez, yani sakatlayıcı bir eylem olması gerekir. Kazalara kaza denmesinin bir nedeni var ve hepimiz ne kadar güvende olursak olalım, olacaklar, bu yüzden her zaman güvende olmaya çalış malıyız. Eğ er birisi bir

Machine Translated by Google

fabrika kafasını bir çelik parçasına vursa, çeliği suçlayıp tüm çeliği fabrikadan çıkaramazlar. İnsanlar incinir, bu bir yaşam tarzıdır ve bunu kabul etmeyi öğrenmeliyiz. Dünya tüm yaralanmalardan muaf olamaz ve suçu yaralıların üzerine yükleyen bir korku ve panik yaratmak, yalnızca şirketlerin yararınadır, bu nedenle çoğu yaralanma asla bildirilmez.

Kendiniz veya başkaları için acıyı arzulamak, cinayete meyilli olduğunuzun bir göstergesi değildir. Ancak böyle bir acıyı arzulama, sakatlayıcı bir eyleme dönüştüğünde, çizgiyi aşar ve düşüncе sürecinde ciddi bir sorun olduğunu gösteren bir düşüncе bozukluğu haline gelir. Sakatlayıcı faaliyetler cinayet eğilimleridir! Onarılamaz şekilde zarar vermek, yaralara neden olmak, deforme etmek, şekli bozmak ve/veya sakat bırakmak amacıyla acı verici ve cinsel olmayan her şey.

Cinayete yönelik fetişler cinsel değildir, ancak hayvan istismarı, kan akıtma, yakma, boynun tıkanması, kesme, ölü bedenler, parçalama, silahlar, vurma, hipodermik iğneler, tekme, bıçaklar, nekrofili, yumruk atma gibi vahşice şiddetli ve acı vericidir. boğulma

İnsanların müstehcenlik ve fetişlerin tüm alanlarının güvenliğini sağlamaya çalışırken, cinayete varan bir düşüncе zincirini gösteren fetişlere izin vermesi, onların tarafını tutması ve teşvik etmesi ironiktir. Flört siteleri, işkence edecek ve sakat bırakacak insanları bulma yeri olmamalı ve en ufak bir cinselliği bilmeyenler kırmızı bayraklıdır.

Cümleleri kabul ederek, sadece "insanlar insandır" ve "yargılamamalıyız ve sadece insanların olmasına izin ver"katilleri kucaklayacaksınız ve onların sizi öldürmelerine izin verilmeli. Bunu göremiyorsanız, belki de konuşmadan önce düşünmeyi denemelisiniz.

Yani körün köre önderlik etmesinde, herkes başkalarının haklarını ellerinden almak, öldürmek ve kana bulanmak için kendi hakları için savaşıyor ve dünyanın geri kalanı ölümle beslenen endüstrilerle beslenerek kendi yıkımlarına sürükleniyor. öldürmek ve tüm aile için eğlenceli hale getirmek. Reklamlar yalan söyler, satıcılar yalan söyler, şirketler yalan söyler, avukatlar yalan söyler, politikacılar yalan söyler ve hükümet tüm vatandaşlarla aynıdır, boktan daha aptaldır ve yalnızca en çok parayı kazanmaya çalışır.

Topluma et ürünlerine ihtiyacı olduğu söylendiği gibi, onlara o kadar yaygın bir şekilde besleniyorlar ki, sanki bir yemek yarışmasındaymış gibi yüzlerini mama kaselerine sokan aptal köpeklermiş gibi. Etin yağı vücut için hiçiyi değil. Toplum ayrıca sosisli sandviçve kemikler, organlar ve hayvanın başı ve ayakları gibi geriye kalan her şeyi içeren karkasların kalan kısımlarının öğütülmesiyle yapılan et köfteleri yemeye de kandırıldı. Öğütüldüğünde tuhaf görünümlü bir sos yapar, bu nedenle renklendirilir ve tat ve doku için kimyasallar verilir. İnsanların yemeye kandırıldığı başka bir şey Jelatindir. Jelatin, et ürünlerinin kaynatılması ve pişirilmesi sürecinde gelişen berrak bir jeldir. Bu tuhaf ve nahoş jelden faydalanmak için daha sonra marsh mellows, jöle, yumuşak dondurma ve jelibon gibi yiyeceklere koyabileceklerini keşfettiler.

Machine Translated by Google

Obezite Nedeni	Sebep
1. Et/Jelatin Ürünleri.....	Gres ve Katı Yağ
2. Şekerler.....	Tatlılar ve şekerler
3. Çikolata	Tüm Besinler Arasında En Fazla Yağı Depolar
4. Yüksek Fruktozlu Mısır Şurubu	Kesimlik Hayvanları Şişirmek İçin Kullanılır
5. Çok Fazla, Çok Sık Yemek Yemek.....	Yiyecekleri Yakabileceğinizden Daha Hızlı Yemek

Obezite, vücut dilleri birçok şeyi ima ettiği için zombilerin en belirgin işaretidir. Nasıl göründüklerini umursamamaktan sağlıklarına dikkat etmemeye kadar, ne yediklerinin yanı sıra aldıkları kiloların ve buna neyin sebep olduğunun tamamen farkında değiller. Giysilerinin artık bedenlerine uymadığını fark ettiklerinde bile, durup neden kilo aldıklarını ve yağları kaybetmek için ne yapabileceklerini düşünmek yerine yeni giysiler almayı tercih ederler. Toplum, bunun stresle ilgili ve depresyonla bağlantılı olduğunu söyleyerek, insanların bunun belirli bireylere özgü bir sorun olduğunu düşünmesini istiyor, ancak sorun toplumdur ve sorunu yaratan ve sonra onu herkese besleyen toplumdur. Pazarlama ve reklamcılık tüm ülkeye hükmediyor, satışları ve karı insanların önüne koyuyor, onları sürekli bir döngü içinde üretmeye ve tüketmeye itiyor; kalite, herkesi boş otoparklara ve gerçek hayatın yerini almaya hizmet eden cazibelerine satıyor.

Balıklar öldüklerinde birbirlerini yediklerinden veya bazı türler diğer türlerle beslendiğinden, et ürünlerinden vazgeçerken yalnızca balık yemeye geri dönmek yaygındır, bu nedenle yalnızca balık yemek inek, tavuk ve diğer zararsız canlıları yemekten daha kabul edilebilirdir. asla öldürmek için yaşamayın veya ölü etle beslenmeyin.

İnek sütünden soya sütüne geçmek de iyi bir fikirdir. Görünüşü, kokusu ve tadı tamamen aynı ve sizin için çok daha iyi. Zombiler soya sütü içen birine baktıklarında genellikle dik dik bakarlar ve parmaklarıyla işaret ederek derler ki. Aptal zombi, arada bir kafanı kıçından çıkarmaya çalış ve etrafına bir bak. Seni bu kadar aptal yapan farkındalık eksikliğidir. "Kediler süt içmezler"

Yine de hiçbir grup zombilerden muaf değildir, çünkü zombiler etiketleri ve trendleri takip eder. Özellikle de göründüğü kadarıyla bilgiye güveniyorlarsa. Yumurtalar döllenmediğinde yaşamıyorlar, yani yumurta yemek can almak değil. Ancak yumurtalar vücut için kötü olabilir, bu yüzden mümkün olduğunca yumurtalardan kaçınmanızı öneririm. İnsanların yumurta yemeyi bir can yemekle ilişkilendirmesini oldukça saçma buluyorum, çünkü bu onların cehaletini yansıtıyor ve gerçekte ne kadar az şey bildiklerini gösteriyor. Ayrıca, hükümetin et kategorisine girmesi fasulyenin et olduğu anlamına gelmez ve sözlüklerin kelimenin anlamını herhangi bir şeyi ima edecek şekilde değiştirmesi "Fasulyeler"

"et"

Machine Translated by Google

yenilebilir, etten kemikten bir canlıdan olan kelimenin orijinal anlamını değ iş tirmez."et"
Ayrıca beyniniz yoksa sebzeleri canlılarla kıyaslayamazsınız.

Machine Translated by Google

-4 Kirleticiler

Doğ ru ruh halinde olmalısınız. Bu, düş ünce ve davranış kalıbınızı değ iş tirme veya iyileş tirme yeteneğ i ile bağ ımsız düş ünce ve davranış göstermeniz gerektiğ i anlamına gelir. Bu tür faaliyetlerden habersiz olan veya olmayanlar da çalış malarda herhangi bir değ iş iklik yapamaz veya gösteremez. Kötü kararlar ayrıca, özellikle kendi baş larına değ iş mek ve geliş mek için zaman ayırmamış veya çaba göstermemiş lerse, kiş inin kendini geliş tirmeye veya ilerlemeye hazır olmadığ ının bir iş aretidir. Bunlar arasında sigara içenler, alkol içenler, aş ırı kilolu ve uyuş turulmuş kiş iler bulunur. Zihinsel yönün yanı sıra, sağ lıkları da kötüdür, bu da baş ka bir faktördür çünkü bu çalış maları mevcut durumlarında denemek, yan etkilerle düzgün bir ş ekilde baş a çıkamama risklerinin çok daha yüksek olduğ u anlamına gelir. İ kincisi, sağ lık bilincine sahip olmaları gerekir.

Bu tür bireyler kirletici olarak anılacaktır ve uygun denekler. Ayrıca ne pahasına olursa olsun kaçınılmalıdır!

kirleticiler	Onların düşünceleri	Vücutları
1. Sigara İ çen Bireyler.....	Kendine Zarar Veren Davranış lar.....	Zehirlendi
2. Alkol İ çen Bireyler.....	Baş kalarından Etkilenenler.....	Zehirlenenler
3. Aş ırı Kilolu Bireyler.....	Arzunun Ayarttığ ı.....	Can Kaybı
4. Uyuş turulmuş Bireyler.....	Çabasız Arama.....	zehirlendi
5. İ laç Tedavisi Yapan Bireyler.....	Bağ ımlı Kiş ilik..... ..	zehirlendi
6. Bronzlaş mış veya Dövmeli Bireyler.....	Baş kalarını Takip Etmesi Gerekiyor.....	Yaş am Kaybı
7. Evcil Hayvan Sahibi Olan Kiş iler.....	Baş kalarını Kontrol Etmek.....	Can Kaybı

Akciğ erler oksijen içindir, bu nedenle herhangi bir duman türünü solumak baş lı baş ına bir zihinsel bozukluk olmalıdır. Sigara içen kiş i sigara içerken ciğ erler dumanla dolar ve akciğ er geçitlerinin içini bir katran kaplamaya baş lar. (fazla kurumun yapısı gibi a baca) sonunda sigara içen kiş inin nefesini kısaltır, fiziksel yeteneklerini azaltır ve ciğ erlerine verilen geri dönüş ü olmayan zararlı hasardan ömürlerini kısaltır. Sigara içmek sadece akciğ erleri daraltmakla kalmaz, aynı zamanda koku ve tat alma duyusunu da bozar.

Ayrıca kokuya kim dayanabilir ki? Hiç gerçekten kötü kokan bir odaya girip ne kadar kötü koktuğ una dair büyük bir koku aldığ ınız, ama sonra odada kalırken kokunun kaybolduğ u oldu mu? Baş kalarının kokusunu alabildiğ imiz halde kendimizin kokusunu alamamamızla aynı mantık. Koku tenlerine, saçlarına, kıyafetlerine iş liyor ve dokundukları her ş eyi lekeliyor. Hiç kimsenin sabun veya kül tablası aromalı sakız veya ş eker koklamayı denememesinin bir nedeni var, çünkü kimse bundan zevk almıyor. Flört ederken, tütün kullanıcıları çok rahatsız oluyor, kimse kül tablasını öpmek istemiyor. Oldukça

Machine Translated by Google

Sigara içenlerle ilgili ilginç bir gözlem, onların çoğunlukla sokak uyuşturucusu kullanıcıları olduklarını ve toplum içine çöp atma olasılıklarının daha yüksek olduğunu ortaya koyuyor. Zihinsel durumlarını yansıtan çöp dışında, vücut saf olmalı ve kirleticilerden, kimyasallardan ve kirletici maddelerden arındırılmış olmalıdır. Tütün içmek akciğer kanserine neden olurken, içilmeyen tütün yüz, boyun, omuz ve göğüs bölgelerine yayılabilen ağız kanserine neden olur.

Alkol, sindirim sistemine zehir gibi davranan başka bir sağlık sorunudur. Beer Bellies'e bir sebepten dolayı Beer Bellies denir. Alkol sindirim sistemi için değildir ve uzun bir süre midenin iç yüzeyini tahrip ederek elastikiyetini kaybetmesine, ayrıca kan zehirlenmesine, ülserlere ve sinir yanmasına neden olur. (midenin iç kanaması (sinirsisteminin bozulması) iyileş emez) , .

İnsanlar midelerinin neden bu kadar dışarı çıktığını merak edip diyet yapmayı, egzersiz yapmayı ve işe yaramayan diğer her şeyi denediklerinde, bunun nedeni her zaman ara sıra alkol almalarıdır. (her gece veya Sadece bir kere a ay) . İnsan vücudunun en önemli kısmı mide ve beldir, çünkü bu deneyler yapılırken tüm enerjinin merkez noktası olarak hareket edecektir.

Temel gereksinim, sırt üstü uyuyabilmektir. Uykularında horlayan kilolu bireyler, uykularında daha huzursuz oldukları için sırt üstü yatamazlar ve sırt üstü uyumak ani ölüm ihtimallerini de arttırır. Özellikle de bu çalışmalar, akciğerleri, kalbi ve kasları en beklenmedik anda ve hazırlıksız yakalandığında yoğun bir şekilde kullandığı için. Ayrıca aşırı yemek ve yanlış şeyler yemek hiçbir düşünce kontrolü göstermez, açlık ancak vücutta yakacak yağ kalmadığında mümkün olduğundan, bir ihtiyaçtan çok tat alma arzusuna dayanan bir yalanla yaşayan bir zihin durumuna dönüşür. yemek için.

Kelime "İlaç" "canlı organizma tarafından emildiğinde normal vücut işlevini değiştiren vücuduna bir herhangi bir madde" . Tüm vücut fonksiyonları beyin aracılığıyla işlendiği için buna beyin fonksiyonları da dahildir. Uyuşturucuları eğlence amaçlı almak, bunun sadece eğlence için olduğunu ima eder, ancak vücudun emdiği her şey vücuttan ayrılır, kan dolaşımına ve vücudun diğer bölgelerine geçer, bu da uzun vadeli yan etkilere ve vücutta asla ortadan kalkamayacak değişikliklere neden olabilir. hayatı tehdit edici hale gelebilir. Uyuşturucuların çoğu hareketsizleştiricidir, vücut fonksiyonlarını kullanışlı bir şekilde kapatır ve düşünce fonksiyonlarını bozarak doğru muhakemeyi kullanarak net bir şekilde düşünmeyi imkansız hale getirir ve uyanık kalmayı veya olaylara tepki vermeyi zorlaştırır. Uyuşturucu sosyal bir şeydir çünkü hareketsiz bırakılan insanlar en kolay faydalanılan ve hırsızlık ve tecavüzün en yaygın kurbanlarıdır. ifade "Edinme Yüksek" aslında gerçekten harika hissetmek anlamına gelir ve bu ifade aslında eğlenmek "Parti" anlamına gelir. Bu kadar sarhoş ve uyuşmuş bir toplumun, yozlaşmış niyetlerini desteklemek için bu cümleleri nasıl tersine çevirebildiği garip. Başka bir ilaç türü kafein olacaktır. Kafein uykusuzluğa neden olur çünkü beyni doğal olmayan bir şekilde uyanık olmaya zorlar. Zamanla bu zorunlu uyanıklık hali, hareket edemediği halde huzursuz ve asabi hale gelen halsiz bir zombi hali yaratır.

Machine Translated by Google

herhangi bir şeye odaklanın veya konsantre olun. Geri çekilme semptomlarının geçmesi iki gün kadar sürer. Bu şiddetli baş ağrıları, yaygın yorgunluk, konsantre olmada güçlük ve kafeinli içeceğin tadına karşı büyük bir istek duyan bağımlı bağımlı, daha sonra çaresini bulmak için kafeine geri koşacaktır.

(aslında sebebi o iken baş ağrılarından kurtulduğunu sanıyorlar) .

Aynı şey herhangi bir psikiyatrik ilaç için de geçerlidir çünkü bu sadece yeniden paketlenen ve ilaç olarak satılan sokak ilaçlarıdır. Antibiyotikler ve diğerleri gibi normal ilaçlar, ihtiyaç duyduklarından daha fazlası için alınmadıkları ve bunlar için herhangi bir bağımlılık veya bağımlılık belirtisi olmadığı sürece uygun olmalıdır. Kapitalizmde başarı kârla belirlenir, bu nedenle sağlık endüstrisinin başarılı olması için herkesin hasta olması gerekir. Tıp alanı iyi niyetli olsa da, ne kadar kar elde edebilecekleriyle daha çok ilgilenen ilaç şirketleri tarafından gölgeleniyor ve bunu ilaç taciri haline gelen doktorlara para ödeyerek ve doğrudan tüketicilere kolayca pazarlayarak yapıyorlar. kafası karışmış ve müstehcen bir ruh hali içinde uyuşturucunun kaynağını sorgulamadan kendilerine söyleneni kabulleniyorlar. Tüm bunların bir sonucu olarak, sağlık tıbbı, sadece sağlığınızı korumak için hayatınızın geri kalanında bir şeyler almanız gerektiğini iddia ederek aynı şekilde hareket eder. Bu yanlış, çünkü sağlıklı olmak, onu korumak için hiçbir şeye ihtiyacınız olmadığı anlamına gelir. Bunu oldukça basit hale getirmek için, sürekli kullanıma dayanan ilaçlar, sorunlara veya semptomlara neden olan şeyi ortadan kaldırmaz, sadece paranızı almaktan başka bir niyet olmaksızın onları örter ve daha da kötüleştirir. Hiç kimsenin başı ağrımasın! Sürekli olarak baş ağrılarından kurtulmak için hap alıyorsanız, kendinize neden haplara ihtiyacınız olduğunu sorun ve baş ağrılarına gerçekten neyin neden olduğunu bulun. Sorunlarınızı örtmeyin, tamamen ortadan kaldırın!

Bilmemiş olabileceğiniz başka bir şey de, vücudumuzun güneş ışığına ihtiyacı olmamasıdır. Güneş ışığı sadece bitkiler içindir çünkü fotosentez hayvanlarda çalışmaz, sadece bitkilerde çalışır. D vitamini sadece güneş tarafından gerçekleştirildiği için güneş ışığı vitamini olarak adlandırılır. D vitamininin arkasındaki temel ilke, güneş ışığına maruz kalan bir şey yerseniz, vücudunuzun sindirim sırasında D vitamini oluşturmasına izin veren bir şey tüketeceğinizdir. Cildimiz güneş ışığına maruz kalarak az miktarda D Vitamini üretebilse de, cildimizi aynı güneş ışığından korumak amacıyla ürettiği melanin seviyesini aşmak için cilde çok az güneş ışığına maruz kalması gerekir. Cildimizin koruyucu melanin seviyesinin aşılmasının sonuçları, güneşin ciltte renk değişikliği, kuru cilt, çatlak cilt, cilt kırışıklıkları ve cilt kanseri gibi zararlı geri dönüşü olmayan etkileridir. Açık bir alev üzerinde yavaşça kavrulmuş bir hayvan gördüyseniz, güneş yanıkları ten rengini nasıl bozdukları konusunda farklı değildir. Gölgeniz güneş ışığında ne kadar kısa olursa, güneş cildiniz için o kadar tehlikeli olur. Güneş kremini veya güneş kremini kullanırken, yüksek bir SPF kullanın, aksi takdirde yine de yanabilirsiniz! 50 SPF kullanmanızı öneririm. Güneş varken bulutlu günler uygundur.

Machine Translated by Google

engelleniyor. Güneş ışığında seyahat etmeniz gerekiyorsa, cildinizi örtün ve gölgede seyahat edin. Avrupa ve Asya'da, soluk ten, doğal gençliğin en saf hali için kraliyet ailesi olarak kabul edilir, çünkü en soluk tenli olanlar sonsuza kadar genç kalıyor gibi görünür.

Dövmelerde Mürekkep deriye ait değildir ve bunu yaparken birçok sağlık riski söz konusudur. Dövmeler için kullanılan ilk mürekkeplerin kansere neden olduğu bulundu ve artık kullanılmayan mürekkeplerin artık alerjik reaksiyonlara neden olduğu ve cilt enfeksiyonlarına neden olduğu biliniyor. Fiziksel risklerin yanı sıra, en pürüzsüz ve en iyi yüzeye sahip güzel bir duvar tasarlayıp inşa ettiğinizi hayal edin. Sonra birine gösterdiler ve her tarafını çizdiler ve üzerine boya ile yazdılar. Bedenin kendisi güzel bir sanat eseridir, yine de giyim kim olduğumuzu saklamamıza izin verir, böylece insanlar unutur ve zamanla çirkinleşmelerine izin verir. Sağlık ve zindelik için bir şeyler yapmak yerine, kendine zarar verme eğilimleri kolay çıkış yoludur, çünkü bir şeyi yok etmek her zaman bir şey yaratmaktan daha kolaydır. Aynı zamanda daha az düşünmeyi gerektirir. Dövme yaptıran herkes pişman olur. Onları daha ince veya daha çekici yapmaz.

Bu bilinçaltı bir kendinden nefret etme eylemidir.

Evcil hayvanlar için yaratıklara sahip olmak, nasıl koktukları ve herhangi bir yaşam alanını bir ahıra veya hayvanat bahçesine dönüştürdükleri için bir kirletici olarak kabul edilir. Deriyi ya da saçı dökerler ve her şeyi katman katman bırakırlar. Herhangi bir yere işer ve sıçarlar ya da içeride takip ederler. Ayrıca çok gürültülü ve pervasızlar, tüm huzuru ve sessizliği yok ederek sürekli bir sıkıntı, kaos ve stres durumuna neden oluyorlar.

Kendinizi sevin ve kendinize saygı duymayı öğreneceksiniz. Aşk anlamaktır ve anlayış önemsemektir. Vücuda iyi bakın, ona iyi bakın, onu atmak için acele etmeyin.

Vücut dili burada çok büyük bir faktördür, çoğu kişinin vücutlarına zarar vermeyi seçmelerinin nedeninin sonsuza dek yaşamak istememeleri ve erken yaşta ölmek istemeleri olduğunu söyleyeceği gibi. Daha yakından bakmak, belki de görülecek daha çok şey olduğunu gösterir. Kirleticiler, seçimleri ve eylemlerinin de yansıttığı gibi, düşünmekten acizdirler ve düşünceleri tarafından nasıl tamamen kontrol edildiklerini, tüm zayıf zihinlerin en zayıfını, beyinleri yıkananların en kolay beyni yıkananlarını gördükçe, onlara güvenilmedikçe asla güvenilmemelidir. oldukları kişi olduklarına güvenmek. Akılsız robotlar gibi kontrol edilen zayıf zihinleri, kendi düşünce kontrolleri olmadığı sürece onları düşünce kontrolüne açık bırakır.

Sigara içiyorsanız, sigarayı bırakın. Alkol içiyorsanız, alkol almayı bırakın. Fazla kilonuz varsa kilo verin. Uyuşturucu kullanıyorsanız, uyuşturucu kullanmayı bırakın. Yapamıyorsanız, Psionic de olamazsınız.

Vücuda geri dönüşü olmayan hasara sahip kişilerle ilgili olarak. Her şeyden önce, hepimizin bir şekilde fiziksel yaralarımız olduğunu bilmek önemlidir.
İnsan popülasyonları kusurlu ve yok olmaya hazır. Biz de öyleyiz

Machine Translated by Google

şu anda gizli bir imha/yok etme planının ortasında kalmış durumda. Dünya yanarken biz küllerin altından çıkabiliyorsak önemli olan bu.

Tıbbi bağımlılıkları olan insanlarla ilgili olarak. Hepiniz değil, ama bir parçanız çapraz ateşe yakalandınız. İnsan ırkının imha/yok olma planı, uyuşturulmuş ve çaresiz bir varoluş yaratmayı içerir.

Alerjiler, arızalı bir bağışıklık sisteminin tepkisidir. Tedavi edilmemeli, çıkarılmaları gerekir.

Çok sade ve basit, ne istediğinizi kontrol edebilmeli ve hiçbir şeye ihtiyaç duymamalısınız. Aklına koyduğun her şeyi yapabilirsin, ama önce bir şeye karar vermelisin. Düşüncelerinizi kontrol edemezseniz, düşünceleriniz sizi kontrol eder.

İnsanlara rehberlik edebilir, hatta gösterebilirsin ama sadece onlar kendilerine yardım edebilir. Kendilerine yardım etmeye istekli değillerse, o zaman bir Psionic olmaya hak kazanamazlar.

Machine Translated by Google

-3 Beyni Yıkanmış

Pek çok kişi bu bölümün neden eklendiği ini merak edebilir, hatta olup olmadığ ını sorgulayabilir. bu tamamen sübjektiftir. Şu an kendinize soruyorsanız bu bölüm sizi bu "ne demek beyin yıkama ile ve nasıl çalış ır?" , konuda aydınlatmakla kalmayacak, aynı zamanda çerçevesini de bozacak ve bir daha baş ınıza gelmesin.

Şu anda zihniniz, sizi siz yapmak için yerleş tirilen ve uygulanan programlar üzerinde çalış an bir bilgisayardır. Bu programları sırf var oldukları için kabul ediyorsanız, beyniniz yıkanmış demektir.

Düş ünceler üzerine düş ünmek, sorular sormak, her ş eyin sebep ve sonucunu bilmek, eş yanın ilk olarak nasıl oluş tuğ unu ve yaratıldığ ını bilmek, her ş eyin birbiriyle nasıl bağ lantılı olduğ una dair daha büyük resmi görerek gerçeğ i bilmek ve her ş eyi mükemmel bir ş ekilde anlamak. Detay, bu beyin yıkamanın tam tersidir ve beyin yıkama ile karış tırılmamalıdır, çünkü beyin yıkama kiş inin düş üncelerini kontrol etmesidir, ancak üstün düş ünceleri olan birinin düş ünceleri kontrol edilemez. Beyni yıkanmış olmak, ne düş üneceğ inin söylenmesi demektir, beyni yıkanmamış olmak ise nasıl düş üneceğ inin söylenmesi demektir.

> Beyni yıkanmış : Tutumları ve inançları, orijinal programlarına uygun ş ekilde davranmak veya isyan etmek için uzun bir süre boyunca yeniden uygulanmak üzere sınırlı düş ünmeyle bir kutunun içinde düş ünen kiş i. Programlama katmanlıdır, bu nedenle herhangi bir yeni programlamaya direnirlerse, her zaman bir önceki programa geri dönerler ve onu sorgulamadan ona sarılırlar. Programlama, onları sürekli bir korku ve stres halinde tutarken çevrelerini, eğ itimlerini ve iliş kilerini kontrol ederek onların ihtiyaç ve isteklerini onlara karş ı kullanarak telkin, tekrar, ş artlandırma ve baskılama yoluyla yapılır. Din, iş kence ve uyuş turucuları alternatif teknikler olarak kullanmak ve bu süreçte onları rahatsız etmek ve kafalarını karış tırmak için genellikle utanç, suçluluk, depresyon ve öfke duygularını kış kırtmak. Kendini önemseme ve aç gözlülük yanılsaması ve yalanları, o zaman, beyinleri daha da ağ ır ş ekilde yıkanmış kurbanlardan oluş an yeni nesiller yaratmak için körü körüne takip eden kibirliler için ödüllerdir.

Bir kez kandırılan, bir daha aynı ş ekilde kandırılamaz. Büyü böyle bozulur. Düş ünce ekilebilir, ancak ona göre hareket edip etmemek size kalmış . O zaman, düş üncenin oraya nasıl ulaş tığ ının tamamen bilincindeysen ve onun senin düş üncen olmadığ ının farkındaysan, o zaman onu olduğ u gibi görebilir ve kendi düş üncelerine sahip olmaya baş layabilirsin. Güçlü bir zihin asla kontrol edilemez, bu yüzden uluslarımızda baş ıboş dolaş an bir avuç dolusu düş ünürümüz var, kaç kiş inin beyninin yıkandığ ını ve onlara tekrar kendileri için düş ünmelerini sağ lamak için ellerinden geleni yaptıklarını görünce ş ok oluyoruz. Zayıf beyinlerin beyni yıkanmaya en yatkın olanlar olduğ unu ve çoğ unlukla zayıf beyinlerin beyni yıkananları tanımlamak için baş ka bir kelime olarak kullanılabileceğ ini bilmemize rağ men, ş imdi zihne ve nasıl çalış tığ ına daha derin bir göz atalım. zayıf fikirli insanların neden var olduğ unu ve onları neyin zayıf fikirli tuttuğ unu keş fedebilir.

Machine Translated by Google

Zayıf beyinler, kesinlikle hiçbir özdenetim, özgür düşünce veya farkındalık olmadan, birçok etki, manipülasyon ve kontrol biçimine karşı oldukça hassastır. Çocuklar olarak hepimiz hayata zayıf zihinlerle başlarız çünkü çok az şey bildiğimiz öğrenmenin ilk aşamalarındayız. Ancak, eğer varsa, çok azımız zihnimizi içsel olarak düşünecek şekilde geliştiriyoruz. İçsel düşünen bizler, her şeyi, genel olarak bilgimizi normların ötesine genişleten ve her şeyi büyük bir resim açısından anlama netliğiyle, sebebini bilirken tüm açılardan bakarak bir dizi düşünceye ekliyoruz. her şeyin etkisi.

Biz vaaz ettiğimiz şeyi uygularken, zayıf beyinler yapmaz. Biz her şeyi sorgularken zayıf beyinler sorgulamıyor. Daha iyi bir gerçeklik tasavvur ettiğimizde, zayıf beyinler tasavvur etmez. Cansız bir nesne gibi, zayıf bir zihin mutlak manipülasyona açıktır ve yalnızca kendi boşluğunu doldurmak için işlev görür.

Öyleyse, düşünme ve davranma biçimlerinin gerçek nedeni nedir? Neden değişiremezler? Onları engelleyen nedir? Nasıl anlamalarını sağlayacağız ve anlasalar da aynı mı kalacaklar? Burada uğraşıyor gibi göründüğümüz şey, zihin kontrolünün kurbanları. Zihin kontrolü, bir kişinin zihninin, amaçlandığı gibi düşünmesi ve dolayısıyla hareket etmesi için manipüle edilmesidir. Odakları ve yönleri olmadığı için amaçları da yoktur ve bu nedenle kendilerini yansıtmak için çevrelerini seçmek yerine çevrelerini yansıtmayı seçerler. Bu, kişinin çevresine uyum sağlamakla aynı şey değildir, daha ziyade, her zaman en büyük gruplar ve en çok tekrarlanan tepkiler olacak olan kişinin çevresiyle ilişki kurması ve özdeşleşmesidir. Motor becerileri, tekrarlı ya da tekrarsız, daha çok otomatik olacaktır ve bunun farkına vardıklarında, düşünmüyorlardı diye cevap vereceklerdir. Ancak normal bir insan bir dahaki sefere düşünürdü, değil mi? Bu durumda değil, sanki değiştirilecek bağımsız bir düşünce veya duygu olmadan programlanmış gibi aynı otomatik eylemleri ve davranışları gerçekleştiriyorlar gibi görünüyor.

Zeka ile birleştirilmiş ahlak ve etik gibi basit programlamadan yoksun görünüyorlar. İlk örnek, çoğu insanın fast food restoranlarında ve sinema salonlarında kalkıp çöplerini arkalarından başka birinin alması için bırakmasıdır. İkinci örnek, çoğu insanın bulaşıkları kirlettikleri için asla yıkamamaları, bunun yerine yeni bakteri biçimleri geliştirmek için soğuk kirli suda oturdukları diğer kirli bulaşıklarla birlikte bir lavaboya koymalarıdır. Lavaboya sabunlu su doldurup birinin parmaklarını kesmesi için kesme bıçaklarını suya atmak kadar düşüncesiz ve aptalca. Bir düşünebilselerdi, her şeyi nasıl daha iyi yapacaklarını anında bilirlerdi ve tam olarak ne yaptıklarını bilirlerdi.

Ancak doğrudan bir soru sorulduğunda önce görmezden gelecekler, sonra soruya cevap vermek yerine sorunun kendisine olumsuz bir cevap vereceklerdir. Bu, konuyu değiştirmeye çalıştıkları için konu değiştirici olarak bilinir.

Machine Translated by Google

Konu değ iş tiriciler her zaman belirsiz belirsizliğ e sahip herhangi bir ş eydir. gibi açıklamalar Ancak "saldırgan" , "Uygunsuz" , "Uygunsuz" , ve "Müstehcen" . bunlar, herhangi bir ayrıntılı veya doğ ru açıklama içermeyen, üzerinde düş ünülmüş terimlerdir, bu nedenle, bu sözcükleri kullananın her zaman kendi yolunu bulması, her zaman aleyhine hareket etmesi için, bağ lamın uydurmasından oluş an her ş eyi ima etmek için kullanılırlar. insanları olabilecek en kötü ş ekilde Bu sözler aynı zamanda herkesin korku, nefret ya da tamamen beyni yıkanmış olmaktan dolayı bir kelimeden daha fazlasını değ il, aynı zamanda beyni yıkanmış olanlar ya da beyinleri yıkananların gölgesinde kalanlar olarak da bilinir ve bunlar tarafından kullanılır.

Peki insanlar ne yaptıklarının farkında değ illerse neden soruları konu değ iş tiricilerle yanıtlıyorlar? Bunun neden olduğ una daha yakından bakıldığ ında, sorunun düş ünce süreçlerine kaydedilmediğ i, bu nedenle soru hakkında düş ünmeye çalış tıklarında, bilinçlerinde bastırılmış bilgilerin yüzeye çıkmaya çalış ması nedeniyle zihinsel karış ıklığ a neden olduğ u, ancak bilinçaltında herhangi bir ş eyi önleyen bir öfke refleksi olduğ u ortaya çıkar. bulanık zihinlerine daha da geriledikçe mantıksal düş ünme. Onlara göre özgür düşünceye sahip olduklarını, düş üncelerinin kendilerine ait olduğ unu düş ünürler ve zihin kontrolünü bu kadar etkili kılan da budur. Bu, bilgi bastırıldığ ında, gerçekler çarpıtıldığ ında, ilgi konuları değ iş tirildiğ inde ve ş eylerin anlamları değ iş tirildiğ inde olur. Bunu güçlü zihinlerle yapmak imkansızdır, ancak zayıf beyinler kendi baş larına herhangi bir ş ekilde düş ünebilecek gibi görünmüyorlar.

Bilgileri bağ ımsız olarak bağ layıp iş leyemediğ inde düş üncelerinin kendilerine ait olduğ unu düş ünen zayıf bir zihin, beyni yıkanmış olarak kabul edilir.
Aş ağ ıdakiler, hepsinin paylaş tığ ı temel özelliklerin bir listesidir.

Zayıf/Beyin Yıkanmış Bir Zihnin İ ş aretleri

1. Asla Soru Sorma / Her Ş eyi Göründüğ ü Değ erinde Almak
2. Bir Gruba Uymak / Ait Olmaya İ htiyaç Duymak
3. Rutini Kabul Etmek / Yalnızca Ortama Uyum Sağ lar
4. Kontrollü Olmak / Kendini Motive Edememek veya Tek Baş ına Hareket Edememek
5. Gerçekler Üzerinden İ nanç Tutmak / Mantıksız Düş ünmeye Eğ ilim
6. Çeliş kili Eylemler / İ kiyüzlü Davranış
7. Savunma Refleksi / Düş ünmeden Kendiliğ inden Muhalefet
8. Egonun Tükettiğ i / Görüş lerini Kendilerinden Ayıramayan
9. Her Ş eyi Varsaymak / Yansıtıcı İ letiş im
10. Kelime Kelime Takip Etmek / Nasıl Düş üneceğ ini Yerine Sadece Ne Düş üneceğ ini Bilmek

Çoğ u zihin, akran baskısını kabul edip etmediklerini görmek için erken yaş ta test edildiğ inden, ilk kabul meraktan hareket eder. Yine de,

Machine Translated by Google

çoğ u, birlikte gittikleri ş eyden hoş lanmadıklarını veya katılmadıklarını bildikleri halde yine de bunu yapacaklardır. Öyleyse ş imdi soru ş u hale geliyor, neden? Pekala, bir ş ekilde bu gerçeğ in farkına vardıklarında, bilgiyi yalnızca göründüğ ü gibi alabileceklerini gösteren bir yanıt vereceklerdir.

Bunun yol açtığ ı sorun, aldıkları bilgileri nasıl algılamaya baş ladıklarıdır. Neyin doğ ru neyin yanlış olduğ unu sorgulamak yerine, ilk bilgilerinin hepsini otomatik olarak doğ ru, ilk bilgilerine zıt olan tüm bilgileri ise yanlış kabul edeceklerdir. Tüm bunlar, onların bir tür akran baskısına boyun eğ meleriyle, ait olma gereksinimlerinden kaynaklandığ ı için, bu onların her zaman düş üncelerini ve eylemlerini haklı çıkarmaya çalış acakları yoldur. İ nançlarını gerçeklerden üstün tuttuklarını tartış ırken, genellikle tek taraflı bir tartış mada kimseyi, hatta kendilerini bile dinlemeyi reddettikleri ş iddetli bir patlama olarak sunulan mantıksız düş üncenin bir iş aretini anında gösterirler. Gerçekte ne söyledikleri gibi bir soruyla tartış tıklarında, bir gerçeğ i duymaktansa baş ka bir inancı duymayı tercih ederler. Eldeki konudan uzaklaş mak ve gerçeklerle o kiş iyi itibarsızlaş tırmak için herhangi birinin kiş isel meseleleriyle tartış tıklarında, sadece hala inanacak bir ş ey aramakla kalmazlar, aynı zamanda inançlarına saldırıp "Onlar neden yap bunu?" , olabilmeleri için tüm gerçekleri inkar etmek de onların çıkarınadır. Bunun yerine. Gerçekler verildiğ inde, tipik olarak, nasıl düş ündüklerinin bir yansıması olan, her ş eyin uydurma olduğ unu düş ündüklerini ve bu nedenle bunun yerine yalnızca uydurduklarına inandıklarını gösteren yanıt vereceklerdir. Bu ruh halindeyken, tüm gerçekleri inanç olarak ele alırlar ve inançlardan yalnızca gerçek olarak söz ederler, çoğ u zaman hiçbir ş eyi anlayamadan kelimelerin anlamlarını karış tırırlar.

"Herkes bir ş eyler uydurabilir!" ,

Bir inanç ne kadar mantıksız olursa olsun, aslında inançları güçlendiren kiş isel deneyimlerdir. Dolayısıyla, bozuk bir düş ünce onların düş ünme sürecine (bir ergi, beynin tüm amaçlarını bozan bir (bir düş ünce) mantıksız) davranır. Neden böyle düş ündüklerine dair bu anlayış tan yola çıkarak, onlara ulaş amayacağ ı için herhangi bir iyi bilgi eklemek anlamsızdır, ancak tartış mak yerine sadece dinlemek için dolaylı sorular sormak, biraz iyileş me gösteriyor gibi görünüyor. bozuk düş üncelerini katman katman ortadan kaldırmak. Yozlaş mış bir düş üncenin en iyi örneğ i, gerçekten önemli olan tek ş eyin . Birçoğ u, iş in tanımının bir ş eyi halletmek için gerekenler olduğ unu düş ünür, ama aslında önemli olan ne kadar yapıldığ ıdır, harcanan çaba değ il. Aynı ş ekilde, çoğ u kiş iye bir ş eyin nasıl yapılacağ ı gösterildiğ inde, daha çok konuya odaklanırlar. "bir ş ey nasıl yapılmalı" "yapmak"

"nasıl onlar gösteriliyor" ziyade "ne yapılıyor" . Bu nedenle, bilgileri yalnızca göründüğ ü gibi almak çok büyük bir sorundur. Aldıkları bilgileri gerçekten anlamak için bilgileri bağ lama, iliş kilendirme ve iliş kilendirme konusundaki yetersizliklerini gösterir.

Eylemleri her zaman çeliş kilidir ve bu da onların ikiyüzlü davranış kalıplarını oluş turur. Bu gerçeğ in farkına vardıklarında, bunu kabul etmek ve mantıklı bir ş ekilde konuş mak yerine, savunma refleksi ile düş ünmeden kendiliğ inden bir muhalefetle karş ılık vereceklerdir. Bu pek çok yönden çok çocukça, çünkü bir çocuk diğ erine derse

Machine Translated by Google

çocuk "), kendilerine söylenenlerin doğ ru olduğ unu bilseler bile, her zaman karş ıt cevap
verirler, çünkü henüz bir ş eyler öğ renme çağ ındadırlar ve henüz kelimeleri, cümleleri veya
konuları fazla düş ünmemiş lerdir. ! Yine de beni ş aş ırtan ş ey, tüm bir popülasyonun nasıl
olup da tüm bir yaş amın sonuna kadar tamamen aynı zihin çerçevesine ( ) kilitlenebildiğ i.
Bu, çoğ u yetiş kinin hiçbir zaman olgunluğ a eriş mediğ i ve kontrol etme hakkını
kazanmadığ ı anlamına gelir. Bırakın bizimle birlikte içinde var olmay
kaynaklanır.Görüş lerini özlerinden ayıramazlar,bu yüzden bakış ları sorgulandığ ında onların
bakış açısını anlamak yerine onların bakış açısı sorgulanır,tek yaptıkları gerçekten sorgulanır.
görmek, benliklerinin saldırıya uğ raması ve böylece ego tarafından tüketilmesidir.Ego, onlara
sadece görmek istediklerini gösteren, kendi düş üncelerini yansıtan bir ayna yaptırır ve aynı
zamanda görmelerini engelleyen bir tavır içerisine girerler. dinliyorlar ve onlar Çoğ u zaman
etraflarındaki herkesin olayları sembolik bir ifade olarak gördüğ ünü, yani yalnızca iki
seçeneğ e sahip bir görüş olarak gördüğ ünü iddia eder, bu da ego yüzünden olayları tam
olarak böyle görüyorlar, onları ya da onları değ il.

Bunun bir baş ka örneğ i, çocukların kendilerinde olanı asla istememeleri, sadece
baş kasının sahip olduklarını istemeleri ve baş kasında olanı alır almaz hemen reddetmeleri
ve yine baş kasında olanı istemeleridir. Bir zihin nasıl düş üneceğ ini bilmediğ inde bu
ş ekilde çalış ır ve toplumumuzdaki çoğ u insanın nasıl düş ünme eğ iliminde olduğ unu
yansıtır.

Bilgiyi yalnızca göründüğ ü gibi alırken, aynı zamanda çevrelerinde algıladıkları
dünyaya dair bir tünel vizyonu da oluş turacaklar. Yalnızca görmek istediklerini görmelerine
neden olmak, kendilerine söylenen herhangi bir ş eyi yanlış yorumlamak, hiçbir ş ey
hakkındaki görüş lerini değ iş tirememelerine neden olmak, çünkü bilgiden gerçekleri
seçemezler veya yalnızca kendilerinin dış ındaki tüm görüş lerden göremezler. Daha sonra,
gerçekte ne söylendiğ ini kesinlikle anlamadıklarını gösteren bir yanıt vermek için hızlı
olacaklar. Çoğ u zaman bu, onlar hakkında ve nasıl düş ündüklerinin yanı sıra, kendi
benlikleriyle nasıl sürekli bir sıkıntı durumuna düş tüklerini ortaya çıkaracaktır. Etiketler
kullandıkları veya bir ş eyleri varsaymaya eğ ilimli oldukları sürece, bu davranış tan
kaçınılamaz ve devam edecektir.

Gerçeğ in üzerinde inanç sahibi olanlar söz konusu olduğ unda, argümana dayalı bir
inanca göre insanın beyninin yıkandığ ını gösterir. gibi ş eyler söyleyecekler
olduğ unu düş ünmüyorum, buna inanmayın, bu yanlış , bu olamaz ve bu olamaz"
bilgileri incelemeden veya karş ılaş tırmadan hemen itiraz ettikleri
gerçeklere yanıt olarak. Sonra son argümanları olarak ş öyle ş eyler söyleyecekler:
gerçekler yerine inançlarına
bağ lı olduklarını bir kez daha göstermek için. Düş ünceli olmak, gerçekleri görme yeteneklerini
bozar. Hepimize erken yaş ta hepimizin bir görüş e sahip olma hakkı olduğ u öğ retildiğ i
için, insanları bölmek ve ayırmak için kullanılan ş ey budur. Bildiğ im ve bilmediğ im ş eyler
var. ortadan kaldırdım

Machine Translated by Google

kelime, "inanç" sözlüğ ümden. yani olamam "Beyni yıkanmış " . herkesin aynı ş eyi yapmasını ş iddetle tavsiye ediyor.

Beyni yıkanmış insanlar arasında en yaygın sorunun yanlış iletiş im olduğ unu buldum. Bunun bir örneğ i, tartış maların veya hararetli tartış maların her zaman bir kelimenin anlamı belirlenmeden ve onunla ilgili görüş ler ifade edilmeden önce bir kelime üzerinde baş lamasıdır. Daha sonra, herkesin her ş eyi farklı ş ekilde yorumladığ ını fark etmeden görüş lerinin küresel olduğ unu varsayacaklar, bu nedenle bu ilerledikçe, olası yeni bilgilere veya görülen aynı bilgilere açık olmamaları, bunları almamaları veya kabul etmemeleri için savunmacı bir yüzleş me yaklaş ımında kendileriyle tartış ıyorlar. farklı bir bakış açısıyla. Bu, yansıtıcı iletiş im olarak bilinir, çünkü her zaman görmek istediklerini göreceklerdir, ki bu gerçekten kendi düş üncelerinin bir yansımasıdır. Verilmek istenen mesajın gerçek anlamının yanlış anlaş ılarak belirsiz bir cümlenin veya tarifin kiş isel bir anlama dönüş türülmesi. İ ş te tam bu anda, fazla düş ünmeden kendiliğ inden kelimelere sarılacaklar. Bu tür kelimelerin örnekleri, her ş eyin sizin için iyi olması gerektiğ ini varsaymak veya en iyi ş eylerin, bir ş eyin yerine geçmek için yaratılan ş eylere zıt ş eyler olduğ unu varsaymak olabilir. Bu nedenle, sadece kullandıkları kelimeleri ve baş kalarının onları gördüğ ü farklı görüş leri anlamakta sorun yaş amakla kalmıyorlar, aynı zamanda tüm kelimeleri bilinçaltında nasıl iliş kilendirdikleri konusunda da büyük bir problemleri var ve herhangi bir ş eyi anında reddetmek için "doğ al" "gerçek" , otomatik olarak düş üncelerini devralmalarına izin veriyorlar. bu düş ünce modelini beğ enmeyen yıkanmış kiş iler arasında yaygınlaş ıyor, çünkü onlara düş ünmeyi öğ retmiyor, sadece ne

Bu, bilginin gerçekte nasıl oluş tuğ unu görmekten çok var olan bilgiye nasıl tutunduklarında daha da gösterilmiş ve aş ikârdır. Bilgiyi anlam için incelemek yerine, körü körüne anlamı göründüğ ü gibi varsayarlar veya anlamı bir bilgi kaynağ ından göründüğ ü gibi ararlar.

Nasıl bir öğ retmene sorup öğ retmenin doğ ru cevabı bildiğ ini varsayıyorlarsa, yanlış bir tanıma da güvenebilirler. Örneğ in, kelimenin birçok tanımı yanlış tır, ancak kelimeleri tek tek aramak ve sonra onları bir araya getirmek, garip bir ş ekilde hiçbir yerde bulunamayacak doğ ru tanımı kaynaklarına bilgi sorun, yanlış , yanlış ve yanıltıcı bilgi vermek için "vampir" "yanmış" "öfke" bilgiyle ne kadar verimsiz bir ş ekilde baş a çıktıklarının bir sonucu olarak gerçek her zaman kaybolur ve çarpıtılır. Tüm bilgilerin nasıl oluş tuğ unu anlama konusundaki yetersizlikleri, onları kendi yanlış anlamalarının kurbanı haline getiriyor ve aslında sadece baş kalarından gelen bilgileri taklit edip kopyalayabildikleri halde, bilgi her geçen kiş iyle daha yanlış hale geldiğ inden, bir ş eyleri bildiklerini ne kadar kibirli bir ş ekilde ilan ediyorlar. .

Machine Translated by Google

Sadece " bilmek çok büyük bir problem çünkü bu, anlamını engelliyor. Bunun için verebileceğim en iyi örnek, güvenlikle ilgili kurallar olabilir. paletlerin üzerinde yürü ama nedenini bilmeden bu kurala uyarak kendini daha çok tehlikeye atmış olursun"

kelime kelime" . Bunun nedeni, ayağınızı yanlışlıkla tahtaların arasına sıkıştırmamanızdır. Bununla birlikte, aralarında paletin üzerindeki tahtaların alanından daha az boşluk bulunan yan yana birden fazla palet varsa, o zaman palet üzerinde yürümeyerek ayağınızı kaptırma, takılma ve düşme olasılığınız daha yüksektir. Paletten bir şey almak veya palete bir şey koymak için de aynı şey geçerli, bir ayağınızı palete güvenli bir şekilde koyarak kendinizi ve nesnenin ağırlığını desteklemek, ayağınızı koymamaya çalışarak ağırlığınızı atmaktan daha güvenlidir. palet. Yeterince basit, kuralın nedenini bilmeden, kural anlamsızdır ve güvenlik kurallarına uyarak aslında kaçınmaları gerekenden daha fazla risk yaratırlar.

"kelime kelime"

Sadece " " bilmelerinin bir başka örneği " " zihniyetiyle yaptıkları iş dağılımıdır. Bu da aynı şekilde yanlıştır, çünkü yapılacak iş dengesini bozar ve bir işi yerine getirmek için tüm ekip çalışmasına ihtiyaç duyulduğunda, hangi bu onların işi benim değil. İşlerin hangi sırayla ve hangi sırayla yapılması gerektiği, her işi yerine dengeli sorumluluk içeren bir ekip çalışması olmalıdır. Birincil işleri, işleri ilk önce yakalandığında veya halledildiğinde herkesin ikincil işleri olarak paylaştığı kişilere atamak. Bu, bir birlik, yalnızca kişisel ve kendi kişisel çıkarlarını için tutmayı ve başkalarının görüşlerini tartışmayı reddeden bir kişi gibi görünmüyor olan bir kişi, farklı görüşleri ve onları eşit olmaktan ayıran kazandıkları iş unvanı.

Verdiğim son örneklerle, toplumumuzdaki en büyük cehalet artışının sorumlusunun gelenek olduğu anlaşılıyor. Ne de olsa, her şey yapılmadan önce düşünülmeli ve gelenek, halihazırda yapılmakta olan her şeyin iyi bir nedenden dolayı olması gerektiğini varsayma düşüncesini göz ardı ediyor. İnançlar pek çok nedenden dolayı tehlikelidir, çoğunlukla insanların işlerin her zaman işe yarayacağını ve ne zaman yürümelerini istediklerine inanmasına izin verirler. Sonra inançlar onları kontrol edip tehlikeli şeyler yapmalarına izin verdiğinde, kendi hayatlarını ve çevrelerindeki herkesi tehlikeye atarlar. İnançla kurulan köprünün güvenli olduğu bilinmez. İnanarak yapılan bir binanın güvenli olduğu bilinmez. Doktorlar, inançların bu kötü davranışını teşvik ederler çünkü tıp kurumları, dünyadaki tüm hükümetler gibi, hastalar ve açlar için koyun postuna bürünmüş bir kurt olan dinler tarafından kurulmuştur. Peki neden çifte standart? Neden tıbbi gerçekler tarafından yönlendirilip körü körüne inanalım? Neden insanları eğitimli ve becerikli olmaya zorluyor da, paraları ve binaları için sahte boş ibadetler inşa ediyorlar? Daha yakından bakın ve tüm iplerin yalanlara bağlı olduğunu göreceksiniz.

Machine Translated by Google

Bunun varsayımsal yönüne daha yakından bir bakış (nasıl sürekli
ş eyleri varsayalım) farkında olsalar bile yine de alış kanlıktan yapacaklardır. Genellikle
kendilerini bir etiket veya kliş e ile tanımlamaya çalış tıklarında, yapmamalarını söyledikleri
bir ş eyi yaparak kendi anlamlarıyla çeliş irler. Bu, önce düş ünüyor ve anlıyor gibi
görünecekleri, ancak daha sonra yanlış gerçekliklerinin hala görüş ve ş eylere iliş kin
algılarını çarpıttığ ını ortaya çıkarmak için daireler çizerek düş ünecekleri ve konuş acakları
için baş ka bir kandırma yöntemi olacaktır. Bunun bir örneğ i, iddia eden bir ş üpheci olacaktır.

"Neyin olamayacağ ını biliyorlar" gerçekten olduysa,, veya bu iddia "ne olacağ ını biliyorlar
"olduğ unu asla görmedikleri" "yabildiğ bilir ş ey" neğ imizin ötesinde olan" baş ka bir "inanç" . iken
iddialarındaki kusurlar açık olmalıdır, çünkü sadece anlamlı değ ilmez. bilinebilir ve
"bilinmeyen" bilinmez, aynı ş ekilde ve
karş ılaş tırıldığ ında
"yetenekli değ il". Ancak, bu iddiaların dayanaklarına bakıldığ ında
ve gerçekler değ il, çoğ u için ş üpheci olmanın cahillerin koş acağ ı baş ka bir din olduğ unu
görmek kolaydır.

Yaptıkları en büyük varsayım, ş eyleri etiketlemek ve aslında nasıl düş ündüklerini
"fenalık", yansıtmak, tüm yaş amlarını temel almak ve bu süreçte kendilerini herhangi bir
bunun "inançlar" mantıktan koparmak ve etiketlenecek ş eyler değ il, bireylerin yaptıkları
etrafında "iyi" seçimler. Fenalık Bu gerçeğ i görmezden gelmeleri, kendi eylemleri için herhangi
bir sorumluluğ u hariç tutmadan önce nasıl tüm suçlamaları yanlış yere koyduklarının bir
örneğ idir. Ne hissettiklerine veya ne olduğ unu düş ündüklerine dair kiş isel görüş leri ve
sonra da bunlara uzanır. Bunun nedeni, geleneğ i amaç için bir araç olarak kullanarak,
baş kalarının tepkilerini düş ünmeden tekrarlamalarından kaynaklanmaktadır. Bu
bunların nasıl sadece aldatıcı bir ş ekilde anlaş ılan yetkin olarak kabul edilmeyen nedenlere
sağ ş olduğ unu sorgulayamamaktan kaynaklanmaktadır. Oluş turduğ u fikirler

"sağ " "yanlış " ,

Tüm bunlar, dünyayı yalnızca etiketlerde görerek ve yalnızca etiketlerle konuş arak
ait olma gereksinimlerine bağ lıdır. Bunu yaparken, bir etiket altına yerleş tirilme ihtiyacı
hissederler. Ş irketlerinin saldırıya uğ radığ ını hissettiklerinde, özellikle kendilerini onun tek
doğ ru temsili olarak gördüklerinde veya etiketin aslında çeş itli kalabalıklar içinde kendine
çeken türden insanları kabul etmeyi reddettiklerinde, onları savunmacı yapan bu kusurlu
düş üncedir. Ayrıntıları görmeyi reddettikleri ve yalnızca iki seçenek olması gerektiğ ini
varsaydıkları için, gerçeklik algılarını büyük ölçüde sınırlayan dar görüş lü bir düş ünce tünelinde
sıkış ıp kalırlar.
ya etiket olmak ya da olmak karş ıt olarak bir etiket

En yanlış anlaş ılan kelimeler kelimelerdir. "inanmak" ve .
"inanç" Bu sözlerin kanaate dayalı olduğ u aş ikar olmakla birlikte, dine de güçlü bir ş ekilde
bağ lıdır. Yine büyük ölçüde yanlış anlaş ılan baş ka bir kelime
grubu paylaş an insanların a'ya inanmak veya inanmak

Machine Translated by Google

aynı şey" zaman başkaları tarafından "inanç" yaşandı ve sonra üzerine kahkahalarla bir yazı yazıldı. Ne kişinin kişisel düşünceleriyle ilişkilendirilmiş kendilerini, böylece onlar kendi tarikatlarından ayrı olmayan insanlar üzerinde kanunlar uygulayan diktatörlükler gibi hareket edebilirler. çiğnemek davranış. Beyni yıkanmış olanların kelimeleri yalnızca kendi görüşlerinden görebildikleri için, onları gölgeleyen kontrolü o kadar kolay kabul ederler ki, onunla savaş tıklarında bile, ironik bir şekilde onu ararlar ve onunla savaşma amacını bozarlar. Sözcüğün çok az kişinin üzerinde durduğu diğer tarafı, kanunlaştırılan taraftır. Sahip olduğumuz her yasa, kimin kimden oluşuyor? Birçoğu herkesin kendi hakkı olduğunu söyleyeceği gibi, kendilerine uymayanlara da ilk parmakla işaret edecekler.

"inanç" "doğru ve yanlış inancı" "inanç" "inançlar" , ancak

Yaptıkları her şeyle çeliştikleri için, kendilerini en baskın şekilde çevreleyen ortama ait olma ihtiyaçlarını kavrayıp sımsıkı tuttukça, "o zaman mantıksız düşüncelerine bir bahane olur. onların inancı"

Bu davranış, kabul edilen ve sonra göz ardı edilen bir kendini olumlama olarak kendi kendine konuşulan kusurlu düşünme ile nekis tirilir. Aslında hepimiz ikiyüzlüyüz çünkü sadece hepimiz ikiyüzlüyüz" , beyni yıkanmış lar ikiyüzlü davranış sergiliyor gibi görünüyor.

Yani hayvanlar dışarıya işiyorsa biz neden işeyemiyoruz? Bunu sorarken "hukuk sorusuna yalnızca beyni yıkanmış olanlar " sorusunu dışarıya işemek yok ile savunacaktır, çünkü zaten bilinçaltında şu yanlış kavramı "dışarıya işemek" iliş kilendirmiş lerdir: "genel ve özel tuvaletler her zaman mevcuttur ve Dünya'nın tüm yüzünü kaplar" "şehirlerinin altından akan lağımlar "şehirde hala çim ve çiçekler var" ve çevrelerine kör olmak tanımayı başaramadılar yağmur suyu "hayat" için erişilebilir drenajlar ve şu . Bu nedenle, bir kanalizasyon kanalında veya çim ve kir üzerinde yapıldığında dışarıda işemeye izin verilmelidir. Ancak bu, korku ve cehalet üzerine inşa edilmiş yanlış bilgilerle birleştirilmiş, aynı şekilde inşa edilmiş ve kurulmuş diğer yanlış kavramları kanunlar gibi uygulamak için anlamsız bir kanundu.

Her zaman konuşmadan önce düşünmeliyiz, ancak zayıf beyinler hiç konuşmama veya düşünmeden konuşma eğilimindedir. Yaptıkları seçimleri açıklamaları istendiğinde, sanki hiç bilmiyormuş gibi her zaman bilgisizdirler. Herhangi bir akıl yürütmeden yoksun, boş, duygusuz ve yönsüz görünürler. Düşüşleri, korkuları, nefretleri ve cehaletleriyle kendilerini ifade etmeye yönelik dik kafalı doğalarıdır. Umut nasıl korku olmadan var olamazsa, aşk da nefret olmadan var olamaz. Korkularına yol açan umut, maddi kazanç umududur. Nefrete yol açan aşk, maddi şeylere duyulan aşktır.

Ne kadar çok isterlerse o kadar az sahip olurlar ve özgür düşünceye sahip olduklarını düşünürken buna sarılmaları cahilliklerindendir. Bu ruh halindeyken konuşmalarına izin vermek gerçekten çok büyük bir hatadır, çünkü bu sadece korku, nefret ve cehalet dolu sözlerin kusarak tüm özgürlüklerini ellerinden almasına ve lüks maddi hapishane hücrelerinden ve bir yaşamdan başka bir şey kalmamasına neden olur. kendileri ve başkaları için kazdıkları mezara kadar süren hiç bitmeyen köleliğin.

Machine Translated by Google

Çoğu okuyucu bunu anlamakta zorluk çekeceğinden, bunu daha ayrıntılı olarak ele alacağım. Kanunlar sadece para olduğu için vardır. Para, herkesin sahip olmadığı ve sahip olanların eylemlerini nasıl dikte ettiği basit gerçeği için açgözlülüğe eşittir. İnsanların olmaması gerektiği halde paraya sahip olmaları gerektiği basit gerçeği, aslında en uygun zihniyetin bir kalıntısıdır. Politika ve hükümet şehirleri yönetmeye çalışırken, aslında hepsi onu başlatan para aracılığıyla halka dolaylı olarak tanıtılan insanların korku ve nefretine dayalı yasaları uygulamak için dini kullanan bankalar tarafından sahipleniliyor ve kontrol ediliyorlar. Bununla birlikte, tüm yasalar da insanlar tarafından yaratılır, bu nedenle din, ya inançları tanıtarak ya da herkesin bir inanca sahip olmakta özgür olduğu yanılsamasını vererek ana beyin yıkayıcı görevi görür. Buradaki sorun, herkesin paraya ve yasalara kapılmış olması, bu yüzden doğru ruh halinde olmadan, başka kimseye hiçbir şey yapmamış olanların haklarını almak için yasalar çıkarıyorlar. Siyaset ve hükümet buna izin veriyor çünkü onların istediği bu, bölmek ve fethetmek. Eğer kanunlar insanlar için olsaydı, ki öyle değillerdi, o zaman sadece bir kişinin diğerini kişisel olarak doğrudan etkilediği bir çatışmaya çözüm olarak hizmet etmek için var olurlardı.

Birçoğunun kesinlikle hiçbir şey yapmadığı için suçlu olarak kabul edilebileceğini ve başkalarının sahip olduğu aşırı tiksinti ve nefretin sizin ne yapıp ne yapamayacağınızı dikte edebileceğini görünce, yasaların insanları hapse atarken yalnızca parayı korumak için var olduğunu görmek çok açık. ve din tarafından pekiştirilen herkesin kendi inançlarına sahip olma hakkı olduğu fikri, yalnızca var olduğu için herkes bunun sonsuza kadar bu şekilde kalması için yalvarır. Paraya hayatın birincil nesnesi olarak tapıldığı ve davranıldığı için, herkesin sürekli olarak tükendiğinden ve etkileşime girecek veya çevrelerindeki dünyayla ilgilenecek enerjisi veya zamanı olmadığından emin olmak için kırk saatlik çalışma haftaları yaratıldı. Medya daha sonra, medyanın onlara düşünmelerini söylediği şey dışında başka bir şey düşünmeye vakti olmayan eğitimsiz ve saf bir izleyici kitlesine diktatör rolü oynayarak bir kışkırtıcı görevi görür. Medya belirli bir eylemin yanlış olduğunu söylerse, bunun bir ulusu yöneten bir diktatörden farkı yoktur, en çok tekrarlanan tepki haline gelir ve milyarlarca insan kısa sürede bu belirli eylemi hiç düşünmeden özdeşleştirir ve bunu yapan herkese karşı besledikleri derin tohumlu bir nefretle karşı karşıya kalırlar. bu eylemi yaparken yakalanır, eylemle suçlanır veya eylem adına konuşur. Bu Demokrasi, çoğunluğun beyninin yıkanarak kendilerine söyleneni düşünmeleri için yıkandığı sabit bir sistemdir. Nasıl ki medya insanların gördüklerini ve duyduklarını kontrol ediyorsa ve koyunlar dinledikçe, aslında özgür düşünceleri olduğunu düşünecek kadar aptallar. İnsanlar kendi başlarına bağlantı kurup bilgileri işleyemedikleri sürece, sadece yüzeysel olanı görecekler ve onu göründüğü gibi kabul edecekler ve düşüncelerinin kendilerine ait olduğunu düşündükleri sürece, gereken tek şey bu. zihin kontrolünü fark edilmeyecek kadar etkili hale getirin.

Dürüst olmak gerekirse, ahlakın toplumu yönetmek için kurulması gerekiyordu, ancak toplumumuzda hiçbir zaman ahlak yoktu. Toplum bizi korumak için kurulmak yerine, toplum sadece paraya dayalıdır, bu nedenle bize vaaz edilen ahlak kuralları bizi yok etmek için kurulur. Bu yüzden beyinleri yıkanmışlar sigara ve alkol içiyor,

Machine Translated by Google

ilaçlara bağımlı olmak, egzersizi bırakmak, fazla yemek yemek, et ürünleri yemek, kafeinle yaşamak, uyuşturucu kullanmak, güneşlenmek, dövme yaptırmak, evcil hayvan sahibi olmak ve insanları gelirlerine göre yargılamak. Toplum şu anda paraya dayalı, sağlığı veya eğitimi teşvik etmiyor. Aslında, zirveye çıkmak için herkesin üzerine basmak gerektiğini söyleyen Kapitalizm, bu da yanıltıcı reklam kirliliğine dönüşüyor.
Kâr adına tüketicilere zarar vermek ve onları öldürmek için ellerinden geleni yapan işletmeler.

Önce temsil ettiğiniz şeyin mükemmel bir örneği olmadan bir şeyi savunmanız imkansızdır. Hakikat hareketlerinde bir uyanış görebiliriz, ancak gösterilen çelişkiler "ne onlar söylüyor" ve "ne yaparlar" , hala içinde yaşadıkları çarpık ve yanlış dünya görüşünün manipülasyonu ve kontrolü altında oldukları için uğruna mücadele ettikleri şeyin tüm anlamıyla ikiyüzlüdürler. Bununla birlikte, şekillendirildikleri kalıbı kırdılar, bu nedenle, çocukluklarından öğrendikleri her şeyi unutmak için araştırmalarından yeterince öğrenip öğrenemeyeceklerini yalnızca zaman gösterecek. Bizim eğitimimiz her şeyin başladığı yerdir ama size asla söylenmeyen şey, sınıfın önünde dersi veren öğretmenin dikkat dağıtıcı olduğu ve öğrencilerin aynı yöne bakıp aynı şeyi yaparken aynı şeyi düşündüğüdür. , gerçek amaç buydu. Bu, derslerin neden bu kadar tekrar edildiğini ve öğrencilerin neden çoğu zaman gerçekten hiçbir şey öğretilmediğini hissettiğini açıklar. Öğrencilerin uygun şekilde uyum sağlamaları için, henüz ait olmadıkları beyinleri yıkanmış bir dünyaya uymaya şartlandırılırlar ve aynı zamanda, gelene kadar yıllarca geçici olarak oradan uzaklaştırılırlar.

(okul sistemleri aracılığıyla)

İşte o zaman, bu eğitim pratiğinde, öğrencilerinin kendi araştırmalarından ve kişisel bulgularından öğrenmeye motive olmaları yerine, toplanan bilgi kaynaklarına bağımlı olmalarını istiyorlar. Bunun sonucunda pek çok şeyi düşünmeden otomatik olarak üstlenmeye başlayacaklar ve bir tür otorite figürünün kendilerine kaynak ve açıklama yapmasına izin verecekler ve bu da onları nedensiz takipçiler haline getirecektir. En zeki insanlar bu tanıma girerler ve gerçekleri teoriden ayırmak için kendi öğrenme yeteneklerini kullanmak yerine, kaynaklarından başka bir kaynağa bağlı kalırlar, sadece unvanlar kazandıkları eğitim hiyerarşisine daha fazla sarılırlar. ve onlara ders veren öğretmenleri değiştirerek olaylar zincirini devam ettirebilmeleri için sertifikalar. Daha sonra eğitimin yayınlanması, yalnızca en yüksek unvanlara ve kazanılan sertifikalara sahip olanların baskıya girmesine izin verilerek kontrol altına alınır. Bu olduğunda, genellikle gerçek olarak görülen tüm teoriler olur. Bu sadık öğrenciler tarafından yazılan kitapların çoğu, daha sonra efsaneleri, spekülasyonları, kendileri gibi diğer öğrencilerle yapılan röportajları ve bağlantılı olduğu varsayılan istatistikleri gerçekmiş gibi sunarken, hakkında hiçbir şey bilmedikleri konulara dayalı hale gelir. Bu, körün köre yol göstermesi olarak bilinir, bilginin basitleştirilmesi olarak görünür, ancak bu yazarlar gerçek bilgiyi veya herhangi bir derin anlayışı aramaktan aciz oldukları için, onu bir araya getirmek için dahil olan zeka eksikliği için gerçekten daha yükseğe çıkamaz.

(öğrenci yazar)

Machine Translated by Google

Her temelin önceden var olan bir temeli vardır. Hangisinin üzerine inş a edildiğ ini bilmeden birinin üzerinde sımsıkı durmak sizi bir alet, bir kukla ve iyi eğ itimli bir köpek yapar. Bir kelimeyi anlamını gerçekten bilmeden kullanmak gibi, hakkında hiçbir ş ey bilmediğ in bir ş eyi kabul etmek veya onunla özdeş leş mek de cahilliktir. Bir ş eyi herkesten daha iyi bilseniz bile, onun nasıl ortaya çıktığ ını öğ renene kadar, onun hakkında hiçbir ş ey bilmiyorsunuz demektir. Tüm parçaları birleş tirmeye baş ladığ ınızda, korkunun denklemin içine kasıtlı olarak iş lerin olduğ u gibi gitmemiz için ş antaja maruz kaldığ ımızı göreceksiniz. İ ş sizlik korkusu, parasızlık korkusuna yol açar, bu da yiyecek, elektrik, ev, telefon, araç ve tıbbi tedavi olmaması korkusuna yol açar. Bununla birlikte, çoğ u bir ş eyle aynı fikirde olmayacak ve sonra bir ş ekilde alış kanlıktan hala ona yapış acak.

Henüz yapmadıysanız yakında öğ reneceğ iniz gibi, her ş eyi olduğ u gibi tutmak ve kaçınmaya çalış tığ ımız ş eyin birbiriyle bağ lantılı olmadığ ını düş ünmek imkansızdır. Mevcut temellerimizin bizim için açacağ ı yoldan kaçınmak istiyorsak, ş u anda üzerinde durmak zorunda kaldığ ımız temelleri reddetmeyi öğ renmeliyiz. Vakıfların çoğ u din olarak görünür, ancak tüm dinler aynı kaynaktan gelir, o halde neden yanlış bir öğ reti takip edilsin? Hukuk sistemlerimiz de temeldir ve para, politika, ticaret, eğ itim ve bilim de öyle. Birisi neye karş ı olduğ una karar vermeden önce, ayaklarının altındaki kilimin çekilmesine izin vermeli ki, önce gerçekte nerede durduklarını görebilsinler.

Ş imdiye kadar beyinleri yıkananlarda bulunan en büyük zayıflık, ş artlandırıldıkları bu yanlış gerçeklik görüş üne ait olma ihtiyaçlarıdır. Zaten kabul ettiklerine göre, kendilerine söylenen en büyük yalan gibi her ş eyi kabul edeceklerdir.

(içinde) beyin lehine". , kimyasal dengesizlik "a

Sahte toplumlarının yolsuzluğ una ve sorunlarına direnmeye baş ladıklarında birçok kiş iye söylenen bir yalan. Daha yakından incelendiğ inde, sempati ve suçluluğ un, onları yanlış bir sorumluluk duygusuna kaptırarak, kendilerini yararlı hissetme ve ihtiyaç duyma ihtiyaçlarını sömürmek için kullanıldığ ı görülür.

Daha özgür olmak yerine, bildikleri tek ş ey ve nasıl yaş ayacaklarını bildikleri tek yol haline geldiğ inden, daha çok köleleş tirilme çıkarlarının peş ine düş erler. O zaman çocuklar ve evcil hayvanlar, katkıda bulunabilecekleri her ş ey gibi ana öncelikleri haline gelir, ancak göremedikleri ş ey, bunların hepsinin bir illüzyon olduğ udur. Olayların büyük resmini göremedikleri için, kendi dünyaları olarak algıladıkları bilgileri daraltan ve sınırlayan bir tünel görüş perspektifine sahiptirler. Kuramadıkları bağ lantı, dünyanın bunu karş ılaması ve ondan beslenmesidir. Çocuklu insanların daha fazla para harcayacağ ı ve evliliklerin dinleri dayattığ ı, aynı zamanda bencilliğ i, kıskançlığ ı, kıskançlığ ı ve açgözlülüğ ü beslediğ i bilinen bir gerçektir.

Evcil hayvanların bebeklerden daha fazla yiyecek seçeneğ i vardır ve bebeklerin aksine, evcil hayvanlar asla kendi baş larına büyüyemezler, bu nedenle bir eve ihtiyaçları olduğ u ilan edilen sürekli bir yük olarak kalırlar, ancak her eve yetecek kadar evcil hayvana sahip olmak için binlerce ürerler çünkü beyinleri yıkanmış olanlar bunu yapabilir. Her ş eyin parayla ilgili olduğ unu ve bu süreçte nasıl kullanıldığ ını göremiyor veya anlayamıyorsunuz. Genellikle kuruluş lara para dağ ıtırken yardımcı olduklarını düş ünürler, ancak bunu yapamazlar.

Machine Translated by Google

sokakta yanlarından geçtikleri veya geçmekte zorlandıklarını gördükleri kişilere gerçek bir yardım sunun.

Bu tür düşünme, check-out şeritlerinde yanlarında durdukları diğer kişilere bakmaktan ve onlarla konuşmaktan korkmak gibi sosyal ortamlarda bilinçli olduklarının bir yansımasıdır. Bir keresinde biri bana sinemaya asla tek başına sinemaya gitmeyeceğini söylemişti ve gidenleri hep merak etmişti. Ancak beyinleri yıkanmasaydı tam tersini düşünürlerdi çünkü film izlerken iletişim kurulmaz ve yanınızda birinin olması çok dikkat dağıtıcı, sinir bozucu olabilir ve size daha fazla paraya mal olabilir. Öyle görünüyor ki, insanlarla birlikte olma ihtiyacı, aynı zamanda insanlara karşı gerçekçi olmayan bir korku var ve bunların hepsi herkesin bilinçaltına yerleşmiş durumda. Bu, bu insanlar için iletişim zorluklarına yol açar, çünkü kasıtlı olarak tüm insanlardan kaçınmaya çalışırlar ve genellikle çok fazla öfke ve birikmiş öfke ile çabuk sinirlenirler. Başkalarıyla konuşamaz veya bir şeyleri açıklayamazlar, bunun yerine birkaç kelime söylerler ve sanki ne düşündüklerini bilmeniz gerekiyormuş gibi parmakla işaret ederken bir maymun gibi homurdanırlar. Tek bir gerçek aşkı bulma peri masalı fikri, bu davranışı ve düşünce kalıbını güçlendirir ki bu, etraflarındaki dünyayı yabancılaştırdığı için son derece kötüdür. Yalnızca tek bir gerçek sonsuza dek aşk partneri bulmanın yapay eşleştirme uygulamalarına kapılan bu kişiler, önce zaten ilişkileri olan diğerleriyle herhangi bir iletişimi reddederler ve sonra diğerlerini yaş, inançlar, yıllık gelir, tür gibi davranışsal koşullanmalarının ciddiyetine göre reddederler. istihdam ve konum. Bununla birlikte, herhangi bir cinsel çekiciliğe tek gerçek aşkları olarak tutunmaya devam edecekler ve bunu bir kişiden diğerine yapmaya devam edecekler, aynı anda birçok kişi tarafından paylaşılan ortak bir duygu olan çekim hissini inkar ederken ve başka bir şey olabileceğini inkar ederken. kişi onlar için başka bir yerde daha iyidir. Toplumun ve dinlerin düşünmenizi istediği şey, şehvet ve aşkın aynı şey olduğu, ama değiller! Şehvet, belirli bir dereceye kadar kutsal tutulması gereken çekim ve cinsel arzudur, ancak hiçbir şekilde bire bir aşk ilişkisiyle sınırlı olmamalıdır. Aşk anlayışı ve ilgidir, yani sizin için en çok anlam ifade eden ve onlar için sizin, özel bir birliktelik Aşktır ve sadece iki kişiyle sınırlı değildir, olabilir; Birçok erkek, birçok kadın, bir erkek birçok kadınla, bir kadın birçok erkekle veya birçok erkek birçok kadınla.

İnsanların neden bir sevgiliye, çocuklara veya evcil hayvanlara sahip olmak istediklerine daha yakından baktığımızda, bu tür insanların nasıl yaşadıklarına ve zihinsel olarak ne kadar gelişmediklerine göre belirlenebilen derin, işlevsiz bir psikolojik hastalığı ortaya çıkarıyoruz. Çoğu insan zeki olmaktan gerileyip geriledikçe ve doğası gereği ikiyüzlü olma noktasına kadar kibirli ve kibirli bir şekilde her eylemiyle çelişmeleri cehaletin derinliklerine düştükçe, onların yaşamaya değer bir aptaldan daha değerli olmadığını görmeye başlarız. trafiğin yoğun olduğu saatlerde otoyolda koşan hayvan. Bunun yol açtığı sorunlara ve bunun karşılığında da yol açtığı sorunlara baktıktan sonra çözüm yollarına geçeceğiz.

Machine Translated by Google

Öncelikle insanların neden evcil hayvan sahibi olmak istediklerini inceleyelim. Çoğunlukla bir evcil hayvan, bir mahkumla kolayca karşılaştırılabilir. Hapse atılırlar, kafeslere kapatılırlar, kimlikleri takılır, zincirlenirler, diğer evcil hayvanlardan uzak tutulurlar, belirli saatlerde beslenirler, belirli saatlerde uyutulurlar ve genellikle her gün sulanan bir bitki kadar ilgi görürler. hayat da bir o kadar heyecan verici ( ). Evcil hayvanlar da kirli ve yıkıcıdır. Saçarını ya da derilerini dökerler, ıslanırlar ya da çamurlanırlar, içeride ya da dışarıda gezdikleri her yere dışkılarını ve kusmuklarını bırakırlar ve bazen her şeyi mahvederler. Peki insanlar neden evcil hayvan besliyor? Evcil hayvanlar beslenmeye bağlıdır ve bir kişi ile evcil hayvanı arasındaki iletişim tek yönlüdür, çünkü evcil hayvan karşılık veremez veya herhangi bir şeye karar veremez, bu nedenle ilk gözlemimiz başka bir canlı üzerindeki güç kontrolü, ikinci gözlemimiz ise bir başkalarıyla bağlantısı kopmuş ve yalnızca çok daha düşük bir seviyedeki zeki olmayan yaratıklarla bağlantı kurup iliş ki kurabilen ilkel, barbar, yabancılaşmış birey, genellikle kendi başlarının çaresine bakma konusundaki yetersizliklerini yansıtır ve ayrıca depresyon ve sosyal fobilerle kötü hijyeni sürdürür. Genellikle hem evcil hayvanın onlardan kaçma olasılığından hem de birkaç saniyede bir, özellikle uyumak istediklerinde, bir şey yapmaya çalıştıklarında rahatsız edilmek gibi gerçekçi olmayan bir saplantıdan korku ve paranoya belirtileri gösterirler. Bu, yok edileceğini bile bile bir şeyi bilerek satın alacakları ve sonra yok edildiğinde şaşırıp üzülecekleri, kimsenin umursamadığı zaman herkese anlatacakları için sürekli dikkat arayan insanların ifadesidir.

asla hiçbir yere gitmemek ve sadece duvarlara bakmak

Bu yıkıcı niteliğe bir başka bakış, sürekli olarak bir şeyleri yakma ihtiyacı hisseden bir pironunkiyle karşılaştırılabilir. Tıpkı bir pironun bir şeyleri yakmayı sevmesi gibi, bir evcil hayvan sahibi de satın aldığı tüm güzel şeylerin çiğnenmesini, çizilmesini ve pençelerle parçalanmasını, ezilip kırılmasını, renginin solmasını ve kötü kokularla lekelenmesini ve tüylerle kaplanmasını sever.

Tüm ilişkiler iki yönlü bir iletişim olmalıdır, ancak bir evcil hayvan dışında, yalnızca duygusal bir sakatlıktan kaynaklanan bencillikten kaynaklanan baskınlık vardır. Çoğu evcil hayvan sahibi, diğer insanlardan o kadar kopuktur ki, o kişi onlar için ne kadar önemli olursa olsun, başka biriyle birlikte olmaktansa evcil hayvanlarını seçerler. Tüm bunları çok daha büyük bir resimde görmek için bir adım geri gittiğimizde, sadece kendilerine yapılanları canlandırdıklarını görüyoruz. O kadar uzun süre kendi iradeleri dışında köle olarak anlamsız bir varoluş hayatına zorlanmış lardır ki kurtulmaya bile çalışmazlar ve evcil hayvan sahibi olma arzuları bilinçaltının kendilerine yapılanları harekete geçirmesidir. tıpkı bir çocuğun bir filmde gördüklerini oyuncak figürlerle canlandırması gibi. Bu açıdan bakıldığında, çocuk sahibi olamamak yerine çocuk istemek ya da evcil hayvan istemek aynı amaca hizmet etmekte, sadece duygusal bir yetersizlik olarak görülen bu derin işlevsiz psikolojik hastalığı sürdürmektir.

Çocuk isteyenlerin çoğu, çoğunlukla insanların evcil hayvan istemesiyle aynı nedenle çocuk sahibi oluyor. Onları eğlendirmek ve eğlendirmek için, onları kupa gibi gösterin, sahip oldukları mallar gibi bir yerden bir yere sürükleyin ve karşılık veremeyen veya kaçamayan evcil hayvanlar gibi onları sipariş edin.

Machine Translated by Google

yoğ un bir ş ekilde korunan ve evcilleş tirilmiş yaş am tarzları, kendilerine söyleneni yapmaya devam ettikleri sürece istediklerini alacaklarına söz veriyor. Çocuklar genellikle ebeveynlerinin veya onlarla en çok zaman geçirenlerin bir yansımasıdır. Neredeyse hiçbir ebeveynin çocuklarını yetiş tirmeye uygun olmadığ ını görünce, bu, sorunlu çocuklar yaratır ve bu da diğ er çocuklar üzerinde büyük bir etkiye sahip olur ve bu da bir çocuğ un olması gerektiğ i gibi yetiş tirilmesi ve öğ retilmesi ş ansını yok eder.

Ş u anda toplumumuza cinsel istek ve cinsel eylemlerin kötü, ş iddet ve öldürmenin iyi olduğ u öğ retiliyor. Bu, medyamızda, video oyunlarımızda ve filmlerimizde görülebilir. Karar veren bizim hükümetimiz değ il, en yüksek ve en güçlü medya ş irketleri tarafından seçilen ve izlenecek hiçbir yasa veya kural olmaksızın istedikleri gibi derecelendirmek üzere seçilen gizli bir grup insan ve ABD Ordusunu yöneten bir kiş inin gölgesinde kalıyorlar. savaş a gittiğ imizde gerçekte neler olup bittiğ ine dair gerçeğ i kimsenin öğ renmediğ inden ve bilgisiz halka tek taraflı cahil dini görüş leri dayatmak için tüm Katolik faaliyetlerini gören bir kiş inin olduğ undan emin olun. İ nsanlar nasıl hayatta kalacaklarını tahmin edemeyecekleri kadar hızlı çoğ aldıklarından, buradaki mantık mümkün olduğ u kadar çok insanı öldürmektir, bu yüzden nefret etmelerine ve öldürmelerine izin verin, ancak arzu ettikleri her türlü sevgi ve yakınlıktan onları kısıtlayın. daha az ürerler ve daha çok öldürürler.

Her ş ey programlamanın içindedir ve programlamayı göremeyenler zaten programlanmış tır.

Dinler kadınları her zaman cinselleş tirmiş ve aş ağ ılamış tır, onlara yerlerinin ev olduğ unu ve asla konuş mamaları gerektiğ ini söylemekten, kocaları ne zaman zevk almak isterse kolay eriş im için her zaman bir elbise veya etek giymeleri gerektiğ ini söylemeye ve hatta sadece kocasını memnun etmek içindir ve iliş ki sırasında herhangi bir tatmine ihtiyaç duymamalı veya beklememelidir. Hatta kadınların toplum içinde göğ üslerini kapatmalarını ve kadınların meme uçlarının ve kasık kıllarının görünmesine karş ı yasalar çıkaracak kadar ileri gittiler. Hatta tüm endüstriler tıraş lı bacakların ve tıraş lı koltuk altlarının cazibesini pazarladı ve ş imdi bu her gün ritüel olarak yapılıyor. Yine de kadınlar, köle efendilerini kendilerine iyi davrandıklarını ve onlara baktıklarını söyleyerek savunan siyah köleler olduğ u gibi, aş ağ ılanmalarını ve köleliklerini savunuyorlar.

Çok yakından bakanlar resmin tamamını göremezler. Bu, konuş tuğ unuz kiş iyle ilgili değ il, onları kontrol eden ve birçok kiş inin eylemlerini olumsuz ve yanlış bir hedefe dikte eden fikirle ilgili. Böylece kölelik baş ka bir tarzda sürdürüldü ve evlilik adı verildi. Birbirlerine sahip olabilecekleri ve birbirlerini kontrol edebilecekleri gibi yanlış bir fikre sahip iki kiş i, ancak bu hiçbir yasaya bağ lı olmayan bir yalandır, bu nedenle evlenen herkesin kaderinde boş anmak veya sevdiğ i her ş eyden vazgeçmek vardır. mutsuz evlilik

Yine bu, insanların görüş lerinin ve algılarının nasıl çarpıtıldığ ına geri dönüyor. Günümüz toplumunda hem evcil hayvanların hem de çocukların sevgiyi hissetmelerine, ifade etmelerine veya göstermelerine izin verilmez ve bunu yapsalar bile birçok insan buna taciz der.
Gerçek bilgi ve gerçek eğ itim hala büyük ölçüde tabu gibi görünüyor, ama neden? Hayvanları öldürmek ve yemek neden hayvan istismarı değ ildir? Bir hayvanın zincirlenmesi ve kafese kapatılması neden hayvan istismarı değ ildir? neden hayvan besleniyor

Machine Translated by Google

hayvan istismarı değ il de kendi iradeleri dış ında cinsel olarak hadım edilmiş ler mi? Bu soruları gündeme getirmemin nedeni, bilgi ve enformasyon söz konusu olduğ unda çocuklara neden yetiş kinlerden farklı davranıldığ ını sorgulamak. İ nsanlar neden diyor? Ve eğ er bir ş ey gerçekten kötüyse, neden yetiş kinler "bu değ il Çocuklar için", ve "onlar çok genç" de inkar etmiyor? Olgunluk bir kiş inin yaş ıyla tanımlanmaz ve binlerce yetiş kinin henüz olgunluğ a ulaş madığ ını söyleyebilirim, ama yine de aptal insanlar daha kolay kontrol edilir, bu yüzden belki de daha çok insanları aptal tutmakla ilgilidir.

En kötü hayvan istismarı aslında bir hayvanı kısırlaş tırmaktır ve bu, onları insanlara evcil hayvan olarak satarak para kazanan koca bir pazar tarafından teş vik edilir ve toplumda seksle ilgili her ş eyin kötü olması gerektiğ i fikrini dayatmaya çalış ır. oyunlardaki ve filmlerdeki tüm ş iddet kabul edilebilir. Çoğ u kadın bunu anlamaz çünkü nesiller boyunca orgazm yaş amadan yaş ayabilirler, ancak diğ er ülkelerdeki erkeklerin eş lerinin klitorisini kadınların evcil hayvanlarını kısırlaş tırmalarıyla aynı nedenle kesmesi iyi bir karş ılaş tırma olabilir, bu nedenle evcil hayvanlar daha sakin, daha az öfkeli ve daha az agresif, ama aslında bu yüzden daha az ilgili, daha az canlı, daha az duygulu ve artık seksten bir daha zevk alamıyorlar. Toplum geri, tepetaklak ve çarpık. Her hayvan hakları grubu tarafından gördüğ üm kadarıyla, onları üreten pazarlara yardım ederken bir ş ekilde hayvanlardan kâr elde etmek için yaş ıyorlar. İ yi bir örnek, çoğ unun yalnızca evcilleş tirilmiş ev hayvanlarını önemseyip, et ürünleri yerken ve çiftlik hayvanları için para toplayacak cesarete sahipken çiftlik hayvanları için hiçbir ş ey yapmamasıdır.

"çiftliğ i kurtarmamak hayvanları ama onları daha güvenli yemelerini sağ layın" için daha yüksek bir hacim anlamına gelir. mezbahalar!

Çocuklar iş in içinde kaldı! Tıpkı hamile bir hayvana doğ um yapana kadar bakılacağ ı, böylece çocukları alınıp kar için satılabileceğ i gibi, insanlar da kendi çocuklarını yapmak için aptal, aptal ve cahil tutulur.
Ancak çocuklar özgür değ iller, köleler ve toplum onları korumaz, gerçekleri öğ renmelerine engel olur, böylece derin bir cehalet içinde insanlığ ın köleliğ ini sürdüreceklerdir.

Çözüm çok basit. Yaratıklar hiçbir zaman sahiplenilmek ya da kontrol edilmek için yaratılmadı ve bu yüzden onlar dış arıya ve insanlardan çok uzağ a aitler. Ziyaret etmek isterlerse ziyaret edecekler ama özgür olmalılar. Dış arıda çitle çevrili bir alanda ve yaş am alanlarımızda asla. O zaman çocuk sahibi olma zamanı, kiş inin dünyadaki yerini bulduğ u, çocuğ un öğ reteceğ ini bildiğ i, günümüz toplumunun yozlaş masından uzak yeni ve mükemmel bir dünyaya baş ladığ ı zaman olmalıdır.

Dünyanın herhangi bir lidere ihtiyacı yok. Herhangi bir liderimiz olduğ u sürece, bir hiyerarş i var olacaktır. Bir hiyerarş i var olduğ u sürece, bilgi gizlenecektir. Bilgi bastırıldığ ı sürece kimse eş it olamaz. Yaş , Zeka ve beceriler kimin diğ erinden daha iyi olduğ una karar vermemelidir çünkü bunlar, iktidardakilerin kabul etmelerini istedikleri gerçeğ i kitleleri kabul etmeye programlamak ve ş artlandırmak için kullanılan yöntemlerdir. herkesin ihtiyacı yok

Machine Translated by Google

iş ve herkesin bir iş i olması gerektiğ i zihniyeti, sizi kontrol eden paraya güvenmek amacıyla aş ılanmış baş ka bir görüş tür.
Sahip olduğ umuz ihtiyaçlar arzularımızla karış tırılmamalı ve onlar ihtiyaçlarımızı kendi isteklerini yerine getirmemiz için bize ş antaj yapmak için kullanırken, bizi zekice ayartarak sadece aç gözlülüğ e dönüş en arzularımızla bizi ona boyun eğ meyi ve kabul etmeyi öğ renmemizi sağ lıyor. Yine, bu zayıf beyinlerin görmediğ i baş ka bir ş eydir ve daha fazla paranın tüm sorunlarını çözeceğ ini düş ünerek daha fazla para kazanmanın daha fazla yolunu bulmaya çalış ırken, güçlü beyinler daha az paraya ihtiyaç duymanın daha fazla yolunu keş fetmek için ellerinden geleni yaparlar. bir gün paraya hiç ihtiyaçları olmayacak.

cevap " değ il insanlar ne düş ünür ", ancak "nasıl düş ünürler ". İ nsanlar düş üncelerinin nasıl olduğ unu değ il, sadece düş üncelerinin ne olduğ unu düş ündükleri sürece, zayıf beyinler her zaman mutlak manipülasyona ve aldatmaya açık kalacaktır. Düş üncelerinin ne olduğ una bakarak, zihinlerinde sıkış ıp kalırlar. ancak düş üncelerinin nasıl olduğ una bakmaları, zihni geniş letmek için düş ünceyi serbest bırakır. Bu, beyni yıkanmış insanlara ulaş maya çalış ırken çok yavaş bir süreçtir, çünkü onlar her zaman beyinlerinin yıkandığ ını inkar edeceklerdir. En olası sebep, toplum, kiş isel kazanç, para, aş k, maddi mal varlığ ı, daha iyi bir yaş am, havalı ş eyler yapmak, eğ lenceli yerleri ziyaret etmek ve güzel bir eve sahip olmak gibi imgelerle onların düş üncelerini nasıl oyalıyor, aynı zamanda umutlarını ve hayallerini de yıkıyor. daha az motivasyon, daha fazla stres, sürekli sağ lık sorunları, endiş eler, korkular, yorgunluk, baş kalarından kopukluk, rahatlayamama, düş ünememe duygusu yaş amaları için onları sürekli çalış maya zorlamak. hiç çatış macı olmamalısın. Bunun yerine, kendinizi onların düş ünce düzeylerine indirmeli ve onların bakış açısıyla, onlarla küçük bir ş ekilde anlaş arak ama aynı zamanda kendi düş üncelerini, eylemlerini ve davranış larını sorgulamalarını sağ layarak yavaş yavaş düş ünme düzeylerini yükseltmeye çalış malısınız. Bir kez anladıklarında, yıllar içinde ş artlanmanın bir sonucu olarak yine eski hallerine döneceklerdir. Değ iş mek yerine depresyon ve kendine acıma içinde boğ ulmaya karar verdiklerinde, muhtemelen hayatlarının çoğ unun boş a gittiğ ini hissedeceklerdir. Değ iş im mümkündür, ancak çok yavaş bir ilerlemedir ve bu, uzun yıllar alacak ve yol boyunca yaş amı değ iş tiren birkaç derin kendini gerçekleş tirmeyi gerektirecektir.

Beyni yıkanmış birçok insanın bencil, depresif ve kızgın olduğ unu fark ettim. Sorunlarına çözüm sunulduğ unda bile, çaresizliklerine sarılırlar ve bir ş eyi neden yapıp yapamayacaklarını gerekçelendirmek için her zaman diğ er insanlardan örnekler kullanırlar. Bu, kaçamayacaklarını ve kendi yaş amları üzerinde hiçbir kontrolleri olmadığ ını hissettikleri zorunlu tekrarın bir sonucudur. Ayrıca, tam olarak nedenini söylemek zor, ama umursamayı bıraktılar ve ne kadar hoş görünürlerse görünsünler ve ne kadar hoş görünürlerse görünsünler, baş kalarını incitmek ve etraflarındaki her ş eyi yok etmek niyetiyle kasıtlı olarak bu ruh halinde kalıyorlar. gülümsemeler. Henüz ne kadar veya ne kadar çabuk değ iş tirilebileceğ inden emin değ ilim, ancak çoğ unluk bu durumda kalırsa, o zaman insan ırkı bir düş man ve çok daha yüksek bir yaş am formu için bir tehdit olacaktır.

Machine Translated by Google

Son farkındalık, hangi yöne dönersek dönelim, hepimizin belirli bir zihin çerçevesine kilitlendiğimizdir. Kendimizi, kendi düşüncelerimizi, kendi görüşlerimizi sorgulamakla ilgili öğrenmekle ilgili değil. Açık fikirli olmanın gerçek anlamı, daha uzun süre daha fazla soru sormak ve şeyin daha derinden anlaşılmasına ve tüm sorunların gerçekten bir kez ve herkes için nasıl çözülebileceğine yol açacaktır.

Çevremizdeki dünyayı düşündüğümüzde, artık toplumdaki çoğu şeyi gerçekte oldukları gibi, yanlış ve yozlaşmış olarak görmelisiniz. Bu modern akıl yürütme çağının bilimsel yöntemle ilgili olumlu yanları olsa da, yalnızca olanı görmezden gelmeye, bir kişinin eğitimsiz fikirlerine göre ne olması gerektiğine dair bir fikir edinmeye dayalı olumsuz bir yönü de vardır. psikoloji gibi. Psikoloji, fena halde yanlış giden bir etiketleme ve düzenleme sistemidir. Tüm psikoloji gerçekte, bir başkasının sınırlı dar bakış açısıyla fiziksel algıyla ilgili tüm kalıpları ve düşünce ve duygu türlerini gözlemleme ve adlandırma yöntemidir.

Yalnızca doğru ve yetkili olarak kabul edilen, ancak iddia ettiği şeyin kanıtı olmadan tamamen yanlış olan bir inançlar sistemi olan felsefeye dayanmaktadır.
Kim ne derse desin, kimyasal dengesizlik diye bir şey yoktur.
Psikiyatristlerin yazdığı ilaçlar, hareketsizleştiricilerdir ve tam olarak yasa dışı uyuşturucular gibi davranırlar.

Korku, nefret ve açgözlülük tarafından yönetilen insanlar, nasıl davranacaklarına dair bir anlayışa sahip değildirler ve bu nedenle bildikleri tek şekilde düşünmeye, konuşmaya, davranmaya, yapmaya ve yaşamaya devam ettikleri sürece hiçbir fayda sağlayamazlar. Görmeyenler kadar kör yoktur. Egoya hapsolmuş ve kendi görüşleri tarafından o kadar kör edilmiş ki, içlerini bu kadar dolduran ikiyüzlülüğü asla bilemezler.

Aptalca bir soru veya çok fazla soru sormak mümkün mü?
Cevaplar asla kabul edilmedikçe ve bir şekilde zihinde kaydedilmedikçe, muhtemelen hayır. Yani zekiymiş gibi davranan kişi aslında kendisini daha büyük bir aptal gibi gösterebilir. Bununla birlikte, büyük gruplardaki aptal insanlar tehlikelidir çünkü her şeyi göründüğü gibi kabul ederler ve mantık ve muhakeme eksiklikleri onları saf aptallığın yanında yer alır.

Düşüncelerin nasıl çalıştığını bilirseniz, bir insanı düşüncelerine kıyasla eylem ve davranışlarıyla değerlendirebilirsiniz. Bunu yaparken, çoğu insanın akıllı bir varoluşta yeri olmadığını göreceksiniz. Bununla birlikte, toplum şu anda herhangi bir zeka belirtisinden uzaktır. Artık toplumda yaygın bir özellik olduğundan, zekanın yalnızca düzgün okuyabilmeniz, yazabilmeniz ve konuşabilmeniz anlamına gelmesi. Bundan daha fazla herhangi bir düşünce, sanki düşünme eylemi bir tür sıkıcı fiziksel işmiş gibi hemen kaçınılır, reddedilir, görmezden gelinir ve uzaklaştırılır.

Machine Translated by Google

Cevaplara fazlasıyla bağımlı bir toplum, mantığı reddederek yalnızca güvenmeleri öğretilen kaynakların kendilerine söylediklerini kabul edecektir. Bedenleri onların vasiyeti olsun, çünkü o yalan söylemez ve onların adına eylemleri konuşur.
Bilimden söz etseler de, bilimsel keşif onlar tarafından bilinmiyor. Çünkü onlar keşfedilmiş şeyler değillerdir ve sadece kendi başarısızlıklarını gururla başarıya dönüştürebilecekleri kendi cehaletlerinin tadını çıkarmakla yetinerek ve kayıtsız kalarak vaktinden önce heba olduklarında da olamazlar.

Machine Translated by Google

-2 Tuzak

Bir kişinin bir sihir numarasıyla kandırıldığını hayal edin, hilenin kendisi o kişinin bilincini temsil edecektir. Şimdi hilenin nasıl yapıldığını öğrendiklerini hayal edin, bu derin anlayış ve tam farkındalık o kişinin bilinçaltını temsil edecektir. Yani bir numara bir kez öğrenildiğinde, o numara artık işe yaramayacaktır. Yani bilinçaltınıza dokunmak sadece kendimizi nasıl uyandırdığımız değil, aynı zamanda zihnimizi nasıl güçlendirdiğimizdir.

Hipnotizma sadece katılan ve aynı zamanda farkında olmayan kişilere yapılabilir. İşkence ve akıl oyunları insanları benzer şekilde değiştirebilse ve benzer bir etki yaratsa da, toplumun insanları yaşamaya koşullandırmak için nasıl kurulduğu da budur. Bunu daha derin ayrıntılara sokan cihazlar ve teknoloji var, ancak sonuç, insanların kendi bireysel bağımsız düşüncelerini yaratamamalarıdır.

Kendilerini ele veren birkaç şey söyleyene kadar ilk başta sizi kandıracaklar. Her zaman birilerinin yanında yer almak zorunda olduklarından, farklı kişiler tarafından konu açıldıkça sürekli taraf değiştirmek zorunda kaldıklarından ve bunu neden yaptıklarına dair ikna edici bir açıklamaları veya argümanları olmadığı için.

Bir Yemin İşaretleri

1. Herkesle Anında Anlaşır
2. Diğer İnsanların Sevdiklerini Beğenir
3. Düşünce Oluşturamama

Bu insanlar beyni yıkanmış insanlardan farklıdır, çünkü bu insanlar söyleyeceklerinizi dinleyecek, yanınızda olacak ve anlıyor gibi görünecektir.
Bu yüzden onlara tuzak denir. Onlara karşı çok dikkatli olun, etraflarında çok dikkatli olun, bir şekilde müstehcen bir durumda bırakılırlar ve sürekli olarak etraflarındaki her şeyden ve herkesten kolayca etkilenirler. Onlarla başbaşa kaldığınızda bunu görmezsiniz ama diğerlerinin arasındayken birdenbire çok netleşir.

Çok zeki görünebilirler, çok mantıklı görünebilirler ama sadece bir şekilde. Başka bir deyişle, tüm bilgileri göründüğü gibi alırlar, o kadar ki bilgiler onlara [illegible] gibi gelir ve bu yüzden birilerinin tarafını tutmak zorundalar.

Machine Translated by Google

-1 İ nsan

Düş ün-Hareket Et senaryosuna karş ı Re-Act senaryosuna daha yakından bakalım. Hayatı bir rüyanınkine benzetecek olursak, bir rüyada karş ılık verdiğ imiz birçok insanla karş ılaş ırız ama neden? Çünkü anın içine hapsolmuş durumdayız ve duygunun kendisi sadece bizim baş kalarından yansıttığ ımız ve baş kalarına da yansıtmasına neden olduğ umuz bir yansımadır. Elbette duygular düşünceyle bağ lantılıdır ve düşünceler onları düzenlemek ve kontrol etmek için tek aracımızdır ve düş üncelerden doğ arlar, ancak düşünceler aynı zamanda onları anlamamız için yeterince açık hale getirebilir, böylece biz tamamen bilinçli ve farkında kalırken bizden dağ ılıp giderler. bizi çevreleyen tüm durumların ve olayların. Baş ka bir deyiş le, o zaman her ş eyin neden ve sonucunu görebiliriz, kendimizi etkilemeden onları neyin ve neden yarattığ ını bulmak için tüm duygulardan uzaklaş ıp etrafından dolaş abiliriz. Kiş inin duyguları üzerinde bu tür bir kontrol elde etmek için, kiş i önce kendi zihni üzerinde kontrol aramalıdır. Bir düşünceyi düş ünmek, basitçe bir düş ünceyi düş ünmekten daha önemli olduğ undan, kiş inin katılmaktan çok farkında olmayı öğ renmesi gerektiğ i konusunda bilinçli rüya görmeye çok benzer.

Ş imdi, insanları köpeklerle karş ılaş tırırsak, duygularının onları kontrol etmesine izin verme eğ ilimindedirler. Her zaman yemek yemek, gördükleri her ş eye havlamak, hiçbir sanatsal yetenekleri olmadan dokundukları her ş eyi yok etmek ve bunu sadece görmeye dayalı yapma arzusuna sahip olmaktan siktirip gitmek istiyorlar. Hepsinde özdenetim yok, düş ünceleri anlamak yok, sadece temel ilkel barbarca iş levler için saf hayvan içgüdüsü.

İ nsanlarla İ lgili Sorunlar

1. Cinsel Zorunluluklar Mantıklı Düş ünceyi Geçersiz Kılır

2. Öfke Durum Algısını Bozuyor

3. Sempati İ kiyüzlülüğ ü Görmezden Geliyor

Kendinizi ve çevrenizi basit bir ş ekilde gözlemleyerek, insanların yalnızken birisiyle birlikte olmaya, birisiyle birlikteyken de yalnız kalmaya ihtiyaç duyduğ unu ş imdiye kadar fark etmiş olabilirsiniz. Partner(ler)inizi veya genel olarak insanları anlamak için, kimseyi sahiplenmenize veya kontrol etmenize gerek yoktur ve karş ılığ ında onları boğ madığ ınız sürece, sizinle birlikte büyüyecek ve zamanla yakınlaş acaktır.

Biz baş kalarının evcil hayvanıyız ve diğ erleri de bizim evcil hayvanımız. Baş ka bir yaratığ ı veya türü baş ka bir insana evcil hayvan olarak kabul etmek, yozlaş mış bir toplum tarafından kendimizi birbirimizden bastırmak ve geri çekmek, bizi olabileceğ imizden daha aş ağ ı hale getirmek için kasıtlı olarak tasarlanmış zihinsel bir engeldir. İ nsanlar hem hayvan hem de entelektüeldir ve bunu, yaş ayan bir varlığ a dokunma, kucaklama ve okş ama ihtiyacını diğ er insanlarla doldurarak kucaklamalıdır.

Machine Translated by Google

Milyonlarca insan bir maymun gör, maymun yap dünyasında tökezliyor. Bir papağ anda yaş ayan bir papağ an duyar, papağ an der ki toplum. Niçin olduğ unu anlamak, varoluş u bilmektir. İ nsan olmayan evcil hayvanlar, insan sevgisinin yerini alır ve diğ erlerinden uzaklaş manın yanı sıra kiş inin zihinsel olarak daha düş ük bir yaş am formuna düş mesini sağ lar. İ nsan olmayan bir evcil hayvana sahip olmak da açgözlülük ve bencilliğ in, güvensizliğ in, yanlış bir güç ve sorumluluk duygusunun bir yansımasıdır ve derin, iş levsiz bir psikolojik hastalıktır. Onlara sahip olma ihtiyacı hissediyorsanız, bu bir zayıflıktır.

Düş ünce olmadan sadece duyguyu bilmek hayvani bir davranış tır. Onları köle ve tutsak olarak görmeyi deneyin. Küçük bir kafese kapatılmaktansa bir kuş un gökyüzünde özgürce uçmasını tercih eder miydiniz? Kontrol, ilerlemeden ve ilerlemeden önce vazgeçilmesi gereken ş eydir. Evcil hayvanlarımız olmasa bile, asla baş ka birini kontrol etmemeyi öğ renmeliyiz, kimse bize ait değ il ve biz her zaman özgürüz. Hayatın mülkiyeti diye bir ş eyin olmadığ ını bir kez anladığ ınızda, asla kimseye bel bağ lamanıza gerek kalmayacak.

Kapitalizmde evlere evcil hayvan sağ lamak çok büyük bir iş tir. Pek çok canlı türü toplu olarak üretilir ve daha sonra evcil hayvan dükkanlarında satılır veya yetiş tiriciler tarafından satılır. Herhangi birinin kurtarılabileceğ i fikri, insanların sempatileriyle oynayarak duygularıyla oynamak için bir düş ünce manipülasyonundan baş ka bir ş ey değ ildir. Nihai sonuç, insanlara yanlış bir sorumluluk duygusu yüklemek ve böylece kendilerini evlerinde kapana kısılmış ve kısıtlanmış hissetmeleridir. Kendini özgür sananlardan daha kölesi yoktur. Gördüğ ümü gör. Deliliğ i durdur.

Bedenlerimiz düş üncelerimizi yansıtır. Ya bedenlerimiz için bizi utandıracak kıyafetlerin arkasına saklanabiliriz ya da bedenlerimizin yaş ayan sanat eserlerini görmek için kendimizi açıp kendimizi paylaş abiliriz.

Birçok insan hala aynayı görüyor. " ifadesi ile görmek ayna" , Sadece yansıtılanı görmeyi kastediyorum, çünkü insanların yaydıkları duygular genellikle insanların ne ve nasıl olduklarını bilmeden ya da neden bu tür duygulara sahip olduklarının etiketleri olarak görülüyor. Duyguların kendileri çok yansıtıcıdır ve baş kalarının üzerine bu kadar kolay yayıldıkları için, bizi körü körüne değ iş tirmelerine izin vermek yerine, onların yaratıcıları olmalıyız, böylece durumumuzu kontrol edebilir ve daha sonra baş kalarının bize fayda sağ laması için onları etkileyebiliriz. huzurlu ve sakin varoluş .

Sadece duygularımızın farkında olarak kendimizi kendi bakış açımızdan ayırarak, baş kalarının duygularını genellikle neden olma eğ iliminde oldukları davranış sal tepkilere katılmadan hissedebiliriz.

İ nsanlardan üstün olduğ umuz için duygularımızın olmadığ ı, duygularımızın eksik olduğ u ve onları zayıflık olarak gördüğ ümüz söylentisidir. Duygularımız var ama bedene bağ lı değ iliz, bu yüzden kiş isel bir bakış açısıyla duygusal deneyimlerimizi sınırlamamızı engelleyen çok daha geniş bir yelpazede duyguları hissediyoruz ve aklımız duygularımızın önüne geçtiğ i için,

Machine Translated by Google

Etkileş imde bulunduğ umuz bireylerin yaş amlarına dayanan doğ ru kesin yargılar.

Machine Translated by Google

Hataları Ayıklayın ve Yeniden Baş latın

nasıl düş ünülür! Bu bölüm, diğ er bilgi kaynaklarından bağ ımsız hareket edebilmeniz için düş üncelerinizi yeniden yapılandıracaktır. Artık baş kalarının gölgesinde yaş amayacaksınız veya bir cevap için baş ka birine bakmanıza gerek kalmayacak. Artık yalanlara aldanmayacaksın. Artık hata içinde yaş amayacaksınız.

Optimum Performans İ çin Diziyi Baş latın

1. Düş üncelerinizden İ nançları Çıkarın, Böylece Yalnızca Gerçekleri Kullanın
2. Tüm İ liş kilendirme Bilgilerini Kontrol Edin ve Düzeltin
3. Rutin Görev Değ ildir Farkına Varın
4. Küresel Görünüm Kazanmak İ çin Görünümleri Değ iş tirin
5. Her Eylem İ çin Tüm Tepkileri Görün
6. Her Ş eyi Kaynağ a Kadar İ zleyin
7. Verilenin Ötesinde Sonsuz Cevaplar Bulun
8. Ş eyleri Gerçekte Oldukları Gibi Görün
9. Yeniden Harekete Geçme, Düş ün-Harekete Geç

Sadece önlerinde gördüklerine inanmaya ş artlanmış olanlar, kendilerine aş an ve akıl almaz bir açıklama verildiğ inde, ortaya çıkaracak herhangi bir bilgiyi bağ lamayı reddettikleri için her seferinde gerçekleri inkar edeceklerdir. daha büyük bir resim Beş duyumuza dayalı olarak fiziksel bir dünyada nasıl yaş adığ ımızı gördüğ ümüzde, algı alanımız içinde neyin gerçek olduğ u bizim için apaçıktır. Ancak baş ka bir sorun daha var. Zihnimiz de yalnızca topladığ ımız bilgilerle çalış maya ayarlanmış tır, bu nedenle her yeni bilgi eklediğ imizde ek bilgileri kabul etmek için bu değ iş tirilmeli ve tüm bilgiler birbirine bağ lanmalıdır.

İ nançları asla gerçeklerle karış tırmayın ve yalnızca gerçekleri kullanmak için düş üncenizden inançları çıkarın. Bir köprüden geçmek zorundaysanız, köprünün, neye dayanabileceğ i ve neleri ağ ırlık taş ıyabileceğ i inancı ve varsayımlarıyla inş a edilmesinin aksine, bilimsel olarak neye dayanabileceğ i ve neleri taş ıyabileceğ i bilinerek inş a edilmesi en iyisidir. İ nançlar teş vik edildiğ i ve pekiş tirildiğ i sürece insanlar mantığ ı göz ardı etmeye ve yasa haline gelen ve eğ itimimizi etkileyen cahilce kararlara taraf olmaya devam edeceklerdir. Bir öğ retmen size bir ş ey öğ retmeye çalış saydı, onunla tartış ıp onlara söyler miydiniz? Gerçekleri bilmek önemlidir, ancak inançlar tamdır ve her zaman tam ve tam bir saçmalık olmuş tur.

"sadece inançlarımı değ iş tirmeye çalış ıyorsun"

Machine Translated by Google

Bir nesne gördüğünüzde ve ardından bir isim gördüğünüzde veya duyduğunuzda, zihniniz bu bilgiyi otomatik olarak ilişkilendirecektir. Bunun doğru kelime olup olmadığını kontrol etmek için kelimelerin anlamına bakmadan, yanlış bilgilerle kendi başına çalışmasına izin vererek düşünce sürecinizi ihmal etmiş olursunuz. Bunu, çevrenizdeki dünyanın nasıl işlediğine dair fikirlerle veya herhangi bir şeyin çoğunluğunu otomatik olarak kabul edilebilir olarak algılamaya dayalı olarak yapmaya, birbirine bağımlı bir düşünce sürecine sahip olmak denir. Bağımlı bir düşünce süreci, sorular yerine algınıza ve kendiniz için düşünmek yerine sizin için her şeye karar vermek için çoğunluğun düşüncelerine bağlı olduğunuz zamandır. Bu, herhangi bir zihinsel ilerlemeyi veya eğitimsel ilerlemeyi engelliyor, bu nedenle bu insanlara kolayca ulaşılamıyor. Bu aynı zamanda Decoying olarak da bilinir. Kandırma, birinin özgür düşünür gibi görünmesi, aslında onlar başkaları gibi onlar adına düşünmenize izin vermeleridir. Buna kandırma denir çünkü daha sonra çoğunluğun düşüncesi için her türlü özgür düşünceyi reddedecekler, kendi başlarına değil, başkalarının ne düşüneceğinden korktukları için akran baskısıyla ve bağlam dışında söylenen kelimeleri ve cümleleri tekrarlayarak hareket edecekler. sanki orijinal anlamı yanlış anlıyormuş gibi gevşek bir şekilde etrafa saçılırken.

Yeni bir şey öğrenirken, rutinin görev olmadığını anlayın.
Bir şeyi gerçekleştirmenin farklı yollarını incelerken, daha kolay ve daha etkili bir yöntem bulma olasılığı daha yüksektir. Sizin yolunuz başka birininkinden daha yanlış ya da doğru değil, bu nedenle yalnızca önerilerde bulunun ve başkalarının seçeneklerini keşfetmesine izin verin. Bu, bağımsız düşünceyi güçlendirir ve eski alışkanlıklar yavaş yavaş yıkılırken yeni kalıpların ortaya çıkmasına izin verir.

Deneyimlediğiniz ve öğrendiğiniz her şeyden, ne zaman yeni bir şeyle yaklaşsanız, zihniniz otomatik olarak yalnızca daha önce edindiğiniz bilgileri kullanabilecektir. Ancak kendi bakış açınızdan uzaklaşıp başkasının gözünden görmek, bakışınızı yerleştirdiğiniz her yeni insanla birlikte yavaş yavaş küresel bir bakış açısı kazanmaya başlarken, kendinizi tablodan çıkarmaya başlayacaksınız.

Her eylemde bir tepki vardır, ancak zihninizi, yaptığınız her eyleme verilen tüm tepkilerin ne olduğunu kendinize sorarak çalıştırmadığınız sürece, otomatik olarak hareket eden bir zihin eylemlerinizin tepkilerini asla bilemeyecektir. Bir şey yaptığınızda, bu eylem bir başkasını nasıl etkiledi? Bir şey elde ederseniz, bunu mümkün kılmak için başkaları ne yaptı? Bunu kim yaptı? Nasıl yapıldı?
Parçalar nereden geldi? Kendinize sorular sormaya devam edin ve düşüncelerinizin artık sınırlı olmayacağını göreceksiniz çünkü artık otomatik olmayacaklar.

Her şeyin cevabı basit, sadece kaynağına kadar izleyin.
Yine de, otomatik bir zihin kaynağı asla bulamaz, yalnızca göründüğü kadarıyla alır.

Cevap asla çoktan seçmeli değildir, çünkü her seçenek yeni bir seçenek yaratır ve bu sonsuz olaylar zincirinde sonsuz cevaplar bulacaksınız. Eğer

Machine Translated by Google

biri sizden renkler arasında seçim yapmanızı istedi, yapmak için birleş tirmiyorlar mı? Yalnızca "kırmızı" ve "mavi" gösterileni görürseniz, içine konduğunuz kutunun duş unu asla göremezsiniz. Bunun yerine verilenin ötesinde sonsuz cevaplar bulmalısınız. mor

Olayları her zaman bir çocuğ un bakış açısıyla görün, bir yetiş kinin biri adına yargıda bulunup karar verdiğ i gibi değ il. Çocuklar, ş eyleri baş kalarının gözünde etiketlendikleri veya yargılandıkları ş ekilde değ il, gerçekte oldukları gibi görürler. Örnek: Bir çorap sadece bir çoraptır ve bir erkeğ in veya kadının ayağ ına aynı ş ekilde uyar, ancak toplum çorapları iki ayrı kategoriye ayırarak cinsiyetleri ayırmış tır, ancak çorap sadece bir çoraptır! Olayları gerçekte oldukları gibi görün, size onları görmeniz söylenen ş ekilde değ il.

Sakıncalı veya kendini ifade edebilen kiş ilerle karş ılaş ıldığ ında veya sunulduğ unda, bir tepki onların savunmacı ve bloke edilmiş iletiş imini yansıtmak olacaktır, ancak bunun yerine onlarla konuş mak, nasıl olduklarını sormak yerine onlarla sakince konuş arak düş ünmek-hareket etmek daha iyi olacaktır. Bilgilerini ve sonuçlara nasıl ulaş tıklarını, böylece savunmaya geçmeden veya kendilerini düş ünceden uzaklaş tırmadan iletiş ime açıktırlar. Bu ş ekilde gerçekten düş ünmeye baş larlar ve yavaş yavaş kendi düş üncelerini sorgulamaya baş layabilirler.

İ kiyüzlü ve çeliş kili düş ünce ve eylemlerden arınmış mükemmel zihinleri arayan Asperger'ler, bu mükemmel zihinlere sahiptir.
Aspergers, insanlar tarafından doğ ru bir ş ekilde tanımlanmasa da, çünkü insanlar onu "her özellik mevcuttur" anlayış ıyla akıllı bir bakış açısıyla göremezler. Yani gerçek budur.
" nasıl " ve " Niye
Bu akıllı görünümden Asperger'lerin açıklaması.

> Aspergerler: Zihinleri, çoğ unlukla görsel deneyimlerden oluş an gerçekleri toplamak ve birleş tirmekle çalış ır. Kazara yanlış yapıyor gibi görünebilecekleri ş eyler, tüm olası sonuçları araş tırmak, gerçekliğ imizin yapısını test etmek veya baş kalarının yanlış verilere nasıl tepki verdiğ ini görmek amacıyla yapılabilir. Çoğ unlukla olayların neden oldukları gibi olduğ unu veya diğ erlerinin neden ş eyleri oldukları gibi kabul ettiklerini sorgulamanın dolaylı bir yolu olarak. Bu özelliklere bu yeni bakış açısıyla bakmak, insan ırkının aptal, cahil ve iletiş im kurmaya değ mez olduğ unu ortaya koymaktadır. Nasıl aptalca bir soru bir cevabı hak etmiyorsa, çoğ u insan etkileş iminin de bir cevaba ihtiyacı yoktur. Bu nedenle, insanların sosyal becerilerin eksikliğ i olduğ unu düş ünmelerinin nedeni budur. Duyular, düş ünceler ve konsantrasyon da büyük ölçüde geliş miş tir ve bu bir sorun olarak görülebilse de aslında bu kadar zeki olmamak daha çok bir sorundur. Asperger'li bir kiş inin, baş kalarının yanında aynı derecede zeki olması gerekir.

Machine Translated by Google

Fiziksel Çekim, İ liş kiler, Zihin

Din, iliş kilerin anlamını yok ettiğ i gibi, ş imdi yeniden sıfırdan baş lıyor ve din ile devleti anlamından, tanımından ve görüş ünden çıkarıyoruz. Artık bizim üzerimizde iktidara dahil olmayacaklar veya dikte etmeyecekler. Onların aç gözlülük, hile ve yalan sistemlerine uymuyoruz.

Etle ilgili sınırlamalarımızın ötesine geçmek için önce güvensizliklerimizin ötesine geçmeliyiz (Avlanırken ve baş kalarını ararken kendimizi bütünden ayırmanın ve bizimle tutsak olmak için izole edilmiş baş kalarını aramanın kalbimizde pusuya yattığ ı korku.). Duygularımız asla değ iş meye hazır olmayan birini değ iş tirecek kadar güçlü olmamalı, çünkü biz sadece kendilerine yardım edenlere yardım edebiliriz ve çaresizler, tam önlerindeki ş ey için ağ layana kadar kaybederler.

seks ve aş k (ya da ş ehvet ve aş k) iki farklı ş eydir. Sevmediklerinizle seks yapmak mümkün olduğ u gibi, seviş mediğ iniz insanları da sevmek çok mümkündür. Bununla birlikte, zamparalığ a anlayış la yaklaş ılmalıdır, çünkü bu sadece bir et birliğ i değ il, aynı zamanda zihinlerin kutsal bir birleş imidir.

Yalnızca duygu ve cinsel istekle hareket etmek, sizi bir hayvan yapar.
Bunun yerine... durun, düş ünün, bilin, anlayın ve kendinize gerçekten ne istediğ inizi, neden istediğ inizi ve bunun hayatınızı nasıl değ iş tireceğ ini sorun. Kendi düşünceleri veya fikirleri olmayan boş bir tuval mi? Materyalistler mi, en çok parası olan birini mi arıyorlar? Palyaço suratları var ve güneş te yanacak kadar mı yaş ıyorlar? Onlar bir kirletici mi? Beyinleri bok mu var ve aptalca bir dine mi inanıyorlar? Her zaman sizinle en çok özdeş leş ecek ve daha yüksek bir seviyede kendinizin bir uzantısı olacak eş leri ve ortakları seçmelisiniz.

Hepimiz yürüyen konuş an et parçalarıyız. Bedenlerimiz sadece etten yapılmış kaplardır. Bizi biz yapan hayatlarımız değ il, yaptığ ımız seçimler ve zihinsel olarak izlediğ imiz yollar.

Gerçek aş k, birden fazla partnerle ciddi bir güvene dayalı iliş kidir.
(çünkü hiçbir sırrınız yoksa ve tüm ortaklar gruba bir baş kasını sokmanıza izin veriyorsa bu hile değ ildir çünkü evlilik hükümetler ve dinler aptalcadır ve sadece insanlar tarafından kullanılır.) ve evlenmeden (

). Grup büyüdükçe, yeni ortaklar getirmek için daha fazla onay gerekir. Bu açık bir iliş ki ile aynı ş ey değ ildir çünkü açık bir iliş kide önce kimsenin onayını almadan istediğ inizi görür ve istediğ inizi yaparsınız.

Machine Translated by Google

Bir Aş k Çemberi Ş unlardan Oluş abilir:

A. Bir Erkek Ve Birçok Kadın

B. Bir Kadın Ve Birçok Erkek

C. Birçok Erkek

D. Birçok Kadın

E. Birçok Erkek ve Birçok Kadın

Fiziksel çekim oldukça basit ve anlaş ılması kolaydır. Herkesin ve her ş eyin bir enerji alanı vardır. Tüm enerji alanları, baş ka bir enerji alanını çeken veya iten mıknatıslar gibi davranır. Canlılar sürekli değ iş en ve sürekli geliş en enerji alanlarına sahiptir. Enerji alanları birbirleriyle temasa geçtiklerinde veya bir ş ekilde bağ landıklarında, ne kadar uzakta olursa olsunlar, ya bir araya gelmeye ya da ayrılmaya baş larlar. Kutuplar değ iş tikçe iliş kiler de değ iş ir. İ htiyaçlar geliş tikçe duygular da geliş ir. Zaman geniş ledikçe düş ünceler de geniş ler.

Eskilerin söylediğ i gibi "güzellik bakanın gözlerindedir", artık biliniyor ki, zihnimiz baş kalarında kendimizle ilgili benzerlikler arıyor ve bu ş ekilde bize çekici gelen ş eyleri zihnimiz belirliyor. Bedenler birbirine değ diğ inde enerji alanları birleş iyor. cinsel uyarılma hissi geliş ir.Bu vücut ısısı ve kan akış ının birleş imidir.Temas ne kadar uzun sürerse ve hareket ne kadar hissedilirse,cinsel gerilim o kadar artar.Orgazm, hepimizin nefes almak gibi yaş adığ ı doğ al bir ihtiyaçtır. , uyumak, içmek ve yemek yemek. Cinsel uyarılmanın tüm biçimleri normaldir ve herkes tarafından paylaş ılır. Toplumdaki en büyük yanılgı, seks ve yozlaş manın el ele gittiğ idir. Bu doğ ru değ ildir çünkü seks doğ al, sağ lıklı ve masumdur. Yolsuzluğ un seksle hiçbir ilgisi yoktur.Yolsuzluk yalnızca vücudun yok edilmesi ve kötü sağ lığ ın kutlanmasıdır.

Fiziksel Çekimi Anlamak

Zoofili: İ nsan dış ındaki hayvanlara ilgi duymak.

Nekrofili: Ölü insanlara ilgi duymak, artık yaş amamak.

Gerontophilia: Yaş lı yetiş kinlere, çok yaş lı insanlara ilgi duymak.

Teleiophilia: Ergenlikten sonra yetiş kinlere ilgi duyma.

Ephebophilia: Henüz ergenlik çağ ında olan gençlere ilgi duyma.

Hebephilia: Ergenliğ in baş langıcına gelmiş , ergenlik çağ ındaki gençlere ilgi duyma.

Pedofili: Ergenlik öncesi gençlere, ergenliğ in baş langıcından önce ilgi duyma.

İ nfantofili: Bebek bezindeyken gençlere ilgi duymak.

Machine Translated by Google

İ nfantofili, emziren ve genellikle bebeklerini emzirirken mastürbasyon yapan kadınlarda yaygın olarak kabul edilen bir durumdur. Pedofili, ironik bir ş ekilde, ana akım reklamcılık ve kadınların her zaman bacaklarını tıraş etmesi gerektiğ i ş eklindeki toplumsal kabul tarafından öneriliyor, ancak bacaklarında doğ al olarak hiç kıl olmayan tek kiş i ergenliğ e ulaş mamış çocuklar. Doğ ası gereğ i hebefili, insanların seks yapmaya baş laması gerektiğ i zamandır, bu nedenle bu yaş ta veya sonrasında herhangi bir cinsel çekiciliğ in reddedilmesi, ciddi bir zihinsel bozukluğ un iş areti olacaktır. Aynı ş ekilde, Teleiophilia, bir veya daha fazla yetiş kine karş ı güçlü bir çekim geliş tiren birçok çocukta yaygındır. "" gibi göründükleri için, özellikle yakınlık arzuladıkları ve çok genç olmaktan dolayı reddedilmekten korktukları için utangaç kalacaklar ve duygularını gizleyecekler.

"ezmek" veya "aş k ilk bakış

Ephebophilia, tüm yetiş kinlerde ortaktır, çünkü güzelliğ in gerçek doğ ası ve özü gençliktir ve bu, yetiş kinlerin bir yetiş kin görünümüne sahipken gençliğ e en yakın olabileceğ i andır. Aslında, birçok yetiş kin, tıpkı bazı ergenlerin yetiş kin olarak geçebileceğ i gibi, bir ergen olarak geçebilir. Gerontophilia o kadar yaygın görülmez, ancak hayatta en çok ş ey kazanmış olanlar için, bunu paylaş acak baş ka birini bulmakta sorun yaş amazlar ve yaş landıkça, eş leri daha genç değ ilse de her zaman aynı yaş ta kalırlar. Nekrofili, vücutları için baş kalarını isteyenler, ancak kiş ilikleriyle hiçbir ş ey yapmak istemeyenler tarafından arzu edilir. Zoofili, çoğ u evcil hayvan sahibinde yaygındır, özellikle bekar yetiş kinler, bir evcil hayvanı baş ka bir insana tercih etmelerine ve evcil hayvanlarına diğ er insanlardan daha fazla ş efkat göstermelerine neden olur.

Cinsel aktivite eğ lence amaçlıdır ve daha çok formda kalmaya yöneliktir. Her cinsel aktivite cinsel iliş ki içermez ve genellikle akıl oyunlarına dönüş türülebilir.

Üstlendiğ imiz ya da birbirimizle değ iş tokuş ettiğ imiz Dom ve Sub rolleri, medeni yaş am tarzımızın, hepimizin alma ya da alınma ihtiyacı hissettiğ imiz temel ilkel barbar av ve yırtıcı içgüdümüze geri çekilmesidir! Çoğ u zaman en tuhaf düş üncelerimiz ve fetiş arzularımız neredeyse her zaman reddedilir, ancak esaret yoluyla yeni numaralar yapmak için köpekler gibi eğ itilebilir ve eğ itilebiliriz. Elbette bağ lıyken hemen hemen her ş eyi yapmaya zorlanmak, kısıtlanmanın temel amacıdır.

Birini sevdiğ imizde, her zaman sevgi dolu olamayız. Ne kadar çarpık, ş iddetli, taciz edici, aş ağ ılayıcı, utanç verici, aş ağ ılayıcı, sapkın veya nefret dolu görünürlerse görünsünler, en mahrem ve kiş isel arzularımızı paylaş mak ve paylaş mak için aramızdaki bu özel ve kutsal anları yüksek sesle söylemeliyiz. Ancak, insanlar hiçbir zaman tamamen kimsenin mülkiyetinde olmamalıdır. İ nsanlar istedikleri kiş ilerle birlikte olmakta ve istedikleri gibi yaş amakta özgürdürler ve eğ er kullanılmak istiyorlarsa onları kullanın.

Machine Translated by Google

Düşünce Kontrolünün Temel Prensipleri

Herhangi bir yeteneğin çalışması için oluşturulmuş birkaç basit yasa vardır. Bunları zorunlu olarak kabul edin, istisna yok. Hatırlaması kolaydır, ancak ayrıntılı açıklama arayanlar için bu bölüm her şeyi açıklayacak ve onlar ve neden bu kadar önemli oldukları hakkındaki tüm sorularınızı cevaplayacaktır.

3 Yapılması ve 3 Yapılmaması Gereken Şeyler

Birincisi, Her Zaman Şunlara Sahip Olmalısınız: Arzu, Disiplin, Eylem

İkincisi, Asla Sahip Olmamalısınız: Korku, Şüphe, Yorgunluk

Arzu etmek

Zihnin ne istediği ve sizin ne istediğiniz genellikle kolayca karışır, özellikle de tam olarak ne istediğinizi bilmediğinizde veya aynı anda çok fazla şey istediğinizde! Buradaki amaç, gerçekten ne istediğinizi bulmaktır! Tek bir dilek hakkın olsaydı, bu dilek ne olurdu? Ve o dileğe sahip olduktan sonra, onu artık istemeyip başka bir şey ister miydin? Bu "Arzu" dersidir!

Disiplin

Bir dilek tutarsan, ondan öylece uzaklaşıp gerçekleşmesini bekleyemezsin! Zamanınızı ve enerjinizi de buna ayırmanız gerekiyor. Onu her şeyin önüne koymaya ve sonuna kadar görmeye istekli olmalısınız. Üç hafta boyunca her gün bir şeyler yapabilirsen, o zaman her şeyi yapabilirsin!

Bilinçaltı birçok yönden bir çocuk gibidir. Yüz değeri için her şeyi alır! Psikosomatik bir şekilde fiziksel aldığını söylüyorsunuz (sözlü ve zihinsel olarak) sağlığınızı etkilediğini ve genellikle sizin yerinize kararlar

Düşüncelerinizi susturmanız ve iki kez düşünmeden tam olarak ne istediğinizi bilmeniz gereken yer burasıdır! Bu "Disiplin" dersidir!

Eylem

Hayatın boyunca bir şey için çalışabilir ve çalışabilirsin, ama bir şeyle gerçekten yüz yüze geldiğinde, pratik yaptığın şeyi gerçekten yapabilmek için kendini şoktan kurtarabilecek misin? Çoğu insan bunu kendileriyle yüz yüze gelmeden anlamıyor!

Diyelim ki bir yolun ortasında duruyorsunuz ve size doğru gelen bir kamyon sizi görmüyor ve farlarıyla gözlerinizi kamaştırıyor! Yoldan çekilmen gerektiğini zaten biliyorsun, sadece

Machine Translated by Google

bir an için bir şey seni yakalar! Ancak, ayıracak bir dakikanız bile yok!
Hiç düşünmeden bunun için mi koşacaksın yoksa bir saniyeliğine düşünüp içinde bulunduğun şokla felç mi olacaksın? Başka bir deyişle, eylemleriniz kendiliğinden olmalı, düşünceden kaynaklanmalı, düşünülmemelidir. Bu "Eylem" dersidir!

Korkmak

Asla korkun olmamalı! Bilinsin ya da bilinmesin, sizi sadece ilerlemekten alıkoyacaktır! Görüyorsun, bu senin zihninin küçük güvenlik anahtarı!
Sizi kötü bir rüyadan çekip kabuslarınıza son veren şeydir ve aynı hızla doğaüstü herhangi bir şey yapmanıza engel olabilir. Korkularınızı yenmek için ya onlarla yüzleşmeniz ya da onları düşünmemek için zihninizden silmeniz gerekecek!

Genellikle korkularınızdan kurtulmak imkansızdır, ancak oldukça iyi çalışan bir zihinsel hile, hepsini kendinize odaklamaktır! O zaman onlar için hiç endişelenmenize gerek kalmayacak. Aslında endişelenmek de bir tür korkudur. Sanırım burada söylemeye çalıştığım şey, düşüncelerinizi temizlemeniz veya yeniden yönlendirmeniz gerekecek! Dikkatinizi sizi güvende hissettiren bir şeye kaydırmanın bir yolunu bulun ve ona odaklanmaya devam edin. Bu "Korku" dersidir!

Şüphe

Şüphe neredeyse korku kadar kötüdür! Çünkü zihniniz merkezdeyken düşünceleriniz odaklanmalı ve yönlendirilmelidir. En ufak bir şüphe, düşüncelerinizi bozacak ve konsantrasyonunuzu bozacaktır.

Örnek: Çok sabit oldukları için düşüncelerinizi nasıl hiç fark etmediğinizi hiç fark ettiniz mi? Yine de onlar hakkında gerçekten düşündüğünüzde veya sadece düşünmeyi düşünmeye çalıştığınızda, birden çok düşüncenin aynı anda ortaya çıktığını fark edersiniz!

Ne zaman bir şey yapmaya kalksanız, zihinsel düşünceleriniz her zaman yapmaya çalıştığınız şeye karşı olacaktır. Bu yüzden kendinize inanmalısınız, yoksa bu konuda iki kez düşünmeyin! Bu nedenle, bir şey yapmaya çalışıyorsanız ve zihninizde düşüncelerinizi harekete geçirmeye çalışan bir düşünce belirirse, onu görmezden gelin. Az önce ne yaptığınızı kontrol etmek için kendinize bir soru sorarsanız, kendinize evet deyin ve hatırlamanıza gerek yok çünkü ne zaman ve ihtiyacınız olursa hatırlayacaksınız. Derin konsantrasyon seviyenizi tanımanın bir yolu olarak hafıza kaybını kabul etmek için kendinizi şartlandırın. Yolundan sapmamalısın! Bu "Şüphe" dersidir!

Tükenmişlik

Sıradaki bu senin için basit olmalı! Tek ima ettiği, mümkün olduğu kadar çok uyumanızdır. Günde en az sekiz saat uyku! Eğer sen

Machine Translated by Google

biraz yorgunsanız, doğaüstü bir şey yapma şansınız çok zayıf! İyi dinlenmiş olduğunuzda çok daha iyi bir şansınız olur.

Göz kapaklarınız ağırlaşmaya başladığında, başka bir şey yapmadan önce uyumanız gerektiğinin ilk işareti budur. Vücudunuz zihninizi böyle uyarır!

Ne kadar çok uyursanız, rüyalarınızı o kadar iyi hatırlayacaksınız! Ne kadar çok rüyanı hatırlarsan o kadar iyi! Doğaüstü sanatlarda ustalaşmak istiyorsanız, fiziksel alemde çok fazla bulunmamalısınız! Sonuçta, her şey için ödenmesi gereken küçük bir bedel var! Gevşeme egzersizlerinden birini yapamıyorsanız, önce sekiz saat uyumayı deneyin, ardından uyanır uyanmaz egzersizleri deneyin. Tüm gerekliliklerden en önemlisi, uyanıkken bile vücudun uykuda kalması olduğundan, zamanınızın çoğu gerekli olacaktır. Bu "Yorgunluk" dersidir!

3 Yapılacaklar	3 Yapılmaması Gerekenler
1. Arzu Olmalı 2. Disiplin Olmalı 3. Eylem Olmalı	1. Korku Olmamalı 2. Şüphe Olmamalı 3. Yorgunluk Olmamalı

Machine Translated by Google

2

Letting The Flesh Sleep While Awake

DEEP SLEEP AND MEDITATION, AND HOW THEY EFFECT RAW MATTER

Machine Translated by Google

boyutlar

Boyutlara bakıldığ ında, ne kadar atom parçalanırsa parçalansın, her zaman atomlar olacaktır, dolayısıyla birinci ve ikinci boyutun üçüncü boyuttan gözlemlenmesi imkansız olduğ u gibi, dördüncü boyutun da üçüncü boyuttan gözlemlenmesi imkansızdır. üçüncü boyut, ta ki biz ne gözlemlediğ imizi bilene kadar, çünkü fiziksel olan ancak üçüncü boyutta mümkündür. İ lk boyutun bir çizgi olduğ unu bilsek de, bunun ne olabileceğ ini hayal edin. Sadece bir çizginin var olduğ u ve kesinlikle baş ka hiçbir ş eyin olmadığ ı, kenarlarında hiçbir ş eyin, boş luk olmadığ ı, sadece bir çizgide sonsuza kadar çoğ alan tek bir nokta. Bence spekülasyon yapmak mantıklı olur (

çizginin kendisi nokta a ile aynıdır

çünkü iki veya daha fazla nokta a çizgisini oluş turur), o zaman bu zaman olurdu.

Boyutların daha yeni bir boyut oluş turmak için bazı özellikler taş ıması gerektiğ ini bildiğ imize ve zaman ve uzayın üçüncü boyutta zaten var olduğ unu bildiğ imize göre, ikinci boyutun tamamen görsel olduğ unu ve zamanın göründüğ ü bir rüya halinde var olduğ unu söylemek mantıklı olacaktır. yaratılabilir, ancak bu, nesneler ve görüntüler dahil zamandan daha fazlası olduğ u için, zamanın kendisinin birinci boyut olduğ unu görmek için bir kez daha geri adım atabiliriz ve ikinci boyutta zamanın var olduğ unu biliyoruz çünkü gördüğ ümüz görüntüler ve vizyonlar zihnimizde her zaman hareket halindedir, ancak zaman ikinci boyutta üçüncü boyuttaki davranış ından farklı hareket eder ve yine dördüncü boyutta değ iş ir.

Zaman dördüncü boyut değ ildir, nedenini açıklayayım, o zaman anlayacaksınız. Matematikteki birçok kiş i, X, Y ve Z'nin robotik hareketleri programlamak ve sanal gerçeklik oyunları oluş turmak için sanal hesaplamalar olduğ una aş ina olduğ undan, W, bu X, Y ve Z uzayındaki hareketi belirlemek için ek bir hesaplama olarak kullanılır. W hesaplamasını kullanarak 3D programlama yapabildiklerini keş fettiklerinde, herkes W'nin dördüncü boyut olması gerektiğ i sonucuna vardı ve bunu hiç sorgulamadı. Düş ündükleri ş ey, 3B dünyamızın hiç hareket etmeden donmuş olması gerektiğ i ve bu ( )'nun ileri doğ ru hareket etmemizi ve var olmamızı sağ layan ş ey olması gerektiğ iydi. Spekülasyon yapmak güzel bir düş ünce ama muhtemelen bunu hiçbir zaman ciddi bir ş ekilde düş ünmediler. Ş u anda, herkesin " " demesi, eskiden herkesin " " dediğ i gibi oldukça aptalca geliyor, boş luk

Zaman dördüncü boyuttur

dünya düz dır-dir ". Hâlâ

dördüncü boyutun zaman olduğ unu düş ünenler için, düş ünecek bir ş ey var. Her boyut, bir öncekinden özellikler taş ır (yüzey düz

çapraz yapılmış yüzey, iki çizgi geçti, tarafından a yapılan küp düz

vb.), yani zamanın dördüncü boyut olduğ unu düş ünüyorsanız, o zaman bizim üçüncü boyutumuzda zamanın olmadığ ını mı söylüyorsunuz? Hesaplama X, Y ve Z, birinci, ikinci ve üçüncü boyutların temsilleridir, ancak dördüncü boyut, uzayın içindeki alanı temsil eden kendi içinden geçen bir küptür, yine de eklenen W hesaplaması, içinden düz çizgiler oluş turan noktaların hareketini tanımlayan çizgilerdir. Birinci boyut olarak düş ünmediğ iniz X, Y ve Z hesaplamaları? İ lk boyut zaten dahil edilmiş olsa da

Machine Translated by Google

X, Y ve Z hesaplamaları, bu sadece üçüncü boyutlu görünümden.
Unutmayın, birinci boyut, üçüncü boyutta olduğ u gibi birinci boyuttan gelen aynı özellikleri içermez. Yani ilk boyuttan görülen ilk boyut aslında W hesaplaması olarak görülecektir.

Birinci boyutun noktası aynı anda hem her ş ey hem de hiçbir ş ey olarak görülüyor, yine de bence çoğ u kiş i onu hiçbir ş ey olarak görüyor ve göremiyorsa, bunun tüm varlığ ımız olabileceğ ini göremiyor, bir çizgi olarak devam etmesi, nasıl hala var olduğ umuzu ve devam ettiğ imizi açıklıyor. hareketli. Yani bu çizgideki bir nokta varoluş un kendisiyse, o kendi çizgisinde nabız atıp olayları yaratmasaydı, bir anda hem hiçbir ş ey hem de her ş ey olsaydı, varoluş da sona ererdi. Birinci ve ikinci boyutu açıklamaya gelince çoğ u insanın yaptığ ı en büyük hata, onların ne olduklarını gerçekten sorgulamak için asla zaman ayırmamaları ve bunları açıklayamadıkları için genellikle atlanmalarıdır. Bu yüzden size söyleyeceğ im, üçüncü boyutu ancak üçüncü boyuttan açıklayabilirsiniz ve çoğ u insan hala kendi üçüncü boyutuna takılıp kaldığ ı için hızlı bir ş ekilde düş ünürler (

Peki, üç

birinci ve ikinci boyutlar, ne olduklarını oluş turmaya boyutlu nesne yani bu
yardımcı olur.) Ancak üçüncü boyut, dördüncü boyuttan çok farklı görünüyor, aynı ş ekilde birinci ve ikinci boyut da üçüncü boyuttan algıladığ ımız gibi görünmüyor.

Ş imdi çizgiyi kendisi ile aş tığ ımızda, düz gibi görünen bir yüzey elde ederiz, ancak düz bir yüzeyin ancak düz olduğ unun belirlenebildiğ i üçüncü boyutta var olabileceğ ini unutmayın. Çoğ u kiş inin fark edemediğ i ş ey, nesnelerin üç boyutlu olması gerekmediğ idir. İ ki boyutlu bir gündüz rüyasında ve hafıza durumunda var olabilirler. Burası, rüya gördüğ ünüzde gittiğ iniz yer, bir boyuttan aş ağ ıya, çoğ u kiş inin düş ündüğ ü gibi daha yüksek bir seviyeye değ il, bilinçaltı düş ünceler denizine. Böylece, olayları gerçekleş meden önce hayal edebiliyor veya yapım aş amasında kısa bir an yakaladığ ımız deja-vu deneyimleyebiliyoruz. Ş imdi kendisiyle bu düz yüzeyi geçerken, üçüncü boyutumuza kavuş uruz ve bilincin tüm maddede, ama bilinçaltı bir seviyede nasıl var olduğ unu görmeye baş layabiliriz. İ kinci boyut tamamen görseldir, ancak varlığ ımızın donanımına bilgi olarak varlığ ımızda çok önemli bir rol oynar.

Çoğ u insanın dördüncü boyut anlayış ında tuhaf bulduğ um ş ey, ilk elden deneyimlemeden ve gerçekte ne olduğ unu ve gerçekte nasıl çalış tığ ını anlamadan bu konudaki teorilere bu kadar çabuk sarılmaları. Bununla birlikte, size söyleyeceğ im ş ey teori değ il, gerçektir.

Önce küpümüzü alıp kendisiyle çaprazlayalım. Bu, uzay içinde var olan uzaydır. Bir ş eyin içindeki bir ş ey değ il, baş ka bir ş eyle tamamen aynı yerde olan bir ş ey. Bu dördüncü boyuttan, fiziksel üçüncü boyuttaki her ş eyin ş effaf bir karş ılığ ı vardır ve her ş ey saf enerjidir, bu nedenle her ş ey kendi enerjisiyle aydınlatılır ve her ş ey yumuş ak renkli görünür. Buna ölümden sonraki yaş am ya da ruhlar dünyası diyebilirsiniz ama bu bizim üçüncü boyutumuzla çok yakından bağ lantılıdır ve

Machine Translated by Google

tüm maddenin kütlesini oluş turur. Uzay ve zaman hala var ama her ikisi de aş ılabilir çünkü bu dördüncü boyutta size yerler getiren düş ünceyle hareket edersiniz. Saf biçimsiz kütle ( ) daha sonra bir ş eyler yaratmak veya fiziksel dünya üzerinde etkileme neden olmak için kullanılabilir.

Bir enerji alanı ( ) ne kadar güçlüyse, uzayı bükerek ve onunla birlikte zamanı yavaş latarak kendi yerçekimi alanını yaratmaya baş lar. Yeterince güçlenirse, fiziksel dünyada görünmeyen katı cisimleri yaratıcısının kontrolünde gerçekleş tirebilir. Onu parçalara ayırarak veya ikisini yaparak, fiziksel dünyaya delinebilecek bir solucan deliğ i yaratır. Zaman yolculuğ u ve ış ınlanma gerçektir, ancak bu hala araş tırılan bir konudur.

Machine Translated by Google

Önemli olmak

Birincisi, herkesin neyle uğ raş tığ ımızı daha iyi anlaması için, herkesin önce üçüncü boyutun nasıl çalış tığ ını ve içinde nasıl var olduğ umuzu anlaması gerekir. Bu, maddeyi, enerjiyi ve onları nasıl algıladığ ımızı anlayarak yapılır.

Madde her şey oluş turan şeydir. (Madde: Boş lukta hacim kaplamak için kütleden yaratılan her şey. Üçüncü boyut olarak da bilinir.
Varlığ ımızı oluş turan tüm katılar, sıvılar ve gazlar. yukarı) Maddeye bakmanın baş ka bir yolu, dört elementi ( ) dikkate almaktır, ancak aynı zamanda cansızların yanı sıra canlıları Toprak Su Ateş cansız Hava her şeyi içerir.
nesneler ve hatta her şeyin arasındaki hava ve su.

Bilimde element, kendi başına var olan bir şeydir. Öğ eler, yeni bir şey yaratmak için diğ er farklı öğ elerle birleş tiğ inde, bir bileş ik haline gelirler. Su, hidrojen ve oksijenin bir bileş iğ i olduğ u için gerçek bir element olarak kabul edilmez. O halde bir molekül, bir araya getirilmiş birçok elementin bir koleksiyonudur, yani bir molekül ya bir element olabilir. Kendi başına bir element veya bir bileş ik, şeyleri parçalamak için gidebileceğ imiz en düş ük seviye olduğ undan, o zaman tüm elementler atom olarak kabul edilir ve şu anda bilinen yüz on sekiz (hepsinin aynısı) tanesi vardır. (varsa farklı)

Bir Atom, dış yüzeyinde Elektronlar bulunan Proton ve Nötronlardan oluş an bir Çekirdek içerir. Protonların sayısı her zaman Elektronların sayısına eş ittir. Proton Sayısı Atom Numarasıdır. Protonların eklenmesi veya çıkarılması, Atom'u yeni bir öğ eye değ iş tirir. Atomlar elektron aldıklarında veya verdiklerinde elektriksel olarak yüklenirler. Protonlar her zaman Pozitif ve Elektronlar her zaman Negatif olduğ undan, ikisinin en büyük sayısı yükün pozitif mi yoksa negatif mi olacağ ını belirler. Nötronlar herhangi bir elektrik yükü olmadan nötrdür ve Protonlara kıyasla sayıları Atomun ne kadar kararlı olduğ unu belirler. Atom Ağ ırlığ ı veya Kütle Numarası, bir Atom Çekirdeğ indeki parçacıkların toplam sayısıdır. Protonlar veya Atom Numarası eksi Atom Ağ ırlığ ı veya Kütle Numarası, Atomun sahip olduğ u Nötron sayısına eş ittir. Nötronların Eklenmesi veya Çıkarılması, atomun ne kadar hafif veya ağ ır olacağ ını belirler ve bunlara İ zotoplar denir çünkü bunlar yeni bir element değ il, eski elementin varyasyonları haline gelir.

Fiziğ e göre Kütle, bir nesnede ne kadar Madde olduğ udur.
Ancak, Mass'ın gerçekte olduğ u şey bu değ ildir. Fizik doğ ru düş ünüp yanlış anladığ ı için burada doğ ru tanımı verdim. (Kütle: Maddeyi oluş turan, madde haline gelmeden önce ağ ırlık, hacim ve fiziksel formun özelliklerine sahip olan ya ince bir şekilde dağ ılmış ya da yoğ unlaş mış halde bulunan bir şey.) Aynı zamanda dördüncü boyut ya da

Machine Translated by Google

Enerji, ısı, kinetik, mekanik, elastik, elektrik, kimyasal, radyan ve nükleer gibi birçok formdadır. Vücudunuz küçük bir şekilde var olan her tür enerjiyi kullanır. O zaman her şeyi beş duyumuz aracılığıyla yargılarız. Altıncı hissimiz olduğunu söylemeyeceğim çünkü yok.

Vücudun beş duyusu vardır ve hepsi bu. Beş duyumuzun tümü, dördüncü boyuttaki diğer yarımız tarafından desteklenmektedir. Beden uykuya dalarken zihin uyanık ve uyanık tutulduğunda, artık beden ve onun etiyle kapana kısılıp kapana kısılmayarak duyularınızı geniş letmeye başlayacak olan bu diğer yarınızdır.

Görme, şeylerin gerçek olup olmadığına veya doğru olup olmadığına nasıl karar verdiğimizin büyük bir parçasıdır. Ancak, bu varsayımları yapmak için önce görmenin nasıl çalıştığını ve nesnelerin görünürlüğünün nasıl mümkün olduğunu bilmelisiniz. Her şeyin nasıl madde olduğuna dönüp baktığımızda, ışık her şey tarafından emilir ve gördüğümüz renkleri yansıtan, bulundukları frekanstır. Gözlerimiz şeyleri görmek için görmeye güvendiğinden, bir şeyin görünür olabilmesi için ya ışığı yansıtması, ışığı emmesi ya da ışığı geçirmesi gerekir. Karanlıkta hiç ışık olmadan oturacak olsaydınız, o zaman her şey görünmez olurdu. Bununla birlikte, ışık ham maddeye değil, yalnızca maddeye tepki verir. Konsantre olana, yoğunlaşana ve somutlaşana kadar değil. Materyalleşmenin ilk aşaması ışıkta görünmediğinden, materyalize edilen Ham Madde Ultraviyole Kameralar kullanılarak filme alınabilir.

Machine Translated by Google

ham madde

DİKKAT: Ham madde şekillenmeye başladığında, vücudunuzdaki bir
durumunuz varsa, bu onları birkaç kez etkileyebilir ve bozabilir
fiziksel durumunuz doğrudan akciğerler veya kalp ile ilgiliyse ölüme
neden olabilir. Hammadde uzay içinde
organizmaları etkileyecek
halde ham madde ile çalışmamalıdır. Deneyin

olmak

Çağlar boyunca bilim adamları sordular. Yanlış soruyu sordukları için kimse cevabı bulamadı.
Sormaları gereken şey şuydu, madde kütlesinden dolayı var, tersi değil. Aslında kütle formsuz da var
olabilir ve formsuz Hammadde dediğimiz bu formsuz varlık, diğer tanımaddelerin enerjisinden oluşan görünüş
ve zaman zaman bu diğer madde parçalarının yan etki olarak biraz değişmesine neden olur. enerji kaybı.
"Ham Madde" .

İlk boyut bir çizgidir. İki çizgiyi geçin ve ikinci boyut olan düz bir yüzey elde edin. İki düz yüzeyi
çaprazlayın ve üçüncü boyut olan bir küp elde edin. İki küpü kesiştirin ve dördüncü boyut olan boşluk
içinde boşluk elde edin.

Dördüncü boyut, özünde kütlenin var olduğu ve nereden geldiğidir. Üçüncü boyuttaki cansız bir
nesnenin bir madde hacmi vardır, ancak dördüncü boyuttaki karşılığı nedeniyle yerçekimi ve ağırlığı
vardır.
Yaklaşık son yüz yıldır bu, Astral Madde, Aura, Mavi Kan, Chi, Rüya Şeyi, Ektoplazma, Duygusal Beden,
Enerji Alanı, Hayalet, Yaşam Gücü, Zihin Şeyi, Orgone, Reiki gibi birçok farklı adla anılmıştır. , Ruh, Uzay
İçinde Uzay, Enerji, Kuvvet ve Canlılık. Bunu açıklamak için ana kelime olarak, araştırmamın çoğuyla
ilişkili bariz nedenleri seçtim. Madde ile ve onun nasıl yaratıldığı ve etkilendiğiyle ilgilendiğimiz için,
doğrudan bir referans yapıyorum. ham madde doğrudan bir bağlantı bulabileceğimizi umduğum

Ektoplazma her zaman bir kişinin vücudundan gelmez, çünkü Ektoplazma, onu kontrol eden
kişiden değil, temas noktasında yapılan ham maddenin fiziksel materyalizasyonuna atıfta bulunur. Hala
onu kontrol eden kişiye bağlı olacak, ancak bağlantının kendisi gerçekleşmeyecek.

Machine Translated by Google

Birçoğu sadece duyguları canlılarla ilişkilendirse de, açıklama, tüm madde duygusal beden bağlantılıyken kütlenin tüm maddeyi nasıl yarattığı ve onları kontrol eden şeyin duygular olduğu için kullanılır. Dolayısıyla, tüm fiziksel bedenlerin duygusal bir bedeni vardır, ancak bu sadece ham maddeyi tanımlayan başka bir isim olsa da, bu isim, nasıl çalıştığını daha iyi anlayanlar için daha fazla anlam ifade eden bilinçağına işaret eder. Aynı şekilde bilgi de titreşimler, sesler ve ışıklar aracılığıyla seyahat edebilir.

Bilgi aynı zamanda ham madde aracılığıyla da seyahat edebilir. Çok basit, bu bir nesnenin kütlesi veya nesnenin ağırlığıdır, kütle bir atomun madde parçalarını yapboz parçaları gibi birbirine bağlamasına neden olan bilinmeyen bir parçasıdır.
Bu bağlantı kalıcı veya güvenli olmasa da, yine de bağlanır ve kişinin kendi vücudunun bir uzantısı gibi davranmaya devam eder.

Fiziksel olan her şeyin dördüncü boyutta bir ham madde karşılığı olduğundan, ham maddenin nasıl davrandığını sadece enerji alanları olarak tüm karşılıklarına bakarak anlayabiliriz. Ham maddeyi bu açıdan incelerken, ham maddenin elektromanyetizma kurallarına uygun davrandığını hemen fark ettim. Tüm canlıların dairesel enerji alanlarına sahip olması gibi, tüm manyetik alanların da daireler çizerek hareket ettiğini bilmek önemlidir ve tıpkı ışığın bir ışık kaynağından dışarıya doğru yayılması gibi, nesneler de içeride halkalarda görüldüğü gibi içten dışa doğru büyür. bir ağaçta veya bir soğanda. Bununla birlikte, sağ elini kullanan insanlar, akımın ayaklardan başa ve soldan sağa hareket ettiği enerji alanlarına sahipken, sol elini kullanan insanlar, akımın baştan ayağa ve sağdan sola hareket ettiği enerji alanlarına sahiptir.

Sağ El Kuralı (pozitif yük için): Sağ el başparmak pozitif elektron akışı yönünü gösterecek şekilde bir iletkenin etrafına yerleştirilirse, parmaklar manyetik alanla aynı yönde kıvrılır. Akımı tersine çevirmek, başparmağın artık ters yönü göstermesi gerektiği anlamına gelir. Parmaklar diğer tarafa kıvrılsa da, manyetik alanın yeni yönünü asla daha az göstermezler. Başparmak pozitif elektron akışı yönünü gösteriyorsa ve parmaklar dışı manyetik alan yönünü gösteriyorsa, avuç içinden düz bir şekilde çizilen hayali bir ok iletkene uygulanan kuvvetin yönünü gösterir. Elbette yükün akışı kesilirse manyetik alan hemen çöker.

Sol El Kuralı (negatif yük için): Sol el, başparmak negatif elektron akışı yönünü gösterecek şekilde bir iletkenin etrafına yerleştirilirse, parmaklar manyetik alanla aynı yönde kıvrılır. Akımı tersine çevirmek, başparmağın artık ters yönü göstermesi gerektiği anlamına gelir. Parmaklar diğer tarafa kıvrılsa da, manyetik alanın yeni yönünü asla daha az göstermezler. Başparmak negatif elektron akışı yönünü gösteriyorsa ve parmaklar dışı manyetik alan yönünü gösteriyorsa, avuç içinden düz bir şekilde çizilen hayali bir ok iletkene uygulanan kuvvetin yönünü gösterir. Elbette yükün akışı kesilirse manyetik alan hemen çöker.

Birçoğu enerji alanını veya aurayı vücuttan ayrı veya vücudun dışında var olarak kabul etse de, kişinin hayal gücünün izin verdiği ölçüde genişlediği daha iyi anlaşılabilir. Bununla birlikte, ya dördüncü boyutta ya da bir güç kaynağı olarak kişinin vücudunun etinde bulunurlar. Uzay, uzayın içinde vardır ve vücudunuzun bir parçası uykuya daldığında, bu sizin bir parçanızdır.

Machine Translated by Google

vücudundan kayıyor. Baş ka bir yerde olduğ u gibi vücudunun dış ında değ il, kendinle aynı yerde. Fiziksel bedeninizin üçüncü boyutundan ve bedeninizin fiziksel karş ılığ ının saf enerji veya ham maddenin dördüncü boyutuna. Hissetmenize izin veren, dördüncü boyuttaki bu diğ er yarınızdır, ancak bedeniniz uykuda değ ilken hissedebileceğ iniz tek ş ey, bedeninizdeki sinirlerin hissetmenize izin verdiğ i ş eydir, çünkü o zaman dördüncü boyut yarınız vücudunuza güç sağ lamakla meş gul. Bedeninizin bir bölümünün uykuya dalmasına izin verdiğ inizde, dördüncü boyutsal parçanız hala sizinle bağ lantılıdır, ancak artık fiziksel formda değ ildir ve etin sınırlarının ötesinde hissedebilir ve hareket edebilir.

Bir mecaz kullanarak, diyelim ki bir buz küpü tepsiniz var. Su ile doldurabilirsiniz. Vücudunuz tepsi gibidir, çünkü o sadece bir kabuk ve dış arı dökülebilen, tekrar doldurulabilen ve dondurulabilen su için bir araçtır. Tepsideki su, vücudunuzdaki kasların gevş emesine benzer; tepsideki donmuş su, vücudunuzdaki kasların gergin olmasına benzer ve tepsideki su, vücudunuzdaki kasların gergin olmasına benzer. uyku. Su tepsinin bir bölümünü oluş tursa da sürekli değ iş iyor, sürekli gelip gidiyor, genellikle dolu ama bazen boş ve toplam ağ ırlık olmasa da ağ ırlığ ın bir kısmını oluş turuyor. Vücudu bir OBE'de terk ettiğ inizde, bu, buz küpü tepsisinden ayrılan bir buz küpü gibidir ve tıpkı buz eridiğ i gibi, tıpkı hayalet vücudun fiziksel bedenin eksiksiz olması için ihtiyaç duyması gibi, buzun da bozulmadan kalması için buz küpü tepsisine ihtiyacı vardır. Vücuda güç veren, şişeleyen ş ey ortadan kaybolduğ unda, hangi bir hayaletin için vücut aş ırı derecede ş arj edilmelidir. Değ ilse, o zaman etrafta dolaş acak bir hayaletiniz olmayacak, bunun yerine ham maddeniz tükendiğ inde gidilecek tek yer burası olduğ undan, fiziksel alemden uzakta bir rüya durumuna zorlanacaksınız. O zaman yoğ unlaş an buz gibi (ham madde) su gibi dağ ılmış bir durumda olacaktır ve herhangi bir yeteneğ in mevcut olması için ham maddenin önce buz gibi yoğ unlaş mış durumda olması gerekir. Ya çok fiziksel olmaktan ya da çok gevş ek olmaktan kaynaklanan iki tür gergin kas vardır.

(Psişik Varlık Vücut Dalgalanmış)

Çok fiziksel olmak ham maddeyi kullanacak, çok rahat olmak ise ham maddeyi oluş turacaktır. Bir OBE'ye sahip olmaya çalış an kullanılmış ham madde sadece bir su formu alacak ve rüyalara sürüklenecek, ancak bir OBE'ye sahip olmaya çalış an birikmiş ham madde bir buz formu alacak ve en çok fiziksel alemle etkileş imle uyumlu hale gelecektir. hayalet.

Su, bu Kütleyi ( ) açıklamaya çalış ırken verilebilecek en iyi örnektir, çünkü ne kadar ben
Ham Maddeyi ara kolay dağ ılabileceğ i ve yoğ unlaş abileceğ i aynı ş ekilde davranır ve bunu yaparken sıcaklık değ iş imlerinden geçer.
Metafizikte buna Astral Madde denir veya vücuttan ayrıldığ ı hissedildiğ inde Mavi Kan olarak bilinir çünkü kiş i bunun olduğ unu hissedebilse de sadece dördüncü boyutta görülebilir ve dördüncü boyuttan bakıldığ ında her ş ey maviye boyanır. ve her ş eyin tüm taraflarını, açılarını ve eğ rilerini gösteren ş effaf.

Machine Translated by Google

Elektrik/Işıklara Karşı Doğa/Karanlık

Geceye karşı gündüz ve karanlığa karşı ışıkla ilgili olarak dünyamızda daha fazlası olduğuna dair her zaman bir önseziye sahiptim. Şimdi ne olduğunu bildiğimi düşünüyorum.

Güneş saf radyasyondur ve ışığı Dünya için o kadar çok ısı sağlar ki, soğuması bütün gece sürer ve güneş yükselmeye başladığında yeniden ısınması bütün gün sürer. Böylece ısı, tıpkı ateş gibi, hareket halindedir ve bizim gece dediğimiz, görünmeyen şeylerin görünür ve kullanılabilir olduğu zamanı yok eder. Bir hayaletin gece siste nasıl görülebildiğiyle aynı, ancak doğrudan üzerlerine ışık tutulduğunda ortadan kayboluyor.

Böylece ampullerin icadından ve evlerin, sokakların ve araçların içinde ve çevresinde ışıkların yaygın olarak kullanılmasından bu yana, karanlıkta bizi bekleyenlerden güvenli bir şekilde uzak tutulduk. Çünkü karanlıktan korkmak hayal değildir, birinin sizi izlediğini hissettiğinizde olduğu gibi. Aniden mezarlıkların, mezarlıkların ve parkların geceleri kapalı olduğu fikri, halktan saklanan ve ampulün icadından önceki uzun kayıp nesillerle birlikte geçmişte gömülü olan gizli bir sırrı ortaya çıkarır.

İnsanlar, günde on iki saat yaşayarak güneş ışığıyla yaşarlardı. Bu, uygun miktarda uyku ve rahatlamanın yanlışlıkla Psionik yeteneklere daha sık rastlamasına izin verdi, özellikle de insanların dikkatlerini dağıtmak ve tamamen meşgul olmalarını sağlamak için televizyonlara, video oyunlarına, bilgisayarlara, cep telefonlarına veya internete sahip olmadan önceydi. Eskiden her şey çok basitti, elektrik yoktu ve müdahale yoktu. Görüyorsunuz, tellerdeki elektrik akışı, bu tellerin etrafında bir elektromanyetik alan oluşturuyor ve bunlar tüm binalara ve her caddeye dizildiklerinde karışıyorlar. Karanlığın bir nedeni, daha az elektrik. Duvarlara yerleştirilmiş elektrik bariyerleri ve şok cihazları olan odalar, ışınlanmayı ve diğer yetenekleri engelleyecektir.

Ormanın ortasında, en yakın sokak lambasından yüzlerce mil uzakta, karanlığın göbeğinde çok derinlerde, saf doğada bir kulübeyi ziyaret ettiğimde, karanlığa dair eski anılarıma geri götürüldüm. Canlıydı, güçtü, açılan bir kapı gibi, düşmem için bir çukur, düşüncelerimin özgür olduğu ve boşluk benim olduğu bir yerdi, ama yine de kendimi güvende hissetmiyordum, çünkü içinde kaybolmuş bir yabancıydım. uzak bir ülke ve gözlerimin açık ya da kapalı olması fark etmeyecek kadar karanlık bir karanlık hiç görmemiştim.

Machine Translated by Google

Beyin dalgaları

Uyku, meditasyon ve maddenin değ iş tirilmesi ve manipülasyonu sırasında beyin dalgalarını ölçmek ve izlemek için laboratuvar test ekipmanına eriş ebilecek kadar ş anslı olanlar için bu, takip etmeniz için temel ve basit bir kılavuzdur. Çok derin uyku ile aş ırı yüksek kaygı arasındaki bağ lantıya dair bazı kanıtlar sunuyor, bu bir ş ekilde Psiyonik yetenekler için bir köprü.

Lambda yaklaş ık 200 Hz
(öz farkındalık, daha yüksek içgörü ve bilgi seviyeleri, psiş ik yetenekler, OBE'ler, vb.)

100 Hz civarında Hiper Gama
(öz farkındalık, daha yüksek içgörü ve bilgi seviyeleri, psiş ik yetenekler, OBE'ler, vb.)

40 Hz civarında gama

Beta 13-30Hz
(dış arıdan yönlendirilen, sıradan "uyanma durumunun" doğ rusal düş üncesiyle iliş kili)

Beta/Alfa Köprüsü
(meditasyon durumları, zihin içve dış dünyalar arasında mükemmel bir dengededir.)

Alfa 7-13 Hz
(aktivite ile ilgili zihinsel beden, ancak içe dönük - daha fazla bir "düş ünme" iş levi, doğ rusal olmayan düş ünme.)

NOT: Alfa uykusu sırasında çok fazla hareket vardır!

Alfa/Teta Köprüsü
(Zihinsel ve Duygusal arasındaki denge noktası) (fiziksel düzeyde
bağ lanmamış duygusal farkındalığ a sahip olma. bastırılığ ımızın

Teta 3,5-7 Hz
(uyku gerçekten baş ladığ ında rüyanın gerçekleş tiğ i yer.)

NOT: Teta uykusu sırasında, tüm vücut esasen felçlidir ve hiçbir hareket yapmaz!

Teta/Delta Köprüsü
(rüya durur)

3,5 Hz'in altındaki delta
(I çinde uyanıklık durumu, burası beynin gittiğ i yerdir Uzun süreli belleğ e eriş mek için.)

NOT: Delta uykusu sırasında, uyuyan bir insanı uyandırmaya çalış manın en zor olduğ u zamandır!

Epsilon 0,5 Hz'nin altında
(öz farkındalık, daha yüksek içgörü ve bilgi seviyeleri, psiş ik yetenekler, OBE'ler, vb.)

Machine Translated by Google

Meditasyonlar

Her zaman uyku ve meditasyondan aynı şey olarak söz ediyorum, çünkü yorgunluktan bayılmak üzereyken ikisi de uygun şekilde yapılamaz.
Ancak tamamen uyandığımızda, tamamen gevşediğimizde, konsantre olabildiğimizde, işte o zaman zamanımız göz ağıp kapayıncaya kadar atlayacak, meditasyonu uykuyla birleştirecek, bedenimizden çok enerji alanlarımızla hissetmeye başlayacağız.

Meditasyon basitçe, siz uyanıkken vücudunuzun uyumasına izin verme eylemidir. Kaldırımda yürürken kollarından birini uyutursan, bu bir tür meditasyon olur. Aşağıdaki tablo, farklı meditasyon stillerini tanımlamak için kullanılmıştır.

Dışa Dönük mü İçe Dönük mü?

Dışadönük: Farkındalığı istenen yöne yönlendirmek için nesneleri veya sembolleri kullanmak; mum, resim, metin, tütsü, müzik veya kayıtlı pasajlar kullanarak.

İçe Dönük: Tüm uyaranların ortadan kaldırılması; ışık kullanmadan, ses olmadan, koku olmadan, hayır hareket.

Oyun mu, Oyun Dışı mı?

Oyun: Roller, kurallar, ritüeller, hedefler, stratejiler, değerler, kalıplar, hafıza ve uzay-zaman konumları tarafından tanımlanan davranış dizileri.

Oyun Dışı: Oyun özelliği taşımayan her türlü davranış; fizyolojik refleksler, bilinçaltı bilgi, kendiliğinden oyun, aşkın farkındalık.

Dışa dönük ve içe dönükleri karıştırarak, oyun dışı bir meditasyon türü için görüş ve hareket içermeyen müziği bir araya getirdim. Bu, çok olumlu sonuçlarla çalıştığı için, bunu da denemenizi öneriyorum. İnternette ararsanız, indirip denemeniz için bazı ücretsiz müzik örnekleri bulabilirsiniz. Sizin gibi insanlar tarafından yaratılmış "Projeye Hazır Uyku Müziği" bulabilirsiniz. Bu müzik, kendi karışımınızı oluşturabilir ve paylaşabilirsiniz. Duyusal yoksunluk derin uyku ve yapay uyku halleri için müzik söz konusu olduğunda, bunun için en iyi müziği bulmak isteyeceksiniz, ancak mükemmel müziği bulana kadar bulabildiğiniz her şeyi deneyin çünkü bunun çoğunlukla deneme olduğunu göreceksiniz. ve hata.

Müzik Ararken veya Oluştururken Dikkat Edilmesi Gerekenler

1. Herhangi bir kelime içermemeli veya en azından anlaşılabilecek hiçbir kelime içermemelidir.

2. Enstrümantal olmalı ve hiç bitmemeli ya da birlikte koşmalı

3. Müzikte birçok değişiklik olmalı
(yumuşak ve yüksek, yavaş ve hızlı, arka plan sesleriyle değişen ana sesler)

4. Daha hızlı veya daha karmaşık hale gelerek gerilim ve kaygı oluşturmalıdır.

5. Her şey akmalı ve sonra tekrarlanmalı

Machine Translated by Google

Duyusal Yoksunluk, kişinin kendi enerji alanını kullanmanın ve genişletmenin en iyi yoludur. Sırt üstü yatarken karanlıkta kör bir katlama ile loop enstrümantal kulaklık kullanmak. Hareketsiz vücut yapay bir uyku durumunu sürdürürken, duyularınız çoğunlukla kontrollü seslerden, bunların titreşimlerinden ve dış sıcaklıklardan toplanacaktır. Parmaksız eldivenlerin parmakların birbirine dokunmasını engellemeye yardımcı olduğunu ve sırt üstü uyurken veya meditasyon yaparken ve hatta otururken ve ayakta dururken bile kollarınızın veya bacaklarınızın birbirine değmesini istemediğinizi, dolayısıyla sonuçlarınızın bozulmayacağını buldum. veya etkilenir ve böylece zihniniz ve ham maddeniz daha özgürce akar.
Bu, hem dışa dönük hem de içe dönük meditasyonların bir kombinasyonudur, ancak amacı içe dönük olmaktır. Görüyorsunuz, uyurken duyduğunuz herhangi bir ses rüya halinizde duyulacak, ancak hiçbir ses düşüncelerinizin dağılmasına ve çılgına dönmesine izin vermeyecek. Sesleri dinlerken, beyin dalga paternleriniz duyulan seslerle eşleşir ve sesler ilerledikçe ve tekrarlandıkça, sesler zihni temizler ve zihni odaklanması için eğitir.

Mümkünse hem rahatlama hem de kaygı uyandıran enstrümantal müzikler seçin. Yalnızca tonlar veya vuruşlar değil, birden fazla ses veya enstrüman içeren ritimlere sahip melodiler. Yavaş layan hızlı enstrümanlar, hızlı hale gelen yavaş enstrümanlarla, yüksek seslerin alçak seslere dönüşmesiyle, alçak seslerin yüksek seslere dönüşmesiyle kesişti. Arka plan seslerine dönüşen ana sesler, ana seslere dönüşen arka plan sesleriyle kesişir, müzikteki her şeye odaklanmanızı değiştirerek pratik yapabilirsiniz, böylece müzik her tekrarlandığında daha önce fark etmediğiniz şeyleri fark edersiniz.

Hiçbir kelimenin veya herhangi bir kelimenin anlaşılamamasının nedeni, zihnin dikkatini dağıtacak ve düşünceler sokacaktır. Hiç bitmemesinin veya hep birlikte yürümesinin nedeni, müzikteki herhangi bir kesintinin zihin konsantrasyonunda bir kırılmaya neden olmasıdır. Müziğin daha hızlı veya daha karmaşık hale gelmesiyle gerginlik ve endişe yaratmasının nedeni, hem rüya hallerinizi kırmaya yardımcı olmak hem de zihinsel farkındalık durumlarını harekete geçirmek ve ayrıca daha sonra kullanabileceğiniz ham maddeleri kendinize çekmektir. kendi benliğinizin uzantıları. Müziğin hepsinin bir arada akıp tekrar etmesinin nedeni, zihnin düşünce kalıplarınızda tekrar oluştururken bilinçaltında zamanın kaydını tutamamasıdır.

Müzik çalarken, müzikteki bir enstrümana veya sese odaklanın.
Ardından, tekrar ettiğinde, dikkatinizi müzikteki başka bir enstrümana veya sese kaydırmayı deneyin. Vücudunuz hareketsizlikten yavaş yavaş uykuya dalarken, kendinize tüm deneyim boyunca uyanık ve bilinçli olacağınızı ve vücudunuzu terk edeceğinizi söylemeye devam edin. Müziği dinlerken vücudunuzun uykuya daldığını hissedin, müziğe göre hareket eden şekiller oluştururken zihninizin müziğe sürüklenmesine izin verin, duyduğunuz her nota ile müziğin notalarını görselleştirin, bırakın o siz olsun, içinde titresin. bedeniniz duyularınızdan kaybolurken ve hissedebildiğiniz tek şey müzik.

Machine Translated by Google

Müzik dinlerken uyuyakalmak normaldir ama müzik dinleyerek uyandığınız her an rüya görmediğinizi fark edeceksiniz. Orada uzanıp müzik dinlerken, ilk on ila yirmi dakikadan sonra müziğin belirli bölümlerinin tüm vücudunuza ürperti dalgaları gönderdiğini fark etmeye başlayacaksınız. Bu iyi. Titremeler olmaya devam ettikçe ve güçlendikçe ve bu birkaç ay boyunca her gün tekrarlandıkça, kısa sürede hiper-boyutlu olacaksınız. Müziği ne kadar süre dinlemeniz gerektiğini söyleyemem çünkü zamanı takip etmeniz gerekmiyor ama dinleyebildiğiniz kadar uzun süre ve olabildiğince sık dinlemelisiniz. Tek bir pozisyonda çok uzun süre yatmak kolları, bacakları, sırtı ve boynu biraz incitir, bu nedenle her yirmi ila altmış dakikada bir, daha rahat olmak için yatma pozisyonunuzu biraz değiştirerek her yeni poz arasında gerinebilirsiniz. Müziğin sesi normal olmalıdır, bu yüzden etrafınızdaki tüm sesleri engeller, ancak kulaklarınızı rahatsız edecek kadar yüksek olmamalıdır. Müzikteki tüm sesleri duyabilmeniz gerekir ve eğer ses seviyesi çok düşükse, o zaman her şeyi duyamazsınız ve çalışmaz.

Meditasyon/Uyku Egzersizi 01: Uzanırken esnemek için yeterince geniş ve rahat bir alana sahip bir yatağa veya yere ihtiyacınız olacak. Oda karanlık veya loş ışıklı olmalıdır. Uyuduğunuz yerin yakınında güneş ışığının parlamadığından emin olun. Başınız herhangi bir yastıkla desteklenmemeli, eğer mecbursanız sadece bir yastık kullanın. Sırtüstü uzanacak şekilde uzanın. Ayaklarınızı yataktan sarkıtarak (ya da ayaklarınızı yataktan sarkıtamıyorsanız, yukarı doğru değil, aşağıya doğru bakacak şekilde) bacakları yan yana tutun, ancak birbirlerine değmeyecek şekilde tutun. Uyurken daima gözlüklerinizi çıkarın! Tamamen giyinmek istemeye bağlıdır, ancak gevşek takılar takılmadığından emin olun. Ancak ayakkabılar sadece ayaklar yataktan sarkarken giyilebilir. Kollarınız size değmeyecek şekilde yanlarınızda, dirsekleriniz bükülü başınızın üzerine değmeyecek şekilde veya dirsekleriniz bükülü olarak sizden uzakta olacak şekilde üç farklı pozdan herhangi birinde kalabilir. Elleriniz her zaman açık ve rahat olmalı, parmaklarınız doğal olarak kıvrılmalı ve parmaklarınız asla birbirine değmemelidir. Şimdi gözlerinizi kapatın ve dikkatinizi iki şeye odaklayın, vücudunuzun nasıl hissettiğini ve gözleriniz kapalıyken gördüğünüz ince hareketler. Tüm duygu duygunuzu kaybedin ve zihninizin kontrolü ele almasına izin verin. Zihninizin içinde süzülüyor, sürükleniyor, uçuyor, düşüyor veya yükseliyor olabilirsiniz. Karanlık sarmaldaki ince ışıkların bir tünele girmesine izin verin ve içinde hareket ettiğinizi hissedin.

Meditasyon/Uyku Egzersizi 02: Uzanırken esnemek için yeterince geniş ve rahat bir alana sahip bir yatağa veya yere ihtiyacınız olacak. Ayrıca gözleri bağlı, tam kulaklı kulaklıklar ve kılıflar. Oda karanlık veya loş ışıklı olmalıdır. Uyuduğunuz yerin yakınında güneş (İsteğe bağlı: Ayaklarınızı yataktan sarkıtamıyorsanız, parlamadığından emin olun. Başınız herhangi bir yastıkla desteklenmemeli, eğer mecbursanız sadece bir yastık kullanın. Sırtüstü uzanacak şekilde uzanın. Bacaklarınızı yan yana tutun, ancak birbirine değmeden, ayaklarınızı yataktan sarkıtın (veya yapamazsa Ayakları yataktan sarkıtın, aşağıyı gösterin, düz değil). Uyurken daima gözlüklerinizi çıkarın! Tamamen giyinmek isteğe bağlıdır, ancak gevşek takılar takılmadığından emin olun. Ancak ayakkabılar sadece ayaklar yataktan sarkarken giyilebilir. kolların olabilir

Machine Translated by Google

Üç farklı pozdan herhangi birinde kalın, yanlarınız size değ meyecek ş ekilde, baş ınızın üzerine değ meyecek ş ekilde dirsekleriniz bükülmüş olarak veya sizden uzakta ve dirsekleriniz bükülü olarak. Elleriniz her zaman açık ve rahat olmalı, parmaklar doğ al olarak kıvrılmalıdır.

(İ steğ e bağ lı: parmaksız eldivenler parmaklarınızınbirbirine değ memesine yardımcı olur). Göz bağ ı, herhangi bir ış ığ ın bilinçaltı beyin kalıplarınıza müdahale etmesini engellerken, tam kulaklı kulaklığ ın iki iş levi vardır; normalde bilinçaltı beyin kalıplarınıza müdahale edecek herhangi bir dış sesi engellemek ve beyin kalıplarınızı, duyulan müzikle eş leş ecek ş ekilde kontrol etmek , rüya halinizi kırmak veya sadece düş üncelerinizi temizlemek için. Müzik, muhtemelen sesin düşünceyle akortlanmış bir titreş im olması karış ımıyla ham maddeyi çeker.

Dinlenirken kollarınızın ve ellerinizin nasıl hissettiğ ine odaklanmak gibi zihinsel egzersizleri deneyin, bir süre sonra konumlarını değ iş tirin, ancak orijinal konumlarına odaklanmaya devam ederek, onların olmadıkları yerde olduklarına dair zihninizi kandırıp kandıramayacağ ınızı görün. Ardından, bunda daha iyi olduğ unuzda, bir vücudunuz olduğ unu unutmaya çalış ın ve Askıya Alınmış Animasyon'da gevş erken kendinizi havada süzüldüğ ünü veya hareket ettiğ ini hissedin.

Yapay uyku durumları yaratmaya yardımcı olmak ve zihninizi vücudunuzun uykuya dalmasına izin vermesi için daha iyi kandırmak için kalp atış ınızı yavaş latma alış tırması yapın.
Bu, vücudunuzun uyurken yapacağ ı nefes alma modellerini simüle ederek yapılabilir. Nefesleriniz daha yavaş ve daha derin olacak. Müzik dinlerken kalp atış larınızı sayın. Nefes alın ve bunu yaparken ısı vuruş larınızı sayın, ancak yavaş ça ve alabildiğ iniz kadar uzun süre nefes alın. Ardından, bu sayının yarısı kadar nefesinizi tutun, ardından nefes aldığ ınız aynı sayıda kalp atış ı için yavaş ça nefes verin, ardından bu sayının yarısı kadar nefesinizi tekrar tutun.

Yapay Uyku Halleri İ çin Solunum Modelleri

ÖRNEK: A 1.

Yavaş ça Nefes Alın.....4 kalp atış ı için 2. Nefesi Tutun.....2 kalp atış ı için 3. Yavaş ça Nefes verin... 4 kalp atış ı için 4.

Nefesini tut.....2 kalp atış ı için

5. Tekrarla

ÖRNEK: B 1.

Yavaş ça Nefes Alın.....6 kalp atış ı için 2. Nefesi Tutun.....3 kalp atış ı için 3. Yavaş ça Nefes verin... 6 kalp atış ı için 4.

Nefesi Tutun.....3 kalp atış ı için 5. Tekrar edin

ÖRNEK: C 1.

Yavaş ça Nefes Alın.....8 kalp atış ı için 2. Nefesi tutun.....4 kalp atış ı için

3. Yavaş ça Nefes Verin...8 kalp atış ı için 4. Nefesi tutun.....4 kalp atış ı için

5. Tekrarla

ÖRNEK: D 1.

Yavaş ça Nefes Alın.....10 kalp atış ı için 2. Nefesi Tutun.....5 kalp atış ı için 3. Yavaş ça Nefes verin... 10 kalp atış ı için 4.

Nefesi Tut.....5 kalp atış ı için

5. Tekrarla

ÖRNEK: E 1.

Yavaş ça Nefes Alın.....12 kalp atış ı için 2. Nefesi Tutun.....6 kalp atış ı için 3. Yavaş ça Nefes verin... 12 kalp atış ı için 4.

Nefesini Tut.....6 kalp atış ı için 5. Tekrarla

ÖRNEK: F

1. Yavaş ça Nefes Alın.....14 kalp atış ı için 2. Nefesi Tutun.....7 kalp atış ı için 3. Yavaş ça Nefes verin...14 kalp için atım 4.

Nefesi tutun.....7 kalp atımı için 5. Tekrar edin

Machine Translated by Google

Yanıp sönen ışıklarla karşılaştığınızda, uyanıkken REM'i tetiklemiş olacaksınız ve bir OBE yapabileceksiniz. Vücut sarsıntılarını deneyimledikçe, zaten sekiz saat uyuduğunuz sürece, bilinçli bir OBE noktasında olacaksınız. Genellikle vücut sarsıntıları, uykuya ihtiyaç duyduğunuzda ve uyanık kalamadığınızda olur, ancak iyi dinlenmiş olduğunuzda, tam tersi, vücudunuzun uyanık kalmaya çalışması neden olur. Kendinizi ve vücudunuzu mıknatıs gibi düşünün. Birbirlerine çok yakınlarsa, birbirlerine çekilirler ve birbirlerine kilitlenirler. Ancak, yeterince uzaklarsa, birbirlerinden uzaklaşacak ve ayrılacaklar.

Rüyalarımız düşüncelerimizi yansıtır ve ne kadar çok uyursak o kadar çok rüya görürüz ve rüyalarımızı o kadar çok hatırlarız. Yani şimdi, sadece uyku halinde bir varoluş hali yaratırken düşünce kontrolünün ilkelerine geri dönersek, her şey birdenbire çok daha net görünür ve anlaşılır hale gelir.

Şu anda herkes yemek, iş, arkadaşlık, bilgi, görünüş, gidilecek yerler, sosyalleşme, ilgi alanları, iletişim, eğlence, beceriler ve medya ile meşgul. Bunlar, yerleştirildiğiniz büyük sıçan labirentini fark etmenizi engellemek için dikkat dağıtan şeylerdir. Buna atıfta bulunacağız ", çünkü bizi ayartmaya, gerçek benliğimizden uzaklaştırmaya, bizi zihinsel olarak yakalamaya götüren sürekli düşüncelerdir. gibi Günaha İle ilgili Düşünce aklımızın hapishanesi, tüm sorgusuz sualsiz bağlılığımızı vermemiz için kandırıldığımız fiziksel bir dünyada kaybolmuş .Fiziksel dünyanın bu alışkanlıklarını birer birer yavaş yavaş bıraktıkça, aradığınızı bulmak zorunda kalmayacaksınız, çünkü seni bulacaktır.Bu fiziksel dünya bizim kaçış fantezimiz ve şimdi geldiğimiz yerden geri dönüş yolunu bulmanın zamanı geldi.

Egoya kapıldığında kişi telkinlere açıktır, beyni yıkanabilir. Bunu önlemek ve nihayetinde özgür olmak için kişinin kendini beğenmişliği ölmelidir. Bu kendini yok etme biçimi, aslında kişinin kendi benliğini öldürmesinin yoludur. Ego, kendini önemseme kibrine, küçümseme eylemine ve aşağı olarak algılanan diğerlerinden üstün hissederek ayrılma hissine neden olan şeydir. Tek fedakarlık kendini feda etmek olduğu için, kişi bunu öğrenene kadar yakalandıkları illüzyonları anlamaya başlayamaz. İnsan yaptığı seçimler hakkında daha net düşünmeye başladıkça, görmeyi öğrenecektir. her şeyin nasıl yansıdığını ve tüm hataların yalnızca kendilerine ve yalnızca kendilerine ait olduğunu ve bunu her an değiştirmek için her zaman kontrolde olduklarını.

Peki ego nedir? Ego bir davranış değildir, bir duygu değildir, bir düşünce değildir, kişinin ondan gördüğü manzara onun düşüncelerini, duygularını ve davranışlarını oluşturur. Kişi olaylara ilişkin görüşlerine ne kadar çok sarılırsa, o kadar körleşir ve karşılığında egoları tarafından tüketilir. Görüşünü sırf kendi görüşü olduğu için savunan insan, egosunun derinliklerine düşebilecek en derin kişidir. Başka açılardan bakan insan daha az egoludur ve daha özgürdür. Hiç egosu olmayan kişi, hakkında düşünen kişidir.

Machine Translated by Google

kiş isel bir görüş e sahip olmadan her açıdan gördükleri için egoları ve kendilerine yapış anların zihinlerini nasıl yozlaş tırdıklarını doğ ru bir ş ekilde tanımlayabilir.

Kiş i neyin doğ ru neyin yanlış olduğ unu gerçekten bildiğ inde, artık bir egoları olmayacak, herkesi ve her ş eyi her yerde aynı anda, herkesin zihninde aynı anda olan bir bakış açısıyla göreceklerdir. Ancak tek bir görüş ten veya sınırlı görüş lerden neyin doğ ru neyin yanlış olduğ una karar vermek nefsin aldatmasıdır.

Herkes her zaman kendi kendine konuş ur, konuş madan önce böyle düş ünürüz ve kendimize hangi seçimlere göre hareket etmemiz gerektiğ ini sorarız. Aynı zamanda bir ş eyleri nasıl çözdüğ ümüz ve bir ş eyler yarattığ ımızdır. Zihnimizi günlük faaliyetlerle meş gul ederek çok meş gul olduğ umuz için, durup gerçekten düş üncelerimize odaklanmadıkça, onların bizim algıladığ ımızdan daha fazlası olduğ undan asla ş üphelenmeyiz.

Meditatif bir durumdayken, zihinsel olarak derinlemesine düş ünürken, bilinçli olarak farkındayken, düş üncelerimizi sustururken, hiçliğ in boş luğ una odaklanırken, sakin ve gevş emiş ken, düş üncelerimiz daha fazla bir ş eye dönüş ür. Görüş sınırlarımızın ve zamanın ötesine uzanan, zaten bildiğ imizi sandığ ımızdan daha fazlasını biliyoruz ve bu kendimize güvenmeyi, kendi yarattığ ımız düş üncelerimizi dış düş üncelerimizden tanımayı, içgüdülerimize güvenmeyi ve diğ erleriyle bağ lantı kurmayı öğ renmektir. diğ er yarımız.

Uyumadan önce kaçta kalkmanız gerektiğ ini veya uyanmadan önce kaç saat uyumak istediğ inizi kendinize söylerseniz, uyandığ ınızda tam olarak o anda veya o saatten sadece birkaç dakika önce uyanırsınız. Bu, yüksek benliğ inizle veya diğ er yarınızla bağ lantı kurmanın bir örneğ idir.

Aynı ş ekilde, çevremizdeki insanları görüş alanımız dış ında bir mesafede izlemek, izlemek ve bulmak için zihnimizde görsel haritalar da oluş turabiliriz. Bu, teslimat için bir pizza sipariş ederek, ardından kapıda oldukları düş üncesini alana kadar bunu unutarak uygulanabilir ve bu sırada kapıyı, kapıyı çalmalarına veya zili çalmalarına fırsat bulamadan sadece birkaç dakika önce kendiliğ inden kapıyı açarsınız. Bunun daha geliş miş bir versiyonu, otoyolda her zaman hız yapmak ve sonra garip bir ş ekilde polisi fark etmeden sadece birkaç dakika önce hız yapmamayı seçmek olacaktır. Bunun daha da geliş miş bir versiyonu, sizi kovalayan insanları kaybetmek olabilir, çünkü onların her hareketini ( ) izleyebilir ve tam olarak nereye ve ne zaman gideceğ inizi bileceksiniz, bu da onların tam önünde olabilir ve sizi ortaya çıkarabilir. bir iz bırakmadan değ il, daha çok bir GPS sinyali açık bir harita

Kendinizle ( ) daha yakın bir iliş ki kurdukça, sonunda daha yüksek benlik/öteki yarım fazla dinlemeyi öğ renecek ve bunu yaparken yavaş yavaş yeniden bütünleş eceksiniz. Bazen, gördüğ ünüz bir ş ey tarafından tetiklenen düş ünceleriniz olabilir ve bu düş ünce hakkında bir kiş iye yüksek sesle konuş ursanız,

Machine Translated by Google

o anda etrafınızda olanın, bir şekilde onlara kişisel olarak açıklayıcı olduğunu, bir şekilde daha önce söyledikleri veya yaptıkları veya düşündükleri bir şeyle bağlantılı olduğunu göreceksiniz.

Kendimize sürekli hatırlatmalıyız, biz su damlaları değiliz, biz okyanusuz. Kendimizi ayrı görmek, bağlantıyı keser ve öldürür.
Her şey bir denge içinde var olur ve her şey bir şeyin yansımasıdır.
Korkunuz varsa, o zaman bu korku tezahür edecektir. Eğer nefretiniz varsa, o zaman bu nefret tezahür edecektir. En basit şekilde, kendi kendinizin en büyük düşmanısınız ve tek engeliniz sizsiniz. Bunu fark ettiğinizde çok daha hızlı ilerleyeceksiniz.

Herkese ve her şeye tamamen bağlı hale geldikçe veya kendinizi herkesle bağlantılı görmeyi öğrendikçe, bazı açılardan bir münzevi olmanız gerekecek. İnsanlar yalnızca bağlantılarının koptuğunu hissettiklerinde başkaları için özlem duyduklarından ve başkalarıyla etkileşimler, bir tür iletişim göremediğimiz, hissedemediğimiz veya duyamadığımız sürece hepimizin bağlantısız olduğumuza dair bu bilinçaltı düşünceleri oluşturmaya yardımcı olur. Dengeli ve mutlu olsanız bile, her şeye bağlı hissediyorsanız, başkalarıyla ne kadar çok etkileşime girerseniz, onlar da sizi o kadar çok düşünecek ve varlığınızı etkilemeye başlayacaklardır. Dikkat çekmek için ağlayan bebekler gibi çaresizce sizi bilinç ağlarına çekmeye çalışırlar, sizinle ilgili düşünceleri ilerlemenize engel olur.

İnsanların yanında olmak iyidir, iletişim de iyidir ama her zaman kontrolü elimizde tutmalı ve onların arasında hayalet gibi dolaşmalıyız. Yoksa yine onlar gibi oluruz, onların sahip olduklarından daha fazla gücümüz kalmaz, çaresiz, kafası karışmış, tekrara kapılmış, korku içinde kaybolmuş ve her fırsatta terkedilmişlik duygusuyla.

Machine Translated by Google

Dokuz OBE Türü

Her gün sekiz ila on altı saat uyku zorunlu hale gelecek ve en az bir ay boyunca her gün yapılana kadar sonuç alınmayacaktır. Rüyalarda yaş amayı öğ reneceksin.

Aş ağ ıdakiler, OBE ilerlemesinin aş amaları değ il, mümkün olan farklı OBE türleridir. Bunları bilmek çok önemlidir, böylece tam olarak ne olduğ unu belirleyebilir ve OBE'lerin gerçekte ne olduğ unu ve nasıl çalış tıklarını daha iyi anlayabilirsiniz.

- Askıya Alınan Animasyon / Sahip Olduğ una Dair Anı Yok
- Rüya Yürüyüş ü / Rüya Yoluyla İ letiş im
- Uzaktan Görüntüleme / Duyusal Projeksiyon
- Lucid Dream Escape / Bedenin Dış ında Uyanış
- Hayalet Beden / Bir Hayalet Olarak Bedenin Dış ında
- Fiziksel Yer Değ iş tirme / Kısmen Vücut İ çinde
- Gönüllü Komuta / Bilinçli Kontrole Sahip Olma
- İ kili Vücut Dış ında / Her İ ki Bedenden Ayrılma
- Kendiliğ inden / Fiziksel Travma Sırasında

OBE'ler hakkında kısa bir not. Vücut Dış ı Deneyimler çok gerçektir ve birkaç türü vardır, ancak hiç yaş amamış olanlar, hiçbirinin neye benzediğ ini bilmedikleri için kolayca yaş adıklarını düş ünebilirler. Karış ıklığ ın çoğ u burada devreye giriyor, çünkü bunlar yalnızca tanıklar tarafından doğ rulanabilir.

Yeteneğ e hakim olana ve baş ka türlü elde edilmesi imkansız olan bilgileri elde etmek için kullanana kadar, kimin gerçekten bir yeteneğ e sahip olduğ unu ve kimin olduğ una ikna olduğ unu belirlemek çok zordur. Bununla birlikte, söylemenin bir yolu, rüyalarını ne kadar iyi bildiklerini görmektir. Daha önce Lucid Rüyalar görmüş lerse veya rüyalarında Önseziler görmüş lerse, büyük olasılıkla doğ ruyu söylüyorlar.

Özellikle bulmayı beklemedikleri bir ş eyi tarif ederlerse.

Her uyuduğ unda vücudunu terk ediyorsun! Bunu açıklamamın en iyi yolu, içinde var olduğ umuz ve dönüş ümlü olarak ziyaret ettiğ imiz iki alem olduğ unu söylemektir. Uyanıkken fiziksel bedenimizle fiziksel olanı ziyaret ederiz ve uyurken diğ er tarafı ziyaret ederiz. Diğ er tarafta bedensiz var olduğ umuzda, bilinç olarak var oluruz. Uyanık olmak için yaş adığ ımız ve sadece uyanıkken yaptığ ımız ş eyleri düş ündüğ ümüz için rüya görmemize neden olan ş ey budur. Ham maddeyi topladığ ınızda ve bu diğ er tarafa daha fazla odaklandığ ınızda, kendinizi tekrar fiziksel dünyaya bağ lamak için bu diğ er tarafta bir araç olarak kullanabileceğ iniz ikinci bir beden oluş turmaya baş layacaksınız. varoluş ve nihayet bu canlı netliğ e ulaş tığ ınızda

Machine Translated by Google

ve onu uyanık hayattan daha fazlasını arayın, hayatınızın çoğunu bunun için ham madde toplamaya adadığınız düşünülürse, uyanıkken kontrolünüz ve emrinizde poltergeist benzeri yeteneklere sahip olacaksınız.

Bu geçişin nasıl gerçekleştiğini daha iyi açıklamak için fiziksel bedeni bir bataryaya benzetelim. Etrafta koşuşturarak geçen bir günün ardından, vücudunuz uykunuzun geldiğine dair işaretler vermeye başlayacak. Örneğin; ağır göz kapakları, zayıf koordinasyon ve konsantre olamama. Sadece fiziksel bedeninizin tüm ham maddesini kullanmakla kalmadınız, aynı zamanda bilinçaltı düşüncelerinizi fiziksel alemde yaptığınız her şeye yerleştirdiniz. Uyuyan bedeniniz şarj olan bir pil gibidir. Yine de OBE için kullanmak için vücudunuzun ham maddesine ihtiyacınız var, bu nedenle ham maddenizi günün sonuna kadar kullanmak yerine ham maddenizi bunun için saklamak için günün çoğunda uyumalısınız. Bu ham madde, fiziksel alemimiz ile karşı taraf arasında bir köprü görevi görmesi için fazlasıyla gereklidir. Bu ham madde olmadan, fiziksel alemle herhangi bir bağlantıdan uzakta, doğrudan rüyalara gideriz.

Aşağıdaki rüya aşamaları türleridir. Ne kadar çok uyursanız, rüyalarınızı hatırlamanız o kadar kolay olacaktır. OBE keşfine girmeden önce, ilk görev basitçe Berrak bir bilinç durumuna ulaşmaktır.

1. Hiçbir Şeyi Hatırlayamamak

2. Rüyalarınızın Bölümlerini Hatırlayabilmek

3. Rüyalarınızın Tüm Detaylarını Hatırlayabilmek

4. Uyuduğunuzu Bilebilmek, Ancak Rüya Gördüğünüzü Bilmemek
(Açık 1)

5. Ne Zaman Rüya Gördüğünüzü Bilebilmek
(Açık 2)

6. Hayallerinizi Kontrol Edebilmek
(Açık 3)

7. Rüyada Önsezi Görmek
(Bakınız: Rüyada Yürümek & Uzaktan Görüntüleme)

Yapmanız gereken ilk şey, ne zaman rüya gördüğünüzü anlamaktır.
Rüyalar o kadar gerçek ki, uyanana kadar farkında olmaman için seni kandıran bu gerçekçilik. Bu yüzden, bunu aşmak için, önümüzdeki birkaç hafta boyunca rastgele gerçeklik kontrolleri yapmak için zihninizi şartlandırmanız gerekecek. Rakamlar ve rakamlar rüyalarda işe yaramaz, çünkü rüyalar düşüncelerinizin bir yansımasıdır ( ), bu nedenle rastgele bir dijital saate bakın, başka tarafa bakın, sonra rakamların hâlâ sana görmek istediğini gösteriyor aynı olup olmadığını görmek için tekrar bakın. Rakamlar büyük ölçüde değişiyse, o zaman rüya gördüğünüzü bileceksiniz. Hayalleriniz ne kadar çılgınca ve tuhaf olursa olsun, yine de onlarla birlikte gittiğinizi fark etmişsinizdir. Buna " " denir ve bunun nedeni, düşüncelerinizin düşüncelerinize odaklanmamasıdır, dijital saate iki kez baktığınızda yaptığınız şey, düşüncelerinize odaklanmaktır. bir tek inançsızlığın askıya alınması

Machine Translated by Google

Ayrıca, üç tür Lucid Dreams vardır. (4, 5 ve 6 olarak gösterilmiş tir. çizelge), Birincisi uykuya ihtiyacınız olduğ unu bilmek ve rüyada bunun bir rüya olduğ unun farkında olmasanız bile uyumaya devam etmeniz ve uykuda kalmanız gerektiğ ini kendinize söylemek, ikincisi rüyada olduğ unuzu ama kontrolsüz olduğ unuzu bilmek, üçüncüsü, bir rüyada olduğ unuzu bilmek ve rüyanın kontrolünü elinizde bulundurmaktır. Lucid Dreams, bir OBE'ye son derece yakındır ve Lucid Dreams, bazen bir OBE'ye benzeyen bir rüya halini alabilir, ancak yine de sadece bir rüyadır, ancak yine de çok yakındır, deneyimin zamanla daha iyi hale geleceğ ini bilecek kadar yakındır. Rüya içinde rüya var! Bir Lucid Rüya içindeyken, bir OBE'ye uyanmalısın. Zor biliyorum ama yapılabilir.

Uzaktan Görüntüleme genellikle Lucid Dreaming ile karış tırılır ve bir bakıma Lucid Dream ile OBE arasında olmanın Hipnagojik aş amasıdır.
Ancak, genellikle tamamen görsel bir deneyimdir ve bu nedenle ş imdiye kadar gördüğ ünüz veya gelecekte göreceğ iniz her ş eyi ve muhtemelen daha fazlasını görme eriş iminiz olur. Bunu çok uzun zamandır yapmadım ama ilk OBE'mi yapmaya çalış ırken rüyalarda yaş arken bunu teş vik ettim ve yıllar sonra gördüklerimi yaş adım.

Hepimizin bedeni olmadan nasıl göründüğ ü, uyanık olduğ umuzda beynimizin merkezinde bulunan küçük bir ış ık küresidir. Düş üncelerimizi yavaş yavaş kontrol altına almayı öğ rendiğ imizde, diğ er tarafta, içinde dolaş abileceğ imiz hayaletler yaratmak için düş üncelerimizle ş ekillendirebileceğ imiz ve kalıba sokabileceğ imiz bir madde var. rüyaları çağ ırın ve fiziksel dünyayı yaş ayanlarla temas kurmaya çalış an ölü bir kiş inin bakış açısıyla görün. Bu mümkün çünkü diğ er tarafta kullandığ ımız madde, maddeyi yaratan ve tüm maddeye kütlesini veren madde ile aynı maddedir ve vücudumuza hareket etme ve hareket etme gücü veren maddedir.

Zaman fizikselin ötesinde farklı davrandığ ından, rüyalardan çıkmadan önce kazara önseziler görmeniz çok olasıdır.
Önseziler iki seviyede mevcuttur. İ lki, size bilgi vermek için baş kalarının sizin veya sizin rüyanıza girmesi olacak olan rüyalarda olmak ve diğ eri, gelecekteki benliğ inizden veya baş ka bir kiş i veya varlıktan gerçek (Rüya Yürüyüş ü) , bir deneyim yoluyla bilgi toplayacağ ınız Uzaktan Görüntüleme. Zaten orada olduğ unuz ve tam farkındalıkla deneyimlediğ iniz bir deja-vu olarak deneyimlenebilir. İ kisi arasında en yaygın olanı ve ilk deneyimleneni rüya seviyesinde olduğ u için, tablonun rüyalar altına koyduğ um yer burasıdır.

Her gece sırtüstü uyuyarak, eninde sonunda kayıp zamanı keş fedeceksiniz. Uyumaktan değ il, aslında vücudunuz boş tayken zamanı değ iş tirmekten. Askıya Alınmış Animasyon dediğ im ş ey bu (a tip OBE'nin). Uyku ve Askıya Alınmış Animasyon arasında büyük bir fark göreceksiniz. Uyurken genellikle birkaç kez uyanırsınız ve pozisyon değ iş tirerek uykuya geri dönersiniz, sonra nihayet hala yorgunmuş gibi yavaş ça uyanırsınız.

Machine Translated by Google

rüya parçalarını hatırlamak. Askıya Alınmış Animasyon sırasında bunların hiçbiri gerçekleş meyecek. Askıya Alınmış Animasyon, sırtüstü uzanıp gözlerinizi kapattığ ınızda ve ardından bilinçsizce gözlerinizi açtığ ınızda kendinizi hala tamamen aynı pozisyonda bulmanızdır. Sadece sekiz ila on altı saat sonra, hiç rüya görmedin ve gözlerini kapattığ ın an gözlerini açtığ ın zamana dönüş üyorsun, yani sanki yanıp sönüyor ve bilincini hiç kaybetmemiş gibi.

Askıya Alınmış Bir Animasyon OBE, Vücut Dış ı Deneyimlere doğ ru atılan ilk adımdır. Aynı ş ekilde Askıya Alınmış Animasyonun etkili olması için, bunun gerçekleş mesi için uzanırken en ufak bir yorgunluk hissetmemelisiniz. Gözlerinizi kapattığ ınızda, her zaman otuz dakikadan daha kısa sürede gerçekleş ecektir. Bu yüzden sadece bir saat deneyin ve hiçbir ş ey olmazsa ertesi gün tekrar deneyin ve olana kadar tekrarlayın.

Uyku Felci yanlış bilgidir çünkü fiziksel anlayış ın ötesinde uyku durumuna iliş kin zihin ve bedende gerçekten neler olup bittiğ ini kabul etmeyi, kabul etmeyi veya anlamayı reddeder. Bu nedenle, bu etiket son derece dar bir görünüme sahiptir ve atılmalıdır. Uyanık olduğ unuzda ama hareket edemediğ inizde gerçekte olan ş ey, beden dış ı bir deneyim içinde olmanızdır, ancak vücudunuza herhangi bir yere seyahat edemeyecek kadar yakınsınızdır ve bu kadar yakın olduğ unuzda, her ş eyi sanki oradaymış sınız gibi görürsünüz. vücudunuzda böylece uyanık görüneceksiniz. Bunlar hiçbir yere varmayan baş arısız OBE giriş imleridir, ancak özellikle yeni baş layanlar için yaygındır.

Bilinçli beden dış ı deneyimler yaş amaya baş ladığ ınızda, yine de rüyaların düş ünce illüzyonlarında ortaya çıkacaksınız, ancak bunlar artık sizin rüyalarınız olmayacak. Ben buna Rüya Yürüyüş ü diyorum, baş kalarının rüyalarını ziyaret ettiğ inizde veya onlar sizin rüyalarınızı ziyaret ettiğ inde ve bu ziyaretlerin hepsi fiziksel alemden olmayacak. Rüya yürüyüş ü her zaman paylaş ılan bir rüya deneyimi değ ildir ama olabilir. Rüya Yürüyüş ü de zamanla sınırlı değ ildir, çünkü paylaş ılan bilgiler genellikle bilgiyi verenin önceden bilgisidir ve bu bilinçli bir eylem olmadığ ı için, genellikle hem siz hem de onlar yakınken en yakınınızla gerçekleş ir. birbirlerini düş ünmekte ve herhangi bir sıradan iletiş im yolu ile birbirlerine ulaş amamaktadırlar.

Uzaktan Görüntüleme (OBE tipi) uyanıkken veya uyurken yapılabilir. Bir baş kasının gözünden görme eylemidir, genellikle gelecekteki benliğ inizden önseziler almak veya bir baş kasından görmek, hatta etrafta dolaş mak ve sizin için bir ş eyler görmek için bir hayalet yaratmaktır. Bu, rüyalar arasında ayırt edilebilir çünkü Uzaktan Görüntülemede ses yoktur, hiçbir ş ey duyulamaz.

Lucid Dream Escape ( ), rüya farkındalığınızda uyuyan vücudunuzdan çok da uzak Hayal kırıklığı OBE türü olmayan bir yerde yüzen bir hayalet olmaya gideceğ iniz düş ünce yanılsamalarınızın sınırıdır. Kendinizin bedeninizden ayrıldığ ını görmeyeceksiniz çünkü zaten bedeninizin dış ında olacaksınız. Geçiş , rüya halini tamamen reddederek gerçekleş ecekti. Ne zaman

Machine Translated by Google

Önce rüya hali reddedilir, rüya hali ölmeden önce birkaç kez tekrar tekrar reddedilmesi gerekir. Çoğu rüyada biz onların içinde bir şeyler yapıyoruz, ancak bu rüyalar daha çok bir pencereden izlemek gibi olacak, kendimizle konuşmak ve rüyayla ilgilenmemek dışında hiçbir etkileşim olmayacak. Sonra rüya kaybolur ve bir başkası belirir. Yaklaşık üç veya dört rüya reddinden sonra, kendinizi zifiri karanlıkta bulacaksınız. Şu anda, kendinize gözlerinizi açın ve vücudunuzdan çok da uzak olmayan bir hayaletten kendinizi görüyor olacaksınız.

Bir Hayalet Beden OBE, tamamen bedeninizin dışında olduğunuz, ancak dünyayı hala uyanıkmış gibi deneyimlediğiniz zamandır. Seyahat düşünce ile yapılır. Zaman geçmiş, şimdi veya gelecek olabilir.

Bedenin dışında olmak, bedeninizin tüm duyularından bilgi toplamanıza ve almanıza neden olurken aynı zamanda bedeninizin içine girerken bedeninizin dışında tamamen bilinçli ve farkında hale gelirken bir saniye bile bilincinizi kaybetmezsiniz. Bunun bir sonucu olarak, kısmen bedende olduğunuz bir Fiziksel Yer Değiştirme OBE'sine gireceksiniz. Bu, önceki bir OBE'den tam olarak dönmediğinizde meydana gelen başka bir OBE'dir ve geri döndüğünüzde her şey camdan yapılmış gibi şeffaf ve renklidir.

(size ulaşmadan önce gövde), ama sonra vücudunuza yaklaştıkça her şey sağlam bir forma ve doğal bir görünüme bürünmeye başlar. Bedeninize girmeden önce uyandığınızda, iki çift gözünüz olacak, ama gözleriniz fiziksel bedeninizdeki gözlerle birleşene kadar hayalet bedeninizin gözlerinden görüyor olacaksınız. Böylece bedeninizi çalıştırmaya ve etrafınıza bakmaya başladığınızda, kendinizi hem üçüncü hem de dördüncü boyut arasında sıkışıp kalmış, her ikisinde de aynı anda tam kontrole sahip olarak bulacaksınız. Böylece zaman ve uzay alışık olduğunuzdan farklı davranacak, ancak görüş alanınızdaki tüm maddeler, siz inanmayı reddetseniz bile düşüncelerinizin kontrolünde olacaktır. Bu, siz tekrar tamamen vücudunuza yerleşene kadar yaklaşık yetmiş iki saat sürecek. Bu yüzden dikkatli olun, çok kısa sürede yüzlerce görgü tanığı biriktirebilirsiniz, bu nedenle dikkatleri üzerinize çekmemeye çalışın. Kendinize her zaman bu tür OBE'lere sahip olmayı öğretebilirseniz, o zaman sınırsız güç kazanmış olacaksınız.

Gönüllü Komuta OBE, OBE deneyimleri üzerinde tam kontrole sahip olduğunuz ve bunları günlük olarak istediğiniz zaman edinebildiğiniz zamandır. İlk OBE'nizin olması genellikle otuz ila doksan gün sürdüğünden ve bunlara sahip olanların her yıl yalnızca birkaç OBE'si olduğundan ve çoğu OBE vücuttan ayrıldıktan veya bedene döndükten sonra yalnızca birkaç saniye sürdüğünden, bu çok az kişinin yapabileceği bir şeydir. yap, bu yüzden rüyalarda yaşamak tek cevap. Diğer bir deyişle ilgi odağınız, en çok arzuladığınız şey olmalıdır.

İkili Vücut Dışı Deneyim, her iki bedeni de terk ettiğinizde veya vücudunuzu terk eden bedeni terk ettiğinizde gerçekleşir. Bunu açıklığa kavuşturmam için önce normal bir OBE'ye bakalım. Birinci bedeninizi terk ettiğiniz ve ikinci bedeninize girdiğiniz normal bir OBE sırasında, fiziksel alan bulacaksınız ve

Machine Translated by Google

yerçekimi hala mevcuttur ve ilk beden duyularınız ve beyin fonksiyonlarınızla birlikte çalış ır, yüzebilirsiniz ama yine de hareket hissi ve neyin doğ ru olduğ u hissine sahip olursunuz. İ kili Vücut Dış ı Deneyimde ise, tüm bunları kaybedersiniz ve sadece küçük bir ış ık küresi olursunuz. Takla atabilirsin ve asla baş aş ağ ı hissetmezsin, çünkü aslında sana ne zaman ters olduğ unu söyleyen ilk vücudundaki beyindir ve bu artık senin için geçerli olmayacak. İ ş te tam bu anda, kendinizi uçsuz bucaksız, dipsiz, uçsuz bucaksız bir uzayda yüzen renkli ış ık kürelerinden oluş an bir denizde bulacaksınız. Vücuttan kopukluk nedeniyle, kiş inin ne kadar uzağ a gidebileceğ i ve yine de geri dönebileceğ i henüz bilinmiyor.

Bu aş amayı keş fettiğ imde nereden geldiğ imi göremiyordum ve yaklaş ık yirmi saniye sonra geri dönüş yolunu bulamayacağ ım korkusuyla düş ünerek hemen geri döndüm. Bu aş amada virgüller, tam vücut mülkiyeti ve baş kalarıyla vücut değ iş tirme büyük olasılıkla mümkündür.

Bunu yalnızca bir kez yaptığ ımı ve bunu yapan baş ka birini hiç okumadığ ımı görünce, baş kalarıyla daha fazla test yapılabilene kadar yalnızca spekülasyon yapabilirim.
Bunun olmasını sağ lamak için oluş turduğ um yöntem, kendimi bir ş ilteye geriye doğ ru bırakmak, ancak bunu yapmadan önce kendime vücudumun düş eceğ ini ama düş meyeceğ imi ve asla ş ilteye çarpmayacağ ımı söylemekti. İ lk birkaç seferde reflekslerim kendimi yakalamak için devreye girdi ve iş e yaramadığ ı düş üş ü bozacaktı. Ancak korku refleksim yokken dördüncü veya beş inci denememde iş e yaradı. Vücudum ş ilteye çarpmadan önce, sanki bedenim ve tüm duyuları bir anahtarla kapatılmış gibi, bedenimin kesinlikle farkında olmadan baş ka bir alemdeydim. Döndüğ ümde, bir rüyadan uyanmak kadar basitti.

Spontane Beden Dış ı Deneyim, en yaygın OBE türüdür ve bir ameliyat sırasında veya vücudun hızlı bir ş ekilde hareket etmesi gibi fiziksel travma sırasında, vücudun zihni ve hissi boş ta ve hareketsiz kalırken veya baş ka bir yöne hareket ederken meydana gelir. Bu tür örnekler vertigo, baş dönmesi ve bayılma olacaktır.

OBE giriş imleriniz sırasında hipersomni meydana gelebilir, ancak bunun nedeni beklenmiyor veya tam olarak bilinmiyor. İ lk birkaç ay boyunca çok fazla birikmiş ham maddeye sahip olacaksınız, ancak zaman geçtikçe vücut bir ş ekilde rüya hallerinize uyum sağ lıyor. Diğ er varlıkların ham maddenizle beslenmesi, onu sizden tüketmesi olasıdır, ancak eğ er öyleyse, o zaman rüyalarınızda bilginizi geniş leten sizin uzantılarınız olarak çalış acaklardır.

> Hipersomni: Kiş inin tekrarlayan gündüz aş ırı uyku hali (EDS) epizotları yaş adığ ı ve gündüzleri tekrar tekrar kestirmek zorunda kaldığ ı, geceleri ise genellikle uzun süreli uyku yaş adığ ı ve uzun uykudan uyanmakta güçlük çektiğ i, bunu yaparken kendini yorgun ve ş aş ırmış hissettiğ i bozukluk. Diğ er semptomlar kaygı, artan tahriş , azalan enerji, huzursuzluk, yavaş düş ünme, yavaş konuş ma, iş tahsızlık, halüsinasyonlar ve hafıza güçlüğ ünü içerebilir. Bazıları aile, sosyal, mesleki veya diğ er ortamlarda iş lev görme yeteneğ ini kaybeder.

Machine Translated by Google

OBE İ ndüksiyonu

1. Bir OBE giriş iminde bulunurken, vücut açık devre olmalıdır. Kollar ve bacaklar çapraz olmamalı, eller veya ayaklar birbirine değ memelidir. Otururken, ayaklar yere düz basacak ş ekilde sırt düz olmalıdır. Uzanırken sırt üstü ve yukarı bakacak ş ekilde olmalısınız.

2. Bir OBE'ye sahip olmak aklınızdaki tek ş ey olmalı, görmek istediğ iniz filmler, oynamak istediğ iniz oyunlar, günden güne konuş tuğ unuz insanlar, hatta hangi yemeğ i ne zaman yiyeceğ iniz bile değ il.
Doksan gün sürse bile OBE'ye sahip olmak aklınızdaki tek ş ey olmalı.

3. Bir OBE, yalnızca yorgun değ ilseniz çalış ır, bu, uyanık olduğ unuzdan daha fazla uyumanız gerektiğ i anlamına gelir. Bu, yorulmaya çalış ırken yorulmanızı engelleyecek ve zamanınızın çoğ unu uykuda geçirmek, sonunda günlük aktivitelerle ilgili tüm düş üncelerin rüyalarınıza girmesini engelleyecek ve tek bir OBE aktivitesi yapmak olacaktır. (ve uykudan önce ve sonra meditasyonda)

4. Düş ündüğ ünüz her düş ünce, rüya halinize girdiğ inizde bilinçaltınızda bir etkiye sahip olacaktır ve rüya hali buradaki engel olduğ undan, her zaman kendi kendinize imalı bir ş ekilde konuş malısınız, tıpkı kendini onaylama veya kendi kendine hipnoz gibi. Kendi kendinize ne yapacağ ınız ve ne olacağ ı hakkında konuş un. Asla sorgulamayın ve asla ş üphe etmeyin. Kendinize hiç rüya görmeden vücudunuzu terk ettiğ inizi göreceğ inizi söyleyin.

5. Uyandığ ınız her anı, her zaman tüm vücudunuzun farkında olarak ve gün boyunca vücudunuzun farklı bölümlerinin uykuya dalmasına izin vererek gevş eme teknikleri uygulayarak geçirin.
Örnek: Araba kullanırken sadece bir ayağ a ve bir ele ihtiyacınız var, vücudun geri kalanı uyuyabilir.
Tamamen hareketsizken, kaslar doğ al olarak uykuya dalar.

6. Bedenden ayrılmaya odaklanırken, bedenin var olduğ unu unutmalı veya beden yokmuş gibi hareket ettiğ ini hissetmelisin. Günler boyunca uyanıkken, ne zaman bir ş eylere baksan, aynı ş eyi yapmayı dene, bir bedenin olduğ unu unut. Zihninizin görüş ünüz nereye gidiyorsa oraya gitmesine izin verin. Dikkatiniz tekrar size çevrilirse, o zaman bedeni terk edemez veya etrafınızda hiçbir ş ey olmasını sağ layamazsınız.

7. Gerçek bir BDD yaptıktan sonra, geri döndükten sonra, odanızın ortasında durmayı deneyin, çok hareketsiz kalın ve yalnızca düş ünerek odada bir ş eylerin olmasına neden olun. Poltergeist aktivite gibi olacak, ama sizin kontrolünüzde. Bu iki ş ey yüzünden olur. (1) Günlük ham maddenizi fiziksel olmaya harcamak yerine, ham maddeyi bastırıp inş a ettiniz ve ona tenin ötesinde bir varlığ a sahip olmayı öğ rettiniz. (2) Dikkatinizi dağ ıtacak fiziksel dünyayla ilgilenmeden çoğ unlukla düş ünce olarak var olarak zihni odakladınız, eğ ittiniz ve disipline ettiniz.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

3

Being Physical

HOW IT EFFECTS RAW MATTER

Machine Translated by Google

Diyet Ve Oruç

DİKKAT: Tıbbi veya fiziksel rahatsızlıkları veya nöbetleri olanlar, bu bölümde ana hatlarıyla belirtildiği gibi diyet, oruç veya egzersiz yapmadan önce durumlarını veya hastalıklarını düzeltmelidir. ile yemek yemeleri veya acı çekmeleri gereken hastalıklar için tıbbi yardım aramak

Yüzmeden veya koşmadan önce yemek yemeyeceğiniz gibi, maddeyi değiştirmeye ve manipüle etmeye çalışmadan önce en az yirmi dört saat yemek yememelisiniz. Mideniz aktifse, sizi dördüncü boyuttan çok fazla uzaklaştırarak fiziksel boyuta çeker.

Açığı kontrol etmeyi öğrenmek, vücudunuzun daha fazla farkına vardıkça ve vücudunuzun otomatik işlevleri üzerinde manuel kontrol almak için bilinçaltınıza dokunduğunuzda, zihninizi disipline etmenize, yönlendirmenize ve odaklamanıza da yardımcı olur. Zihniniz üzerinde tam kontrole sahip olduğunuzda, bir daha asla açık hissetmezsiniz ve sadece tat alma arzusuyla ve ne zaman yemek yemeniz gerektiğini hatırlayarak yersiniz.

Çoğunlukla vücudu tonlamaya ve fazla kilolardan kurtulmaya odaklanın. Daha ince bir vücut için kilo verirken, kaslarınızı diyet yaptıktan ve bir süre oruç tuttuktan sonra çalıştırmanız önemlidir, çünkü önce kasları çalıştırmak sadece yağı kasa çevirir ve kaslardan kurtulmayı çok daha zorlaştırır. vücudun yanması çok daha uzun sürer ve çok daha uzun süre kalır. Sadece diyet ve oruç, önce vücut yağı gidene kadar basit vücut aktivitesiyle birleştirilir, ardından vücut yağı bittiğinde, mekik ve karın kası egzersizi gibi egzersizler, yağı uzak tutmak için kasları sıkılaştırır.

İnceyim. Zayıf kalıyorum çünkü her zaman aktifim. Ayrıca vücudumun yediğim yiyecekleri ne kadar hızlı yaktığını daha iyi anlamak için sürekli kendimi tartıyorum, bu nedenle vücudumun bir günde yakabileceğinden fazlasını bir günde yememeye çalışıyorum ve yaparsam kolayca oruç tutabilirim. vücudumun metabolizması yetişirken tok karnına birkaç gün. Benim için zayıf, çekici ve seksi ve benim için büyük bir tahrik. Zayıf insanlar daha fazlasını yapabilir ve daha aktiftir ve aktif olmak çok daha çekicidir.

Ayrıca kilo vermek kilo vermekten daha kolaydır ve aşırı kilolu insanların zayıf insanlardan daha kısa yaşam sürelerine sahip olduğu test çalışmalarında kanıtlanmıştır. İnsan vücudunu bir arabanınkiyle karşılaştıracak olursanız, bir araba ne kadar çok kullanılırsa, o arabanın o kadar çok yakıta ihtiyacı olur ve daha fazla onarıma ihtiyaç duyarken, neredeyse hiç kullanılmayan bir arabanın neredeyse hiç yakıta ve neredeyse hiç tamire ihtiyacı yoktur. . Bütün gün uyuyan bir kişinin bütün gün çalışan biri kadar çok ve sık yemek yemesi gerektiğini söylemek cahillik olur.

Gıda işinde şirketler gıda satarak para kazanıyor, bu nedenle günde üç öğün sağlıklı olduğu efsanesini körü körüne kabul etmemeliyiz ve çoğu

Machine Translated by Google

Çoğu zaman insanlar aç oldukları veya açlıktan öldükleri için değil, tatları için yiyecek satın alır ve yerler. Nasıl bakarsanız bakın, sonunda kilolu olmanın fazla kilolu olmaktan çok daha kabul edilebilir olduğunu kabul edeceksiniz, çünkü çok daha fazlasını yapabileceğinizi ve çok daha canlı hissedeceğinizi ve tüm sağlık sorunları olmadan fazla kilolu insanlar hissedeceğinizi göreceksiniz. kısa ömürleri boyunca ölürler.

Çoğu kişinin bilmediği ve anlayamadığı şey, midenin boş olduğu hissinin aslında midemizin küçülmesidir. Dolayısıyla, bu boşluk hissinden kaçınmak için insanlar, yiyecekleri her zaman ağızlarına tıkmaları gerektiğine inanarak yanılgıya düşmüştür; bu, yalnızca mideyi genişletir ve vücut yağlarını artırarak onları ciddi şekilde obez ve büyük ölçüde aşırı kilolu hale getirir. Çoğu insan tarafından yapılan bir başka büyük yanılgı da, yetişkin yetişkinlerin büyümekte olan çocuklar kadar yemek yemesi gerektiğidir. Doğru değil, çünkü yiyeceğin neredeyse gidecek hiçbir yeri yoktur ve yağa dönüşme olasılığı daha yüksektir. Yani çocuklar günde en az üç öğün yemek yerken, yetişkinler günde bir kere yemelidir.

Yiyecek satın alırken, yalnızca sizi daha çabuk dolduran yiyecekleri alın ve abur cuburlardan kaçının. Sürekli yemek yemek sinir bozucu bir alışkanlıktır ve sizi sonuçsuz bırakacaktır. Ne zaman bir şeyler atıştırma ihtiyacı hissederseniz, bunun yerine bir içki alın ve duygu ve düşünce uzaklaşacaktır.

Çok fazla kilo vermek, vücudunuzda yakacak yağ kalmadığında tehlikeli olabilir çünkü o zaman vücudunuzun geri kalanını parçalamaya başlar, ancak hiç kimse vücudunuzu sizden daha iyi bilemez ve sürekli kendinizi tarttığınız ve ne olduğunu bildiğiniz sürece limitleriniz ( ), o zaman iyi olacaksınız. Yemek yemeden ne kadar süre dayanabileceğiniz, vücudunuzdaki yağ miktarına göre değişir. Bir kişi yeterince kaybetmek kaldı obezse, bir yıldan fazla yemek yemeden yaşayabilir, ancak daha sonra vücudu nemli tutmak ve vücudun o vücut yağını yakarken yaratacağı tüm toksinleri dışarı atmaya yardımcı olmak için içme sıvıları artırılmalıdır.

Yeme ve Oruç Tutmak İçin Hızlı Bir Kılavuz

1. Sürekli Kendinizi Tartın (farklı yiyecekleri ne kadar hızlı yaktığınızı bilmek için)
2. Ne Yiyeceğinizi Bilin (daha az veya daha fazla kilo almak için)
3. Ne Zaman Yemeniz Gerektiğini Bilin (ağırlığı korumak veya ne kadar süre ile hızlı)
4. Psionik Yetenekleri Kullanmadan Önce En Az Yirmi Dört Saat Oruç Tutmalısınız

Kilo verirken, kilonuzun nasıl değiştiğini hissetmek için daima kendinizi tartın. Giyinirken ve sonra tamamen çıplakken, idrar yapmadan önce ve sonra idrar yaptıktan sonra, yemek yemeden önce ve sonra yemek yedikten sonra, uyumadan önce ve sonra uyuduktan sonra tartılın. Bu, size daha doğru ağırlık ölçümleri yapmanıza ve vücudunuzun yediğiniz yiyecekleri tam olarak ne kadar hızlı yaktığını ve hangi yiyeceklerin en hızlı veya en yavaş olduğunu görmenize yardımcı olacaktır.

Machine Translated by Google

Asla vücudunuzun yediklerinizi yakabileceğinden daha hızlı yemeyin, aksi takdirde kilo almanıza neden olur. Bunun yerine, zihninizi başka herhangi bir şeye odaklamak için kendinizi iş, uyku, duş veya yaratıcı bir şeyle meşgul edin. Beklemek veya etrafta oturmak, yapmamanız gerektiği halde yemek yemeniz için sizi cezbedecektir.

Sindirim sisteminizin ne kadar yiyecek sindirdiğine ve vücudunuzda veya mesanenizde henüz salınmamış olan sıvı miktarına bağlı olarak kilonuz beş pound kadar çok yukarı ve aşağı sıçrayacaktır. Bu nedenle, tam ağırlıklarınıza göre gitmek yerine, rekor düşüklerinize ve rekor yüksekliklerinize daha fazla odaklanın, böylece arzu edilen belirli bir aralıkta kalabilir ve hangi yiyeceklerin sisteminizden ne zaman geçeceğini ve bir sonraki büyük öğ ününüzü ne zaman yiyeceğinizi bilebilirsiniz. .

Büyük öğünler önemlidir, çünkü sizi doldururlar ve her zaman bir şeyler atıştırıp atıştırmanıza kıyasla sisteminizden daha hızlı geçerler. Atıştırmalık yiyecekler, yalnızca yemekle birlikte belirli bir zamanda yendikleri veya oruç tutmaya çalışırken günde bir kez yapıldıkları sürece yine de iyidir.

Büyük öğünler yemek, sürekli yemek yeme isteğinizi de ortadan kaldıracaktır, çünkü tok olduğunuzda bir lokma daha yiyemezsiniz. Yine de, mideniz küçüldükçe büyük öğünlerinizin boyutunun da küçüleceğini unutmayın. Önerdiğim yemekler,
(et, jelatin, şeker, yüksek fruktozlu mısır şurubu, şeker, çikolata ve atıştırmalıklardan kaçının ve akşam yemeği büyüklüğündeki öğünlerde çoğunlukla sebze ve meyvelerden kaçının) .

Unutmayın, açlık hissi sadece midenin küçülmesidir. Bir günden fazla yemek yemediğinizde, vücudunuzun ihtiyaç duyduğu enerji kaynağını telafi etmek için daha fazla için ve daha fazla uyuyun. Vücudunuz enerji için yalnızca depolanmış yağları yaktığında, vücuttaki toksinler artacaktır, bu nedenle normalde içeceğinizden çok daha fazlasını içmek bu toksinleri dışarı atacaktır. İdrar ne kadar koyu olursa, vücutta hala çok fazla toksin olduğu anlamına gelir, bu nedenle idrar su gibi berraklaşana kadar daha sık ve daha sık için. Sıvılar, tartıya birkaç pound ekleyebilir, ancak yalnızca vücut yağını yakıt olarak yakarken gereklidir.

İlk başlarda şiddetli bir başağrınız olur, ancak bir veya iki gün sonra başağrılarınız geçer ve bir daha geri gelmez. Başağrılarının nedeni, bunların bir uyuşturucu yoksunluğunun bir işareti olması ve vücudunuzun gıdalara bir ilaç gibi davranarak bir bağımlılık yaratması ve onlar için can atmasıdır. Günde bir öğün ya da iki günde bir tek öğün yemek başağrılarını eninde sonunda ortadan kaldıracaktır. Başağrısı devam ederse, göz yorgunluğu, uykusuzluk, kirliliğe maruz kalma ve kafein gibi diğer olası nedenleri ekarte etmelisiniz.

Vücut ağırlığınızla yeni bir rekor seviyeye ulaştığınızda (beş kaybetmek pound veya daha fazla), Metabolizmanızın biraz daha hızlandığını ve tartıda ulaştığınız her yeni rekor düşükle birlikte artmaya devam ettiğini keşfedeceksiniz. En iyi duygu, kilo verdiğinizi bilmek ve sonrasında bir hafta boyunca istediğiniz her şeyi yiyebileceğinizi ve yine de daha önce tarttığınızın çok altında kalabileceğinizi bilmektir. Belinizde ne kadar yağ olduğu, ne kadar uzun süre kalacağınızı belirleyecektir.

Machine Translated by Google

yemeden gidebilir. Yiyecekleri reddetmenin vücudunuzun vücut yağ ı oluş turmasına ve depolamasına neden olabileceğ i doğ rudur, ancak bu yalnızca kısa süreler içinde gerçekleş ir ve genellikle atış tırma alış kanlıklarıyla birleş tirilir. Yeterince uzun süre oruç tutarsanız, vücudunuzun oluş turmaya ve depolamaya çalış tığ ı herhangi bir vücut yağ ı, daha önce depolanmış yağ larla birlikte yakılacak ve kullanılacaktır. Vücudumuzun fazla yiyeceğ e ihtiyacı yoktur ve daha az yiyerek yaş lanma sürecinizi yavaş lattığ ınızı ve daha formda kaldığ ınızı göre Bunun nedeni, yaş lanmanın midenin ne sıklıkta çalış tığ ıyla kontrol edilmesi ve daha az çalış arak hayatınızı uzatacak ve daha uzun yaş amanızdır.

Tartı hakkında, tartımı bir ayna olarak görüyorum. Bazen yanıltıcı olabilir, ancak dünyaya nasıl göründüğ ümü bilmek istersem, nasıl göründüğ ümü etkileyecek daha iyi kararlar vermeme yardımcı olur. Ayrıca yemekten öğ üne değ il günden güne yaş amalıyız, yani bazen diğ er zamanlardan daha fazla yeriz ve farklı yiyecekleri farklı sindiririz, bu nedenle tartı ile yaş amanın saçnızı yıkayarak yaş amaktan hiçbir farkı yoktur. ya da diş lerini fırçalamak. Bunu bir sorun ya da engel olarak değ il, daha iyi olmanıza yardımcı olacak bir ş ey olarak görmelisiniz. Sonunda kilonuzu takip etmek için ağ ırlık ölçeğ ine ihtiyacınız olmayacak, ancak kiş inin kendi vücut yağ ını tamamen tükenme noktasına kadar aş mamak için oruç tuttuğ unuzda ölçek önerilir ve teş vik edilir.

Machine Translated by Google

egzersiz

Meditasyon, derin uyku ve yapay uyku durumlarından, uzuvlarınız ve eklemleriniz sertleş irken vücudunuzun Rigor Mortis'e girdiğ ini fark edeceksiniz. Bunun nedeni, vücudunuzdaki solunum ve dolaş ım sistemlerinizin yavaş laması ile birlikte uzun süre hareket etmemenizdir. Bu bekleniyor. Buna karş ı koymak için her gün biraz aktif olmanız gerekir. Zamanınızın çoğ unu meditasyon yaparak ve uyuyarak ve uyanıkken sürekli gevş eme teknikleri uygulayarak geçirmeniz gerektiğ inden, günlük egzersizler yalnızca kısa bir süre için yapılmalıdır, ancak bunlar için ne kadar zamana ihtiyaç duyulacağ ını belirlemek size kalmış tır. bunları yapmak için ve ne sıklıkta. Günde otuz dakika ile bir saat arasında bir süre öneriyorum, ancak günde birkaç saat veya günde sadece on dakika da muhtemelen iyidir.

Kas yapmaktan bahsetmiyorum, sadece esneme ve daha çok hareket ve esnekliğ e odaklanma. Rahatladığ ınızda kaslarınız gevş ek değ ilse, ham maddenin Kurt Adam Etkisine neden olma olasılığ ı daha yüksektir, bu nedenle hafif egzersiz bunu önlemeye yardımcı olur veya en azından durumu o kadar da kötü yapmaz.

Vücudunuz fit, ince ve narin olmalıdır. Vücudunuzu düzenli olarak ş ekillendirerek formda kalmalısınız. Bu sizi topraklı tutacak ve daha fazla ham maddeden yararlanabileceksiniz. Vücudunuzdaki kaslar ham maddeyi emen ve kullanan süngerler gibi davranacaktır, bu nedenle kaslarınızı gevş etmek için her zaman günlük esneme hareketleri yapmak çok önemlidir, böylece kaslarınız size karş ı değ il, sizinle birlikte çalış ır. Kiş inin kaslı olmasına gerek yoktur, ancak fazla kilolu olmaması gerekir. Esneme hareketleri, aerobik, akrobasi, jimnastik, dövüş sanatları, yürüyüş , koş u, koş u, parkur, bisiklete binme, tırmanma, yüzme, dans, yoga ve bükülme, formda kalmak ve vücudu zinde ve formda tutmak için harikadır. Basit gevş eme tekniklerini bu fiziksel aktivitelerden herhangi biriyle birleş tirin ve ham maddenin sizinle nasıl etkileş ime girdiğ inin farkında olun.

Vücudunuz her ş eyden önce uykuda kalmalı ve daha da güçlenmelidir.

Maddeyi manipüle etmeye çalış madan hemen önce, ham maddeyle (tuttuktan sonra vücut hareket halinde hareket eder, sonra durur ve hareketsiz kalır) bağ lantınızın artık güçlendiğ ini ve çok daha güçlü olduğ unu fark edeceksiniz. Yetenekleriniz artık çok daha hızlı ve çok daha fazlasını yapabilir. Bu, yalnızca zaten madde manipülasyonu yapabilen geliş miş bir Psionic için geçerlidir.

Machine Translated by Google

Kilo Kaybı ve Fitness İçin Seks Egzersizleri

Yüz Sikme: Çıkarma hakkında, yemek yemeyin ve sonra kendinizi kusturmayın. Bunun yerine, yirmi dört saat veya daha fazla yemek yemeden ve sadece su ve boğazı rahatlatan berrak içecekler içmeden gitmek, sonra sırtüstü uzanmak ve birinin sizi sikmesine izin vermek daha iyidir. Yolda yiyecek olmadan, kusmuk sadece tükürük, sümük ve mide asidinden oluşacaktır. (herhangi bir içecek gelirse yukarı, olmayacaklar fark edilir) .

(gıdanın ağızdan ve burundan çıkması gibi yakın zamanda yenen yiyeceklerden). Öğürme refleksiniz sürekli olarak tetiklendiğinden, karın kaslarınızın içi kasılmalarla çalıştığını ve sizi şekle soktuğunu hissedeceksiniz.
Ayrıca, yüz sikişmeden önce ve sonra kendinizi çıplak tartarsanız, daha sonra yüzünüze çıkan tüm pisliklerden üç kilo verdiğinizi fark edeceksiniz.

Sıcak Terli Seks: Sıcak bir odada, çok fazla örtü ve battaniye altında, çok sıcak giyinerek yapılan seks, vücudun terlemesine ve biraz yağ yakmasına yardımcı olur.
Yine de kaslarınıza dikkat edin, aşırı çalışabilirler ve aşırı yorulmaktan nefesinizi(özellikle bacaklar) almak için zamana ihtiyacınız olabilir. Ayrıca vücudunuz çok susuz kalacağından yakınlarda içecek bir şeyler bulundurduğunuzdan emin olun.

Anal Seks: Anal seks de harikadır, sadece daha önce anüsün iyice durulandığından emin olun. Bunun bir nedeni, bir karmaşayı önlemektir, ancak asıl neden, kasların genişleyip gerilirken daha az yol almasıdır. Boş bir mesane de yardımcı olur.

Machine Translated by Google

Orgazmların Ötesinde

Önce orgazmın ne olduğunu ve nasıl çalıştığını açıklayacağım. O zaman açıklayacağım enerji alanıyla bağlantısı ve ilişkisi ve bunların nasıl kullanılabileceği.

Orgazm vücuttaki bir güç dalgalanmasıdır. Vücut az miktarda elektrik üretir ve orgazm bir güç dalgalanmasıdır. Çoğu kişi orgazmın sadece cinsel organlarda oluştuğunu düşünür, ancak aslında vücudun en duyusal alıcılara sahip bölgelerinde yaratılır, bu nedenle meme uçlarınız, saçlarınız, yüzünüz, diliniz, kulaklarınız, elleriniz, ayaklarınız için de mümkündür. özellikle anüs ve burnunuzu da tetiklemek için. Tek başına görmeniz bile bunu yapabilir, ancak görmeniz, görmenizle ilişkili duyguların anılarını birbirine bağlamada beyninizle daha çok çalışır. Dolayısıyla, uyarılma duygularınız, bir şeyin ne yaptığını veya nasıl hissettirebileceğini az çok bilmek ve sonra onu arzulamak, özellikle de daha önce birlikte olmadığınız bir kişiyse, bu da uyarılma durumunu daha görsel uyaranlarla artırır.

Akciğerlerimiz, kanımız, mesanemiz ve bağırsaklarımız da cinsel uyarılma durumumuzun başlıca etkileridir. En yaygın bilineni kandır çünkü cinsel organlarımız uyarıldığında kanla dolar ve penisi sertleştirip dikleştirirken vajinayı açık ve ıslak hale getirir. Erkeklerin kadınlardan daha fazla uyarılmasının nedeni, erkeklerde kanın akma şeklinden kaynaklanmaktadır. Erkeklerde sperm üretilir ve üretildikçe oluşur.

Birikmeyi asla bırakmaz, bu yüzden biriktikçe yavaş yavaş kan damarlarını tıkamaya başlar, böylece kan penisi doldurarak onu sertleştirir ve dikleştirir. Anksiyete ve adrenalin gibi herhangi bir kan akışı da ereksiyona neden olur, ereksiyonun ne kadar süreceğini çoğunlukla belirleyen şey yalnızca spermin birikmesidir. Erkekte on dört gün boyunca bir orgazm olmaması, orgazma kadar gitmeyecek kalıcı bir ereksiyona neden olur. Erkek orgazm olduğu için, bir öncekine göre iki kat daha uzun sürede orgazm olur. Orgazmın kendisi, kasların yedi kez kasılmasına neden olan bir kas kasılma spazmıdır. Kasılan kaslar, kendinizi işemekten ve sıçmaktan alıkoymak için kullandığınız kasların aynısıdır. Aynı kaslar, basınç uygulandığında, örneğin bağırsakların veya mesanenin dolu olması gibi, her iki cinste de kolayca cinsel uyarılmaya neden olabilir ve bu nedenle anal seksin bu kadar çok uygulanmasının nedeni, kaslar üzerinde yoğunlaşan en fazla baskıya neden olmasıdır. orgazm

Akciğerler de birbirine bağlı, ancak tamamen feromon, koku ve hiperventilasyon gibi görünüyor, nasıl uyarılmaya neden olabileceği ve aynı zamanda orgazmı nasıl yoğunlaştırabileceği ile ilgili. Hiperventilasyon veya öksürük gibi akciğerlere yönelik herhangi bir güçlü aktivite sırasında, kasık bölgesindeki tüm kaslar güçlü bir şekilde kasılacaktır. Koitus fiziksel bir aktivite olduğu için, vücudu aşırı çalıştırmak ve nefesinizi hızlandırmak kolaydır, bu, ter ve vücuttan gelen vücut kokusu, hatta kendi vücut kokunuzla birlikte orgazmı tetiklemek için yeterlidir. Bu, vücuttan gelen herhangi bir kokuyu içerir, koku ne kadar kötü olursa olsun, vücut kokusu, tükürük, sperm, meni, kan, idrar veya dışkı olsun, uyarılmaya ve orgazma neden olur. Bunların dışında bazı insanların kendine has bir kokusu vardır, terlediklerinde elbiselerine işliyor, yalayınca ete tat veriyor.

Machine Translated by Google

Bununla birlikte, eğer kötü kokarlarsa ve ağızınızda kötü bir tat bırakırlarsa, o zaman bunun hayvanların cinsel açıdan uyumlu olup olmadıklarını söyleyebilecekleri eski, ilkel bir yol olduğunu bilin. Koku güzel kokuyorsa, seviş meye uygunlardı demektir.
Bu yöntem, birinin birlikte yaşamaya uygun olup olmadığına karar vermek için değil, yalnızca cinsel ilişki için kullanılıyordu.

İtmeler ne kadar uzun, sert ve hızlı olursa, orgazm o kadar hızlı olur.
Bu her iki cinsiyet için de geçerlidir. Bununla birlikte, erkek birkaç orgazm yaşadıktan sonra, itme, erkek başka bir orgazm yaşamadan saatlerce sürebilir. Ayrıca, erkek iki haftadan fazla orgazm olmadan kalırsa, o zaman penisin asla yumuşamadığı orgazmlara sahip olabilir ve boşalmadan sonra kesintisiz boşalmaya, orgazmdan sonra orgazma izin verir. Daha sonra bu itme dişinin vajinasına ve/veya anüsüne uygulandığında, itişleri uzun, sert ve hızlı tutabildiği sürece durmamak birden fazla orgazma neden olacaktır. Rol değiştirmede, strapon giyen dişi erkek üzerinde aynı etkiye sahip olabilir. Penis tamamen gevşek ve küçük ve yumuşak kalacak şekilde bağlıyken, erkekte penise fiziksel temas olmaksızın yapılan bu tür bir ilişki, erkekte şiddeti arttıkça art arda birden fazla orgazma neden olabilir. Temel olarak, üç kas kanalının tümü, anüs, vajina ve ağız aynı şekilde hareket eder. Hepsi ıslak bir sıvı üretir ve bir şey sokulduğunda, üretilen sıvı artar ve yaklaşık iki ila üç inçlik bir şişlik, içindeki her şeyi dışarı atmaya çalışan bir kas kasılmasına neden olur. Oral seks sırasında bir kişi öğürdüğünde, bu bir oral orgazmdır. G Noktası, Gag Noktasıdır, tıpkı vajina ve anüsün birkaç kez gerçekten sıkılaşması gibi. Her orgazmdan sonra, delikler biraz daha sıkı hale gelecek ve delikler daha fazla dirençle sıkıştıkça sonraki her orgazmı çok daha yoğun hale getirecektir. Anüs gibi vajina da herhangi bir boyuta esneyecek şekilde yaratılmıştır ve kendi haline bırakıldığında tekrar en küçük boyuta dönecektir. Yerleştirme ağrısı sadece birkaç saniye sürer, kaslar bu kadar hızlı uyum sağlayabilir ve G Noktası yalnızca 2 ila 3 inç olduğundan, herhangi bir uzunluktaki bir penis bu noktaya çarpacaktır. Bununla birlikte, penis ne kadar uzunsa, itmeler o kadar derin ve uzun olabilir ve takılan penisin çevresi ne kadar fazla olursa, delik orgazma o kadar hızlı ulaşacaktır çünkü G Noktasına daha fazla kuvvetle bastıracaktır. Yine de tüm penis boyutlarının avantajları vardır. Daha küçük penisler, orgazmın eşiğinde kalmak için iyidir, bu nedenle cinsel heyecan, çok nadiren orgazm salınımı sağlayan bir alay haline gelir. Erkekler sahiplenici olmamalı ve dişilerine daha fazla zevk vermek için aşağıdakilerden herhangi birini düşünmelidir. Başka bir erkekle üçlü yapmak, dişilerine toplu seks yapmalarına yardım edecek başka erkekler bulmak, ortak değiştirecek başka bir çift bulmak, dişilerine bir sikiş me makinesi satın almak veya gevşek olduklarında dişilerini sikmek için kayış olarak kullanabilecekleri gerçekçi penisler satın almak. gevşek.

Genital tasarım her iki cinsiyette de aynıdır. Dişinin klitorisi, erkeğin penisiyle aynı konumda, kasık kemiğinin hemen altındadır. Erkeğin testisleri o zaman dişinin vajinal dudaklarının ve açıklığının olduğu yerdedir ve vajinal açıklık aslında anüsten sadece birkaç santimetre uzaktadır, bu da dişinin cinsel ilişki sırasında mükemmel bir erişim ve giriş yapmasını sağlar.

Machine Translated by Google

elleri ve dizleri üzerinde, tercihen yüzü aşağı dönük ve arkasında erkekle birlikte sırtı kemerli. Daha sonra penis vajinaya sokulduğunda, penisin tepesindeki mantar kafasındaki küçük kıvrım, vajinanın içinde, klitorisin bulunduğu yerin tam karşı tarafında bulunan küçük bir çıkıntı alanıyla mükemmel bir uyum sağlar. Orgazma kadar aşağı doğru hareket ediyor. Klitoris o zaman erkeğin testisleri tarafından her bir itişte tokatlanmak için mükemmel bir konumdadır, en iyi dişinin sırtı ne kadar kemerliyse veya yüz ve omuzları aşağıdaysa hissedilir. Bununla birlikte, hızlı sürekli klitoral stimülasyon, kadınlar için orgazm olmanın en hızlı yoludur çünkü erkeklerde penis ile aynı yerdedir ve aynı şekilde penis, erkekler için en hızlı orgazm olma yoludur. Kadınlar beyaz krem ürettiklerinde, aslında şeffaf vajinal salgı, birçok sikişme sırasında vajinanın içeri ve dışarı vuruşlarının yoğun sürtünmesi sırasında kalın beyaz bir kremaya dönüşür. Hem erkeklerde hem de kadınlarda, anüs gerçekten iyi bir şekilde temizlenirse, berrak mukusu andıran berrak, yapışkan, ince bir jel birkaç saat içinde yavaşça kendini dışarı atacaktır. Vajinanın kendi kendini yağlayarak onu penetrasyona hazırlaması gibi.

Erkeklerin kadınlardan çok daha kolay orgazm olması amaçlandı çünkü erkekten gelen sıvının bir kayganlaştırıcı görevi görmesi ve dişi orgazm olmadan önce vajinanın arkasını doldurması amaçlandı ve bu daha sonra küçük sperm havuzunu emip pompaladı. serviks yoluyla kadın vücuduna. Erkeğin hem prekumunda hem de kadının vajinal salgısında bulunan berrak sıvı, vücudumuzun ter bezlerimizden terlediğisıvının aynısıdır. Ancak içinde bulunan beyazımsı madde veya sperm onu taşıma aracı olarak kullanıyor. Bu nedenle, bir erkekten gelen berrak sıvı veya ön cum, spermin yedekleneceği ve dışarı sızmaya başlayacağı bir orgazm olmadan birkaç hafta geçmediği sürece sperm içermez. Erkek sperminin veya kadın kreminin viskozitesi, ne yediğinize ve içtiğinize dikkat edilerek kontrol edilebilir. Yediğinizden çok içerseniz viskozite düşük olur ama içtiğinizden çok yerseniz viskozite yüksek olur.

Erkeklerin ve kadınların cinsiyeti farklı görmelerinin nedeni vücutlarının nasıl tasarlandıklarıdır. İkisi arasında geçiş yapabildiğim için, iki cinsiyet arasında cinsel istekte büyük bir fark olduğunu fark ettim. Bir penis ile cinsel istek, fiziksel temas dürtüsü ve orgazm sonrası orgazm ihtiyacı ile hem sürekli hem de bastırılamaz bir cinsel uyarılma durumuna neden olan, hemen hemen tüm duyularla daha fiziksel bir duygudur. Penis olmadan, cinsel istek sadece düşüncede var olur ve herhangi bir orgazma ihtiyaç duymadan hafifçe tatmin olmadan önce haftalarca kolayca bastırılabilir. Bu, erkeklerin yaklaşık sekiz yaşından beri hayatlarının her bir ila iki gününde ortalama üç ila altı orgazm olurken, kadınların neden ilk orgazmlarını on sekiz yaşında yaşadıklarını ve sonra yaklaşık bir veya iki kez orgazm olmaya devam ettiklerini açıklıyor. her hafta veya her ay orgazm olur. Ayrıca her iki cinsin de cinsel organlarına odaklandığını, penisin dışarıda, vajinanın içeride olduğunu fark ettim ve bu kulağa ne kadar basit ve basit gelse de aslında kadınların neden daha az yemek yediklerini açıklıyor. Cinsel penetrasyon için bir deliğe sahip olmak, kişinin iç organları için daha fazla endişelenmesine neden olur, çünkü içlerinde ne kadar azsa, sik için o kadar fazla yer vardır. herhangi bir şey

Machine Translated by Google

mesane veya bağırsaklar penetrasyon sırasında bir rahatsızlık hissi katacaktır.
Aynı şekilde çoğu erkek şekilsizdir çünkü bir penise sahipken hissettiğiniz tek şey kendinizin değil, diğer insanların içindekilerdir.

İliş ki tüm gün sürerse, vücuttaki tüm sıvıların kuruması muhtemeldir, bu da artık vajinal su ve penisten boşalma sıvısı olmaması anlamına gelir.
Yine de orgazm olmak mümkün olacak, ancak daha sonra bunlar kuru orgazmlar olacak ve cildin aşırı çalışmaktan çok hassas ve hassas hale geleceği, penisin şaftında küçük kağıt benzeri kesikler ve kırmızı işaretler ve morarmış şişkin noktalar bırakacağı olası kanama ile vajina ve anüs çevresinde. Prezervatifsiz bir penis, uçmaya ve yumuşamaya başlamadan önce yirmi saatten fazla veya daha fazla kesintisiz sert vuruş eylemi alabilir ve yağlanmış prezervatifler kullanılıyorsa asla uçamayabilir. Sadece bir vajina ve anüs, birkaç kısa saatlik aralıksız sert vurma eyleminden sonra yükselecektir, çünkü delikler ilk başta gevşese de, sonunda o kadar sıkı hale gelene kadar sıkmaya ve sıkmaya başlayacaklar, ne kadar ıslak olursa olsun. delikler, itmeler, zedelenmiş içkaslara yapılan yumruklar gibi hissetmeye başlar.

Orgazm erkeklerde ve kadınlarda farklı şekilde işler. Bir erkekte orgazm, penisin dokunma sonucu sertleşmesi ve yumuşamasında görüldüğü gibi, biriktikten sonra enerjinin salınmasıdır. Bir deliğin penis ne kadar kalın ve uzun olursa olsun veya vuruşlar ne kadar sert ve hızlı olursa olsun onu almaya devam etmekten başka seçeneği olmadığı için, zorla ve şiddetli bir şekilde tekrar tekrar delinmenin bir sonucu olarak asla bitmeyen çoklu orgazmlar.

Zihnin, davranış kalıpları ve düşünce dizilerinin rasyonel bir yanı ve irrasyonel bir yanı vardır.
İnsanlarla dolu bir odada tamamen giyinik olarak oturuyorsanız ve işle veya başka bir şeyle meşgulseniz, seksle ilgili düşünceleriniz, hangi cinsel faaliyetlere katılıp katılmayacağınıza karar vermenize veya başkalarının size zulmetmesinden korkmanıza neden olur. için. Bu, rasyonel zihninizdir, düşünme sürecinizin, eylemlerimizin nedenlerini açıklamaya çalışırken düşüncede kaybolan tarafıdır. Kıçınıza giren bir penisi asla ağzınıza almamaya, regl dönemindeki bir kızı asla dışarıda yememeye veya asla altın ve kahverengi duşlara girmemeye karar verebilirsiniz. Düşünceler içinde kaybolmuşken, tüm eylemlerimizin tüm sonuçlarını biliriz. Artan cinsel uyarılmanın gözetleme anlarında, irrasyonel düşünce devreye girer ve tek bir ana hedefle, orgazm peşinde koşan cinsel zevkle vizyonu tünellemeye başlar. Cinsel zevk hakim olmaya başladığında, çıplaklık korkusu ortadan kalkar, partnerimiz bir nesne, bir oyun haline gelir ve asla yapmam dediğimiz her şeyi yaparız. Çoğu zaman, insanlar onları düşündüğünüzü ve onları istediğinizi bildiklerinde, cansız ve tam kontrolünüz altındaymış gibi hipnotik bir cinsel transa girerler. Ancak seks bittiğinde eski hallerine dönecekler ve bazen ne olduğunu bile bilmeyecekler. Bu cinsel transa düşmek çoğunlukla bilinçaltı bir eylem olduğundan, günler veya haftalar boyunca kendinize orgazm vermekten kaçınarak başka biri üzerinde indüklenebilir. Sonra ne zaman

Machine Translated by Google

becermek istediğ in biriyle yüz yüze iletiş im kurmak, sadece onun hakkındaki cinsel düş üncelerinin seni heyecanlandırmasına izin ver ve aş ırı cinsel uyarılma anında, onlarla bir ş ekilde, örneğ in bir omuzun omuzlarına değ mesi gibi, fiziksel temas kur. veya bir tür hafif fiziksel temas olduğ u sürece bacağ ınızın, ayağ ınızın, elinizin bir kısmını kullanın. Bu, ham maddenizi onlara iletecek ve ham maddelerinde bir kaymaya neden olacak ve aş ırı derecede uyarılmalarına neden olacaktır. O zaman bu cinsel heyecan anında, sizden hoş lanmasalar veya normalde hiç hoş lanmasalar bile büyük olasılıkla sizinle seks yapacaklardır. Kadınların çoğ u bunun farkındadır ve bu yüzden sıklıkla boyun, omuz, sırt ve ayak masajı isterler. Cinsel olarak uyarıldıklarında, ihtiyaç duydukları tek ş ey, diğ er kiş iyi cinsel olarak uyandırmak için cinsel enerjilerini aktarmak için fiziksel temastır.

Çoğ u kiş i orgazmdan sonra bayılma eğ iliminde olduğ undan, siz bayılmayacaksınız. Bunun yerine, enerji salınımınız küçük bir girdaba dönüş ecektir. Sonra eş iniz her orgazm olduğ unda, onu emecek ve ham maddeyi ikinizin içinden geçireceksiniz.
Zaman geçtikçe, eş iniz sizi tamamen uyanık bırakarak uykuya dalacaktır. Herhangi bir cinsel yakınlık olmasa bile, sizin tarafınızdan tutulup okş anırken kucağ ınıza uzanmış olmaları, her dokunuş tenlerinin ötesinde hissedilebildiğ i için onları uyutmaya yetecektir.

Pek çok sağ lık uzmanı orgazmların doğ al olduğ undan ve sağ lıklı kalmak için su içmek, hava solumak, egzersiz yapmak gibi orgazmlara sık sık sahip olmamız gerektiğ inden bahsedecek. Ayrıca araş tırmalar hiç orgazm olmayan insanların seri katiller haline geleceğ ini gösteriyor. Bu nedenle, mastürbasyon yapmak veya baş kalarıyla seks yapmak, Psionik yeteneklere sahip sonuçları engellememelidir, çünkü seksten ne kadar uzun süre kaçınırsanız, o zaman bu cinsel düşünceler o kadar fazla su yüzüne çıkar ve yalnızca düş üncelerinize değ il, aynı zamanda fiziksel sağ lığ ınıza da müdahale etmeye baş lar ve varlıkları çeker. çekmek istemeyebilir. Yine de, cinsel düş üncelerle dolup taş mak ve günde üç ila altı orgazm olmak tam bir müdahaledir ve bir video oyununda, televizyon programında veya iş te kaybolmakla aynı ş eydir.

Orgazmlar ham maddede girdaplar yaratır, bu yüzden bu anlarda siz farkında olmadan bile bazı ş eylerin olması muhtemeldir. Bununla birlikte, orgazmlar, yalnızca daha sonra uykuya dalmanıza neden olduklarında, ham maddenizi tükettiğ i kabul edilir. Maddeyi bir kez manipüle edebildiğ inizde, bu değ iş ir ve tamamen zihinsel bir dikkat dağ ıtma haline gelir ve baş ka bir ş ey olmaz. Yine de yalnız olmakla baş ka biriyle birlikte olmak arasında büyük bir fark vardır. Yalnızken daha çok uyuyoruz ve daha çok orgazm olmaya yatkınız ama baş ka biriyle birlikteyken ham maddemiz onlarınkiyle birleş iyor ve onların içinde eriyip sadece onların orgazmlarını arzuluyor ve onlarınkini kendimizinmiş gibi deneyimliyoruz. biri bastırılabilir. Herkes orgazmın boş alma gibi bedensel bir tepki olması gerektiğ i anlamına geldiğ ini varsayar. Yine de bir erkeğ in boş almadan orgazm olabilmesinin iki yolu vardır. Birincisi, çok erken çok fazla orgazm olmaları ve dış arı fış kırtacak sıvıları kalmamaları ve ikincisi, bir orgazm olmak üzereyken ve sonra hiçbir fış kırma olmadan sadece tüm vücut hissi ile gerçekleş mesidir.

Machine Translated by Google

Pek çok uzun süreli duraklamayla birlikte yavaş ve uzun süreli seks yapmak, her ikisini de doruğ un eş iğ inde tutar ve kendinizi ya da diğ er kiş iyi orgazma ulaş mak için doruk noktasının eş iğ ine itmek yerine, her orgazmın kenarında sadece dinlenmek ve gevş emek eninde sonunda size yardımcı olacaktır. orgazmların bedensel tepkiler olmadan gerçekleş mesine neden olur, böylece bir erkek hiç boş almadan orgazm olabilir.

Erkekler ayrıca boş alabilir ve baş ka bir boş almaya kadar sert kalabilirler. Bu, iki veya üç haftadan uzun süre cinsel organlarla herhangi bir fiziksel temastan kaçınılarak yapılır. Herhangi bir hafif dokunuş veya sürtünme bunu önleyecektir. Erkekler de tıpkı kızların yaptığ ı gibi birden fazla orgazm yaş ayabilir, ancak yalnızca bir kız gibi düzüldüğ ünde.

Bizler bedenlerimizde sadece erkek ya da diş iyiz, tenin ötesinde ikisi de değ iliz ve yine de aynı anda her ikisiyiz. Yani ham madde erkeklerde ve kadınlarda farklı davrandığ ından, daha yüksek bir bilince geçtikçe bu değ iş ebilir. Artık karş ı cinsin ne düş ündüğ ünü veya hissettiğ ini merak etmek yok, hepimiz her ikisi de olma yeteneğ ine sahibiz. Manevi bir dengeye ulaş tığ ınızda, deneyimleyeceğ iniz ş ey budur. Sadece baş kalarıyla konuş mak ve baş kalarını arzulamak değ il, aynı zamanda onlar olmak.

Prezervatif hakkında; hava kabarcığ ı olmadan hepsi birkaç yüz itiş ten sonra kırılır. Bazıları birkaç bin itiş e dayanabilir, ancak gerçek ş u ki, hepsi çok fazla sürtünmeden kırılıyor. Prezervatif hamilelikten kaçınmak için değ il, karış ıklıktan kaçınmak için kullanılmalıdır. Hamileliğ i önlemek için daima dış arı çekin. Prezervatifler ise oyuncakları temiz ve hijyenik tutmak için harikadır, böylece her zaman yeni gibi görünürler ve baş kalarıyla paylaş ılabilirler.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

4

Adjusting To Hyper-Dimensional

WHAT TO EXPECT WITH RAW MATTER, AND HOW IT WILL EFFECT YOU

Machine Translated by Google

Mitler ve Gerçekler

Efsane: Hava Bükme / Aerokinesis..... Gerçek: sayfa 112 Efsane: Dünyanın
Tek İ htiyacı Sevgidir..... Gerçek: sayfa 112 Efsane: Anarş i Kaos
Demektir..... ..... Gerçek: sayfa 113 Efsane: Kan İ çmek /
Beslenmek..... ..... Gerçek: sayfa 113 Efsane:
Breatharianism..... ..... Gerçek: sayfa 114 Efsane: Hatanın Ortadan
Kaldırılması..... .... Gerçek: sayfa 115 Efsane:
DSM..... ..... Gerçek: sayfa 115 Efsane: Ateş Bükme /
Ateş i Kontrol Etme..... Gerçek: sayfa 116 Efsane: Hayalet
Avcıları... .... Gerçek: sayfa 116 Efsane:
Ölümsüzlük..... ..... Gerçek: sayfa 117 Efsane: Sadece
İ nanın..... .... Gerçek: sayfa 117 Efsane:
Karma..... .... Gerçek: sayfa 118 Efsane: Negatif Enerji
Kötü Düş üncelerdir..... ..... Gerçek: sayfa 118 Efsane: Yeni Çağ / Psiş ik
Gelenekler..... Gerçek: sayfa 118 Efsane:
Parapsikoloji..... ..... Gerçek: sayfa 119 Efsane: Cinayet ve Kötü
Ruhlar .... Gerçek: sayfa 120 Efsane: Psi
Çarkı .... Hakikat: sayfa 121 Efsane: Psiş ik
Vampirler..... ..... Gerçek: sayfa 121 Efsane: Gerçeklik Bir Hologram /
İ llüzyondur..... ..... Gerçek: sayfa 122 Efsane: Dinlerin Hepsi Kötü
Değ ildir..... .....Gerçek: sayfa 122 Efsane: Bilimsel Teori Bir Teori
Değ ildir..... ..... Gerçek: sayfa 123 Efsane: Cinsellik Ham Maddeyi
Kullanır..... ..... Gerçek: sayfa 123 Efsane: Eğ itim
Bakarak .... Gerçek: sayfa 124 Efsane: UFO'lar Veya ET'ler Bizi
Kurtaracak..... ..... Gerçek: sayfa 125 Efsane: Su Bükme / Suyu Kontrol
Etmek..... Gerçek: sayfa 125

Efsane: Hava Bükme / Aerokinezi

Açık havada, bulutlara, yağ mura, kara ve diğ er hava türlerine neden olan su buharının çoğ unun bulunduğ u yere en yakın atmosfere troposfer denir. Troposfer sürekli hareket halinde olduğ u için her zaman kararsızdır. Hiçbir ş ey göremeseniz, duyamasanız veya hissedemeseniz bile, atmosfer sürekli değ iş en birçok farklı gazdan oluş ur. İ çeride ve hava akış ını önlemek için kapalı bir ortamda olsa bile, hava, yakındaki nesnelerden ve ış ıktan sıcaklık değ iş tirdiğ i için kendi kendine hareket edecektir. Dolayısıyla, yapmak istediğ iniz ş ey rüzgarları kontrol etmekse, hedefleyebileceğ iniz en düş ük seviye budur. Belki bir kez havada süzülerek yükselebilir, o zaman buna yaklaş abilir ve daha ciddiye alınabilirsin, ancak bilimsel açıdan bakıldığ ında, bunun için bir yetenek olarak kontrollü bir test yapmanın bir yolu yoktur ve bu, kolay bir kaçış tır. gerçek hırsları olmayan baş arısızlıklar.

Efsane: Dünyanın İ htiyacı Olan Tek Ş ey Sevgidir

Herkes her zaman olumsuz her ş eyi görmezden gelerek ve reddederek olumlu ş eyler düş ünürse ve herkesin yapması gereken tek ş eyin herkese iyi davranmak ve herkesi sevmek olduğ unda dünyanın nasıl değ iş eceğ inden ve daha iyi olacağ ından bahsediyor.

Bununla ilgili birkaç sorun var. Birincisi, eğ er zeki değ ilseniz, o zaman karş ınızdakinin dikkatsizliğ ini ve düş üncesizliğ ini görmezsiniz.

Machine Translated by Google

eylemler, böylece cehaletinizin tadını çıkararak ve herhangi bir gerçek sorunla uğraşmayarak, onların çoğalmasına ve daha da kötüleşmesine izin vererek dünyanın sorunlarını daha da kötüleştirin. İkincisi, herkese iyi davranmak ve herkesi sevmek sorunlarla yüzleşmek değil, yalnızca sorunları kucaklamak ve hiçbir şeyin değişmemesini sağlamaktır.

Zihin çalışmasında, tüm zihinsel problemlerin izini dine kadar sürdüm çünkü bu, insanların sorunları çözmek ve ileri doğru yapmak için ihtiyaç duyduğu sağduyu, mantık ve eleştirel düşünme eksikliğini kışkırtıyor.
O zaman din sadece tüm sorunların ana nedeni olmakla kalmaz, aynı zamanda toplumumuza yasalarla güvence altına alınmış ve iradesi dışında herkese dayatılmıştır. Elbette insanları aptal yerine koymak ve aptal tutmak ayrı bir gündemdir, ancak insanlar başkalarını takip etmeye ihtiyaç duyduğu sürece, o zaman her zaman uğraşmamız gereken bir sorun olacaktır. Düşünün, dünyadaki herkes kendi adına düşünebilseydi ve herhangi bir gruptan ayrı olmak zorunda olmasaydı, bunun ne kadar harika olacağını hayal edin. Herhangi birinin insan kalabalığını manipüle etmeye yönelik tüm girişimleri fark edilmeyecek ve artık insanlar üzerinde hiçbir etkisi olmayacaktı.

Duyduğunuz şeyleri tekrarlamayın! Ne hakkında konuştuğunuzu bilmek ve anlamak için zaman ayırın. O zaman kendinizi bir zamanlar doğru olduğunu düşündüğünüz daha fazla yalana uyanmış halde bulabilirsiniz. Zeki insanlarla aptal insanlar arasındaki fark, zeki insanların hiçbir şeyi göründüğü gibi kabul etmemeleri ve aptalların ise almalarıdır.

Efsane: Anarşi Kaos Demektir

Doğru değil. Anarşi, bir hiyerarşinin ve onu somutlaştıran kontrolün parçalanmasıdır. Yani herkesin eşit görülmesi ve özgür kılınması anarşidir. Ancak insanlar nasıl davranacaklarını ve hareket edeceklerini bilmediklerinde, seçimlerini korku ve önyargılara göre yaptıklarında kaosa dönüşür.

Oysa bir ütopyanın cevabıdır, herkes için ücretsiz eğitim ve teknoloji ile uygulandığında ve herkes tüm toprağı paylaştığında, kanunlar ve suçlar yoktur. Herkes ihtiyacı olan her şeye sahip olduğunda, çalınabilecek hiçbir şey yoktur. Herkes herkese bağlı olduğunda ve hiçbir canlı üzerinde mülkiyet iddiasında bulunmadığında, o zaman kimsenin hükmedecek veya kontrol edecek kimsesi olmayacaktır.

Efsane: Kan İçme / Beslenme

Kan içme, adet kanının içilmesiyle başladı ve hayvanları öldürürken, kurbanları öldürürken, yamyamlıkta ve sonunda kanın kendisi için avlanmanın bir parçası oldu. Kan, yaşam olarak sembolize edilir, çünkü tüm canlıların yaşamak için ona ihtiyacı vardır. Ancak kan, canlıları vahşi yapar. Davranışları değişir ve kanlar içinde gördüklerini öldürme dürtüsü hissederler.

Bu yüzden kan aktivitelerinden ve kan içmekten kaçınılmalıdır. Hele ki farklı kan grupları birbirine karışmamalı ve kan içmek boğazda problemlere yol açar.

Machine Translated by Google

Ancak iki tür kan vardır. üçüncü boyuttaki canlılarda, dördüncü boyuttaki bir canlının Fiziksel kan
ham maddesinde bulunur. Siz ham maddeyle beslenirken, onun uzuvlarınıza pompalandığ ını
onun uzuvları Kan nızdan ve vücudunuzdaki akan ın hissedebiliyorsunuz. Bir kanı hiç yoktur
ve ham maddenin etrafında dönen sırların yanlış tercümesi olma eğ ilimindedir. Sonuçta,
eğ er biri incinirse, o zaman doğ al olarak ham madde ile beslenirler, bu nedenle ham
maddeyi onlardan almak için birini incitmenin bir anlamı yoktur, çünkü o zaman kendileri
almaya baş layacaklardır. Bir baş kasının ham maddesiyle beslenmek için onlara zarar
verilmemelidir.

Normal insanlar baş kalarından ve çevrelerindeki dünyadan kopuk oldukları için asla
ham madde almazlar veya vermezler. Bununla birlikte, normal bir insanın ham maddesiyle
yeterince uzun süre beslenmek, sonunda vücutlarını uyum sağ lamaya ve bunu kendi
baş larına nasıl yapacaklarını öğ renmeye zorlayacaktır. Baş kalarından beslenme masalının
ardındaki gerçek bu, onları da besleyenlere dönüş türecek, eğ er beslenmenin kendisi
tarafından öldürülmezlerse.

Bir insanı ham maddesiyle besleyerek öldürmek mümkündür, ancak bunun birkaç ay
devam etmesi ve aş ırı derecede depresif, çaresizlik, korku ve paranoya halinde olması
gerekir. Baş ka bir deyiş le, yalnızca en zayıf beyinlerle çalış ır ve yine de çok fazla çaba
gerektirir. Birine saldıracaksanız, onlardan beslenmek aslında birine saldırmanın en kötü
yoludur çünkü en az etkili olanıdır ve en az sonuç gösterir, bu yüzden zahmet etmeyin bile.

Hepimiz herkese ve her ş eye bağ lı olduğ umuz için, iki insan birbirlerine dokunup
birbirlerine sarılırken birbirlerinin ham maddelerini birbirlerine çevirirler, bu en iyi duygudur
ve iletiş im kurma biçimimizde birbirimizle bu kadar ş ehvetli olmamızı sağ layan ş ey budur.
eş bulduğ umuzda, sanki kucağ a alınması gereken bebeklermiş iz gibi, onlarla tamamen
kucaklaş arak her anımızı onlarla geçiririz. Dikkatlerini ve onlara verdiğ imiz ilgiyi kaybettik.
Sürekli beden diliyle konuş mak. Dokunma ve hissetme ihtiyacımızı sürekli yatış tırmak ve
onların da aynısını yapma ihtiyacına değ er vermek.

Efsane: Breatharianizm

Vücut hava ve sudan oluş tuğ u için sadece hava ile yaş amak imkansızdır. Efsaneye
göre, vücut hiç toksin üretmiyorsa, o zaman suya ihtiyaç yoktur, ancak vücut onu nemli tutmak
için her zaman su veya meyve sularına ihtiyaç duyacaktır. Yemek yemeden en az bir yıl
geçirmek mümkündür, ancak ancak yakacak yağ ınız olduğ u sürece yemek yemeden
durabilirsiniz ve tıbbi veya sağ lık sorunları olanlar nöbet geçirecekleri için yapamazlar. Ayrıca,
vücut yağ yaktığ ında, vücuttaki toksinler artar, bu nedenle bu toksinleri vücuttan atmak için
daha fazla su veya meyve suyu gerekir. yaş amak da mümkün değ il

Machine Translated by Google

Özellikle güneş vücuda zarar veren zararlı radyasyon yaydığı için güneş ışığından uzak tutun.

Efsane: Debunking

Bir metafor kullanarak, bu sadece bir . Diğer bir deyişle mor bir ineğin olmasıyla "Mor inek" var olduğunu kanıtlayabilirsiniz ama mor bir inek olmadan var olmadığını kanıtlayamazsınız. Bu nedenle, herhangi bir şeyi çürütmek imkansızdır.
Bilimde bile, bir şeyin imkansız olduğu bilimsel olarak kanıtlandığında, o sadece bir görüşe göre tutulur ve başka bir görüşe göre çok iyi bir şekilde mümkün olabilir. Başka birinin bilmediği bir şey biliyorsanız, onlara açıklamak için zaman ayırın. Birisi sizin bilmediğiniz bir şeyi bildiğini düşünüyorsa, onu dinlemek için zaman ayırın. Bilim tamamen keşifle ilgilidir ve gerçeklerle veya bir tür kanıtla veya anlama ihtiyacıyla tartışamayanlar, o zaman bilim adamı değildirler. Gerçek bir bilim adamı her şeyi bildiğini iddia etmez, bunun yerine keşfetmeye çalışır. Başarılı tartışmalar iki yönlü bir iletişimden oluşmalıdır ve insanlar zaman zaman ne kadar öfkeli görünürlerse görünsünler, insanlar soru sormaya ve dinlemeye devam ettikleri sürece kimsenin umurunda değildir.

Sözün nasıl olduğunu fark ettim. "çürütme" sadece kendi inançlarına göre yaşayanlar tarafından kullanılır ve gerçekleri asla kullanmaz. Bir konuda kısmen haklı olsalar bile, ikiden fazla cevap, yanıt veya sonuç için durumların ve olayların karmaşıklığını göremezler. Tüm dünyayı, gerçekler onlar için bir araya getirildiğinde bilginin doğruluğuna kör bırakan bir zihniyetle boyamak.
"benim görüşüm veya onlarınki"

Efsane: DSM

DSM (Diagnostic and Statistical Manual Ruhsal Bozukluklar) , yalnızca yargısal görüşleri yetkili olarak ele alan psikolojiye dayanmaktadır.
Sorun olana kadar hiçbir şeyin düzensizlik olmadığını ifade etmek olarak özetlense de, bir sorunu dengesizlik olarak tanımlar, yani çok fazla veya çok az olarak algılanan herhangi bir şeyi ifade eder, ancak aynı zamanda uymayan herkesi bir sorun olarak ima eder. Bununla birlikte, toplumun kendisi, nefret ve korku inşa ederken aggözlülüğü teşvik etmek için yalnız bırakılmıştır ve bu nedenle, toplumun çoğunluğu kendilerine yapışarak deli olduğundan, aslında DSM'de listelenmeyen ve listelenmeyecek yüzlerce gerçek ciddi bozukluk vardır. kendi egoları ve çarpık bir dünya görüşüne sahip oldukları için, kendi sorunlarını asla göremedikleri halde başkalarını sorun olarak hedef alırlar.

Garip bir şekilde, bu sadece aptal insanlar üzerine inşa edilemez. Aslında dinler, lobotomiler ve şok tedavisi kullanarak kişinin beyninin parçalarını çıkarmak veya silmek için insanları zombi yapmak için akıl hastaneleriyle başladı, şimdi psikiyatri tıbbı ile yapılıyor.

(değerdirme

psikotroplar) , ve değerlendirme yönteminin bir biçimi nasıl kullandığını görmek

Machine Translated by Google

psikolog veya psikiyatristin doğ rudan telkinler yerine ince dolaylı telkinler kullandığ ı hipnoz, hipnotik komutların amacı, yalnızca hipnozdan etkilenmeyen bir kiş inin soracağ ı ifade gibi, neler olup bittiğ inin farkında olmadan kiş inin zihninin doğ rudan kontrolünü ele geçirmektir. bunun ne olduğ unu, nasıl bildiklerini ve hangi testleri yaptıklarını, hipnotik zihin kontrolünün "Kimyasal dengesizlik" etkisiz kalacağ ını gösterir. Bunu kendi baş larına çözenler, göründüğ ü aptallığ ı anlamak veya düzeltmek için tartış maya baş layacaklar, ancak sizi temin ederim ki bu bilerek hazırlanmış ve gerçekleş tirilen bir operasyondur, bu yüzden bu yüzden Asla psikoloji alanında bir kariyer peş inde koş madım. Dünyayı anlamak ve açıklamak bir ş ey, ama tıp kisvesi altında saklanarak milyonlarca insanı dünya hükümetiyle bağ lantılı olarak dinlerin emirleriyle aptal yerine koymak için gizlice lobotomize etmek, bu çok ileri gidiyor.

Amacım zeki insanlar yaratmak ama dinlerin aklında aptal akılsız kölelerle dolu bir dünya var.

Efsane: Ateş Bükme / Ateş i Kontrol Etme

Birçoğ u bunun bir mum alevine baktığ ını düş ünüyor. Gerçek ş u ki, bir mum alevine bakmak bir tür meditasyon olarak kabul edilir ve ateş le ilgili yeteneklerle kesinlikle hiçbir ilgisi yoktur. Herkesin ateş in bir eş ya olmadığ ını, bunun yerine sürekli bir değ iş im süreci olduğ unu anlaması önemlidir.
Sürekli değ iş im halinde olduğ u için kendi kendine hareket eder ve bir ev yanıyorsa, en iyi yeteneklere sahip olsanız bile ev üzerinde hiçbir kontrole sahip olmayacağ ınızı garanti ederim. Yani gerçek ateş yetenekleri, yalnızca yangınların baş layabileceğ i yangınları baş latmak için konsantre ısı yaratmak olarak tanımlanır ve bunun onları kontrol etmekle hiçbir ilgisi yoktur. Bir mumun alevini söndürebilseniz bile, herhangi bir ş eyin üzerindeki ateş in sizin için tek bir yerde küçük kalacağ ını gerçekten düş ünüyor musunuz? Tabii ki olmayacak, yayılacak ve kontrolden çıkarak çılgınca yanacak.

Efsane: Hayalet Avcıları

Hayalet avcıları aslında ne yaptıklarını bilmiyorlar, sanki biliyorlarmış gibi, o zaman bakmıyorlar, onun yerine gösteriyor oluyorlardı. Bir ş eyi aramaları gerektiğ i gerçeğ iyle, yalnızca dördüncü boyutun nasıl çalış tığ ı konusundaki cehaletlerini ve anlayış eksikliklerini gösterirler.

Çoğ unlukla tüm hayalet avı olayı medya ve eğ lence için sansasyonel hale getirildi ve bu nedenle hayalet avı gruplarının çoğ u, oturup içki içmek isteyen ve onları bulmak için sonsuz bir etkinlik bekleyeceklerini düş ünen sıradan insanlar. Yani aynı ş ekilde birisi düş en bir ş eyi gözlemleyip buna yerçekimi diyebilir, tam olarak neyi beklediklerini anlamak için hiçbir ş ey yapmazlar, çünkü öyle olsaydı o zaman beklemek yerine aktivitenin gerçekleş mesini sağ larlardı. kendi kendine olur.

Machine Translated by Google

Hayalet avlama gruplarını ve içindeki insanları incelerseniz, bunların çoğunun bir kilise veya bir iş letme tarafından insanları dolaylı olarak kendilerine çekmek için yaratılmış bir hile olduğunu görürsünüz. İçlerindeki insanların çoğu dindar kaçık vakaları ya da doğaüstü deneyime sahip değiller ve yapanlar da kendi içine bakmak yerine kalabalığı takip ediyor.

Bazen gerçekten açık fikirli bilim adamları bulacaksınız, ancak genellikle çok daha büyük ölçekte gerçek dördüncü boyut faaliyetlerine katılmak için gruplardan ayrılıyorlar veya normal günlük yaşamlarına geri dönmek için koşup saklanıyorlar.

Efsane: Ölümsüzlük

Ölümsüzlük, bedende sonsuza kadar yaşamaktır, ölümden sonra sonsuza dek yaşayan sonsuz yaşamla karıştırılmamalıdır. Ölümden kaçmak ve onu kandırmak mümkün olsa da, kanayan bedenlerimiz olduğu sürece bedenlerimiz ölebilir.

Yaşlanma durdurulabilen bir vücut işlevi olsa da, vücudumuzun havaya ve suya ihtiyacı olduğu ve çoğunlukla sudan oluştuğu gerçeği, bedenlerimizde neden sonsuza kadar yaşayamayacağımızın arkasındaki bilimdir. Hava ve su aynı şeydir ve her ikisi de ayrıştırıcıdır, vücudumuzun zamanla bozulmasına ve ayrışmasına neden olur.

Ancak bir şekilde hava ve su ihtiyacımızı karşılayabilirsek, varlığımızı etten daha iyi bir şeye aktarabilirsek, belki bir gün bu mümkün olacaktır. Cyborglar ölümsüzlüğün cevabı olabilir.

Efsane: Sadece İnan

Doğru değil. Buna hiç inanmak zorunda değilsiniz ve yine de işe yarayacak çünkü bu bilim ve her şey yolunda olduğu için, olacak.
Bununla birlikte, düşünceye dayanır, bu nedenle başkalarının düşünceleri karışabilir, ancak ham madde aracılığıyla maddeye bağlanan düşüncenin arkasındaki bilimi anlamadan düşüncelerin tek başına bir gücü yoktur.

Yetenekli çoğu insan, yeteneklerini körü körüne inançları ve güçlü inançları sayesinde elde eder. Bu bana eski deyişi hatırlatıyor çünkü düşünceleri bilmeden yönlendiriliyor. Bunun bilgisi, bir [illegible] "cehalet mutluluktur", arkasındaki bilimi veya mantığı anlamıyorlar ve düşündükleri her şeyin aslında kendi düşünceleri olduğunu öğrenmek ve bunun yerine bu düşünceleri kontrol etmek yerine gerçekten inandıklarında kendilerini derin uca atıyorlar.

Yeteneklerinizi yalnızca inançlara dayandırırsanız, yine de çok güçlü olabilirsiniz, ancak onları anlamadan inançlarınız zayıflayacaktır.

Machine Translated by Google

zayıflıklarınız haline gelir ve kendi kendinizin en kötü düş manı olmanız sizi herhangi bir düş manın yapabileceğ inden daha hızlı yere serer.

Bunu verenler için "sadece inan" baş kalarına tavsiye, sen yanlış ve pervasızsın. Bunu ancak düş üncesiz bir klonmuş sun gibi ve kendi zekan olmadan baş kalarından tekrarlayabilirsin.

Efsane: Karma

Karma bir inançtır ve bir inanç sizin düş üncelerinize dayandığ ından, yalnızca siz iş e yaradığ ını düş ünüyorsanız iş e yarar. Bu yüzden bu kadar çok insan baş kalarının acı ve ıstırabıyla yaş ıyor ve milyonların ölümüne dayalı endüstriler kuruyor, çünkü onları durduracak veya eylemlerini değ iş tirecek vicdanları yok ve bunu yapabiliyorlar. Karma fikri güzel olsa da, pek çok insan ona karş ı bağ ış ıktır ve çok az insanı etkiler.

Ne kadar çok insanla etkileş ime girerseniz, baş kalarının düş ünceleri ve eylemleri sizi o kadar çok etkileyecektir, yani Karma o ölçüde iş e yarıyor gibi görünebilir, ancak kendilerini herkesten soyutlayanlar ve herkesin iplerini çekenler için milyonlarca hayatı katledenler için. kar, kendilerini denklemin dış ına çıkardılar ve etkilenemezler. Mutlak olmasa da, çoğ unlukla dokunulmazdırlar.

Efsane: Negatif Enerji Kötü Düş üncelerdir

Yanlış , iki nedenden dolayı. Bilimsel olarak, enerjinin kendisi yalnızca negatif bir yüke sahip olduğ unda negatiftir, yani atomun protonlardan daha fazla elektronu vardır. Ayrıca, neyin iyi neyin kötü olduğ una karar vermek, o kadar net göremeyen kör tarafından yapıldığ ında egoya geri döner, çünkü tüm endüstriler cinayeti kendi temeli olarak yapabildiğ inde, kullanabildiğ inde ve buna izin verdiğ inde, bu duyguyla sınırlı değ ildir. reklam ve tanıtım yaparken iş ve kazanç gülümsemeler ve mutluluk, ardından sonsuz eğ lence ve neş e.

Bu yüzden eylemlerin en kötüsü bir gülümsemeyle ve suçluluk ya da piş manlık duymadan yapılabiliyorsa, sonra iyi, mutlu, olumlu düş ünceler olarak tanıtılıyorsa, o zaman sadece kör aptal tarikat takipçileri bu tür saçmalıkları teş vik ederdi. "kötü düş ünceler negatif enerji olmak" , çünkü ne hakkında konuş tuklarına dair hiçbir fikirleri yok ve aslında kana bulanmış ve lekelenmiş mutlu sevgi dolu hayallerinde Dünya'da dolaş an en kötü ş eyler kendileri.

Efsane: Yeni Çağ /Psiş ik Gelenekler

Bu kongrelerin baş langıçta ruhani eğ itim, bilgeliğ i paylaş ma, zihinleri açma ve el yapımı harika ş eyler, kiş isel olarak yapılmış giysiler ve dünyayı önemseyen insanlar bulma yeri olması amaçlanmış tı.

Machine Translated by Google

çevre ve gerçek özgürlük. Bununla birlikte, baş ladıklarından beri, eylemlerinin nihai gidiş atını belirleyen para tarafından aş ırı güçlendiler.

Parayla hareket ederek ev sahipliğ i yapacakları güzel yerler seçerler ve ardından bilet fiyatları alırlar. Daha sonra ş ehirlerde kiralanan binalarda oldukları için, insanların sosyalleş ebileceğ i açık ve samimi bir ortam yaratmak yerine, insanlara müş teri gibi soğ uk davranılıyor, böylece kimse rahatlayıp eğ lenemiyor. Sadece en yüksek maaş ı verenlerin ders vermesine izin veren amfilerin olduğ u tüm satış kabinleri, bu da sadece satacak bir ş eyi olanların konuş masına izin verileceğ i anlamına geliyor. İ nsanlar, tüketicilerden baş ka bir ş ey olmadıkları için karış tırılıyor ve karış tırılıyor, satıcıların çoğ u para kazanma takıntılı, öyle ki çoğ u dolandırıcı ve baş kalarının pahasına hızlı para kazanmaya çalış an dolandırıcılar. tıpkı satıcılar ve okuyucuların seçildiğ i gibi, gerçek ve bilgelik yerine kâr elde ederken açgözlülük onların savunabilecekleri her ş eyi ortaya çıkarıp yok eder. Herkese hitap etmeye çalış tıklarında, sadece bir izleyici kitlesi oluş turmak için söyledikleri ve yaptıkları her ş eyi izlediklerinde, o zaman yanlış ve gerçek dış ıdırlar, çünkü dürüst olmamak ve insanlara duymak istediklerini söylemek doğ ru değ ildir. Dinlerden kurtulmak yerine, dinler onlara yerleş miş ve onları kitleleri daha fazla sömürmek için kullanmaktadır. Hata, aydınlanmamış ın önderlik etmesine izin vermektir, çünkü yalnızca körün köre önderlik etmesidir. Amaç, herkesin kendi kendilerinin lideri olduklarını fark etmelerini sağ lamak olmalıdır, ancak her zamanki gibi, insanlar kendi aptallıkları onu yok edene kadar her zaman takip edecek birini veya bir ş eyi ararlar.

Doğ ru ve en önemli mesajlar asla kimseye ulaş maz, çünkü kendimize ve herkese karş ı dürüst olarak, baş kalarını kiş isel kazanç için kullanmaya veya mevcut durumumuzun iyiliğ i için yolsuzluğ u sürdürmeye dayalı olarak baş kalarını manipüle etmeye çalış mayız. yozlaş mış toplum.

Efsane: Parapsikoloji

Bu özel alanın paranormal olayların bilimsel çalış ması olduğ u söylenir. İ lk bakış ta bu, farklı yetenekleri anlamak ve açıklamak amacıyla yapılmış gibi görünse de, aslında tek gerçek amacı, test sonuçlarının nasıl oluş tuğ unu göz ardı ederek test sonuçlarını toplamaktır. O halde, tüm testleri sonuçsuz bırakan veya yanlış olduğ u kanıtlanmış olarak bırakan, çalış malarına bakış açılarını değ iş tirmeyi reddetmelerine neden olan bu kesin düş ünme yöntemidir.

Maddenin değ iş tirilmesi ve manipülasyonu çok az (eğ er bir ş ey varsa herş ey) olasılık ve ş ansla ilgilidir, yine de test nesnesi düş ünce tarafından etkilenip kontrol edilirken vücut çevresindeki sıcaklık, nem, basınç, elektromanyetik alanlar ve radyasyon gibi atmosfer değ iş ikliklerini izlemek yerine zar atarak zaman kaybetmeyi tercih ederler. günümüzün yetersiz standartlarına göre bilimsel olarak mümkün ve cahilce

Machine Translated by Google

sınırlı dar görüş lü görüş ler. Maddeyi nasıl değ iş tireceklerini ve manipüle edeceklerini çözemediler, bu yüzden zarları buldular ve aynı ş ey olduklarını söylediler. Bu kesinlikle doğ ru değ il, ama öyle olsaydı, o zaman gerçekleş tirilen zarın, kiş inin maddenin kendisini fiilen değ iş tirip manipüle edebildiğ i kadar iyi olduğ u kanıtlanırdı. Dolayısıyla, zar atış larının etkilenip etkilenmemesine bakılmaksızın, herkes zar atabilir, bu da benim fikrimi kanıtlıyor: Kimin maddeyi değ iş tirip manipüle edebildiğ ini ve kullanamayacağ ını varsaymak ve hatta ne zaman yapabileceklerini varsaymak bile, onlara hiçbir ş ey vermeden tamamen çarpık ve önyargılıdır. maddenin kendisini fiilen değ iş tirmek ve manipüle etmek zorunda olmanın doğ rudan görevi.

Mevcut tüm testlerinin, hiçbir yetenek olmaksızın kendi baş larına olabilecek basit sıkıcı sıradan sıradan ş eyler etrafında dönmesinin nedeni, hala yapmaları gereken ş eyi kabul etmeyi reddetmeleri ve imkansızın mümkün olduğ unu kanıtlamalarıdır. daha sonra (içine hapsolduğ umuz bu çarpık gerçeklik [illegible] (parapsikologlar) gerçekliğin dışına çıkmaya gelince) yer.

Dünyadaki bütün eğ itimler uygulanmadığ ı takdirde bir bok ifade etmiyor ve eğ er sonuç çıkarabilecekleri deneyimleri yoksa teorileri de bir bok ifade etmiyor. Sonuç olarak, düş üncelerin fiziksel madde üzerinde bir güce sahip olduğ unu kanıtlamak veya gerçekte nasıl çalış tığ ını açıklamak için hiçbir zaman baş arılı bir kontrol testi çalış ması oluş turmadılar. En sık öne sürülen mazeret, gerçekliğ in yasalarının herhangi bir yasa veya otoritenin kontrolü dış ındaki insanları ve olayları kontrol etmek için nasıl bükülebileceğ i nedeniyle bunun Pandora'nın Kutusu'nu açacağ ıdır. Bununla birlikte, gerçek sebep, denek eksikliğ i ve daha önceki deneklerde görüldüğ ü gibi kalp yetmezliğ i olasılığ ıdır.

Bu parapsikologların, zihnin maddeyle ilgili etkileri hakkında nasıl hiçbir ş ey bilmediklerini, aslında onun varlığ ından ş üphe edecek kadar az ş ey bildiklerini görünce, gerçek sınama baş layana kadar böyle bir varsayımda bulunacak durumda olmadıklarını düş ünüyorum. tek niyetleri halkı yanıltmak ve gerçekte herhangi bir gerçek yanıt vermemek olduğ undan, yanlış oldukları kanıtlanacak ve gerçekte sahte oldukları ortaya çıkacak.

Efsane: Mülkiyet ve Kötü Ruhlar

Korkunun kendisinden baş ka korkulacak bir ş ey yoktur. Baş ka bir deyiş le, yalnızca bilmediğ iniz ş eylerden korkarsınız. Her ş eyi bilmekle, aynı zamanda kendinizin en büyük düş manınız olduğ unuzu göreceksiniz. Bu, her ş eyin sizin bir yansımanız olduğ u anlamına gelir ve eğ er kendinizle barış ık veya kendinize karş ı dürüst değ ilseniz, o zaman kendinizle ne zaman yüzleş meniz gerektiğ ini kesinlikle bileceksiniz, çünkü karş ılaş tığ ınız her ş eyi siz yaratacak veya gerçekte kim olduğ unuza değ iş tireceksiniz. vardır.

yok "iyi" veya "kötü", bu bir yanılsamadır. Yani dünyadaki tek gerçek kötülük, doğ rudan veya dolaylı olarak öldürmek için yaş ayanlardır, sizin yüzünüzden kaç kiş i öldü? Hiçbiri yoksa veya yolunuzu değ iş tirdiyseniz, o zaman hiçbir ş ey

Machine Translated by Google

karş ı taraf sana zarar verebilir. Kendine bir sebep verirsen, kendin olduğ un için korkmalısın.

Efsane: Psi Çarkı

Bu, bilime dayanan ve insanları psi çarkını akıllarıyla hareket ettirdiklerini düş ünmeleri için kandıran bir sihir numarasıydı, ama her ş eyden çok insanların aptal olmasına ve kolayca kandırılmasına bağ lı.

Çoğ u insan bilim adamı gibi düş ünmez, bu nedenle çevredeki diğ er kaynakların neden olduğ u etkileri ortadan kaldırmak için kontrollü bir testin nasıl kurulacağ ını anlamazlar, bu nedenle ellerinde kağ ıt bir ş emsiye kadar küçük ve hafif bir ş ey olduğ unda bir iğ nenin ucunda dengelenmiş , üzerine bir çanak konularak rüzgarı engellese bile havanın sıcaklığ ının artmasını veya soğ umasını engellemez ve sıcak hava yükselip soğ uk hava alçalırken döner, ağlıp kapanır ama görünmez. , yani aptal bir insan kolayca kandırılır.

Asla bir psi çarkı yapmaya kalkış madım ve gerçek yeteneklerle bu kadar uzun süre uğ raş tıktan sonra onların varlığ ını öğ rendiğ im için onlardan iğ reniyorum ve onları bir hakaret olarak görüyorum ve insanlar psi çarkı numarasına kanıp tüm yeteneklerini ve deneyimlerini etraflarında döndürürler.

Bundan doğ an diğ er numaralar, küçük katlanmış kağ ıt parçalarını dikmek, ardından eli gerçekten hızlı bir ş ekilde kağ ıda doğ ru hareket ettirerek rüzgarın kağ ıdı itmesine ve duran kağ ıdın düş mesine neden olmaktı. Çoğ u insanın psi çarkı numarasına nasıl kanabileceğ ini görebiliyorum, çünkü bu daha incelikli ve havanın sıcaklık değ iş imine eller veya ış ık gibi yakındaki ş eylerden yanıt veriyor, ancak küçük kağ ıt parçalarını iterek havaya neden oluyor. Ellerle akım, bunun gerçek bir yetenek olduğ unu düş ünen herhangi biri, dini bir sepet vakasından farklı olmayacaktır ve onlardan tamamen kaçınmanızı ş iddetle tavsiye ederim.

Efsane: Psiş ik Vampirler

Psiş ik vampirlerin ne oldukları ve ne yaptıkları konusunda büyük bir yanlış anlama var. O kadar ki, psiş ik vampirlerin kendileri bile yalanlara kapılır ve ne olduklarını ve ne yaptıklarını bilmeden bunları kelimesi kelimesine tekrarlarlar. Herkesin sahip olduğ u yanılgı, ham maddeyi alıp onunla beslendikleridir, ancak herkesin göremediğ i ş ey daha büyük resimdir. Bakın, ham maddeyi çevrime sokmadan almak mümkün değ il ve biz baş kalarından ve içinde yaş adığ ımız dünyadan ayrı değ iliz ama aslında hepimiz ve her ş eyle bağ lantılıyız.

Bu nedenle, birisi hâlâ yanlış dünya görüş ünün tuzağ ına düş tüğ ünde, hepimizin diğ erlerinden ve etrafımızdaki ş eylerden ayrı ve bölünmüş olduğ umuzu gördüklerinde, birinden bir ş ey alma ş eklindeki yanlış fikir, yalnızca dar bir perspektiften, giderek artan bir perspektiften geliyor. manevi ama bilmeden

Machine Translated by Google

aynı zamanda manevi olmakla ilgili her şey. Yani maddi-fiziksel bir bakış açısıyla anlamaya çalışırlar ve düşünceleri son derece sınırlıdır.

Aslında herkesin korkması gereken, ham maddeyi hiç almayan, vermeyen insanlardır.

Efsane: Gerçeklik Bir Hologram / İllüzyondur

Bu, iki şeye dayanan bir kavramdı, birincisi, bize katı gibi görünen şeyin yalnızca belirli bir frekansta birbirine bağlı atomlar olduğu ve enerji alanları ve frekanslarla karıştırıldığında aşamalı olarak devreye alınabileceği veya aşamalı olarak kaldırılabileceği. İşin gerçeği, Vücut Dışı Deneyimler genellikle holografik bir fotoğraf gibi tanımlanan sınırlı seyahate sahip olma eğilimindedir.

Gerçekliğimiz çok gerçek, yani hiçbiri gerçek değil ve hepsi bir hologram, bu sadece açık cehalet ve yanlış inançlar yaratmak için çarpıtma bilgiler. Kesin düşünceler bir şeyler yaratır, ancak biz hala bilim yasalarıyla sınırlanmış bir dünyada yaşıyoruz.

Bir yanılsama, bir şeyi gerçekte olduğundan farklı görmek olduğundan, o zaman gerçeklik bir yanılsama olarak kabul edilebilir, ancak bunun gerçek olmadığını öne sürmek yanlış olur.

Efsane: Dinlerin Hepsi Kötü Değildir

Biri büyük bir bok yığınının ortasına bir çeyreklik sokarsa, içinde bir çeyreklik olduğu için o büyük bok yığınında yanlış bir şey olmadığını dürüstçe söyleyebilir misin? Büyük bir bok yığını hala büyük bir bok yığınıdır. Din ve hakikat aynı şeyler değildir. Dinin hakikati olabilir ama değildir. "

hakikat!" Din organize bir inançlar sistemidir, inançlar görüşlerdir, görüşler gerçekler değildir! Din bir grup olarak hareket eder ve bir grubunuz olduğunda herkes lider olmak ister! Herkes lider olmak istediğinde, herkes kendi kural ve inançlarını yaratır ve zincir ancak en zayıf halkası kadar güçlüdür.

Çoğu şeyde, genellikle artıları ve eksileri tartarız, ancak hepimizin kendi liderimiz olduğu ve hepimizin eşit olduğu, takipçilerin olmadığı bir dünyaya ihtiyacımız var. Takip etmesi gerekenlere karşı son derece dikkatli olun, çünkü kendi kendilerinin lideri olamazlarsa, zayıf bir zihin haline gelebilirler ve zayıf zihinler ancak neyseler o olabilir. Bence dinlerin en büyük sorunu, düşüncenin yerini almasıdır. İnsanlardan bildikleri hakkında düşünmeleri istenirse, yapmaları gereken tek şey bunun yerine ağızdan bir din çıkarmaktır. Üzücü kısım, dinin kimsenin bildiği bir şey olmamasıdır, sadece görüşlerdir ve doğrulanmamış tır ve çoğunlukla onları takip edenler tarafından bilinmez.

Machine Translated by Google

Fikirler her zaman iyi olarak ve iyi niyetle baş lar. Ancak, aslında sorun olan insanlardır. İ nsanları insan grupları olarak kastetmiyorum, tüm insanları, herkesi kastediyorum. İ nsanların doğ al olarak takip edecekleri bir alış kanlıkları vardır ve çoğ u insan sadece duymak istediklerini dinler, duymaları gerekenleri değ il. Bahsettiğ im ş ey Düş ünce Virüsü Çizelgesi. İ nsanların yapış acağ ı beş olumsuz aş ama, arkadaş olmak ve kendilerine ve önemsedikleri ve sevdikleri herkese ihanet etmek. Toplum, bireyi sorun olarak kabul etmek istemiyor. Bunun yerine toplum, suçu diğ er her ş eye ve çoğ unlukla dikkat dağ ıtmak için odaklamak istiyor. Bu yüzden güçlü ve baş arılı bir grup oluş turmak için zihinleri zayıflıklara karş ı taramalı, güçlü yönlerimizi bilmeli ve kime güvenebileceğ imizi bilmeli ve güvenemeyeceğ imize güvenemeyeceğ imizi bilmeliyiz. Ateizm ve Nihilizm de gerçekler yerine inançlara dayalı gruplar oldukları için din türleri kapsamına girer.

Efsane: Bilimsel Teori Bir Teori Değ ildir

Bilim adamları olarak hepimiz gerçekleri arayan teorilerimize o kadar kapılırız ki teorilerden gerçekmiş gibi bahsetmek gibi kötü bir alış kanlığ ımız vardır, çünkü çoğ unlukla onların doğ ru olup olmadığ ını anlamaya çalış ıyoruz ve yapacak çok az ş eyimiz var. devam etmek. Ancak nasıl filozoflar bilim adamı gibi davranacaklarsa, bilim adamları da filozoflar gibi konuş acaklar ve ikisi de aynı ş eydir, yalnızca etiketleriyle ve göremeyenlerle ayrılırlar. Bu yüzden sadece bilimden bahsetmek yerine bilimi bilmek daha önemlidir. Bilimi bilmekte, bir teori sadece test edilecek bir fikirdir ve kanıtlandıktan sonra bile, daha sonra daha fazla doğ ruluk için düzeltilebilir. Bununla birlikte, hiçbir teori tamamen yetkili veya taş a oyulmuş olarak görülmemeli, sadece daha fazla anlayış kazanmak için yeni bir bakış açısına ihtiyaç duyan tek bir görüş olarak görülmemelidir. Test edilecek ve doğ rulanacak bir teori biliyorsanız, o zaman ona asla bir teori olarak değ il, bir gerçek olarak atıfta bulunun. Bir teori her zaman bir teori olacaktır. Aptal insanların kelimeleri yeniden tanımlamasına izin verme ki sen onları takip et. Akıllı olun ve her ş eyi gerçekte oldukları gibi, olması gerektiğ i gibi görün. Asla göründüğ ü gibi bir ş ey almayın. Daima her ş eyi, hatta soruların kendisini ve özellikle seçilecek olanlardan eksik olan cevapları bile sorgulayın. Eğ er gerçek sadece bir gözlemse, o zaman bu gerçek nasıl ve neden anlayış ından yoksundur ve yapılacak daha fazla iş nedeniyle eksik kalır.

Büyük bir öğ retmen, her ş eyi bilen biri değ ildir, çünkü o zaman sahte bir kiş isel önem hiyerarş isinde kendilerini diğ erlerinden üstün tutmuş olurlar. Hayır, harika bir öğ retmenlik, her zaman öğ renecek bir ş eyler olacağ ını kabul eden, soru sormaktan asla vazgeçmeyen ve öğ rencilerinin bilgi ve deneyim eksikliğ inden bağ ımsız olarak öğ rettiklerinden öğ renmeye istekli olandır.

Efsane: Seks Ham Maddeyi Kullanır

Seks, ham maddenizi tüketebilir ve dikkatinizi dağ ıtabilir, ancak birden fazla ş ekilde ve her zaman değ il. Çok fazla seks yaparsanız, manipülatör değ ilseniz ya da cinsel iliş kiye girerseniz, bu sizin ham maddenizi tüketebilir.

Machine Translated by Google

orgazm olmadan çok uzun süre, orgazm doğ al olduğ u için sizi de tüketebilir. Yalnızken, çok fazla olmak ya da hiç olmamak dengenizi bozar ve dengesiz olmak, dikkatinizin çok dağ ılmasına ve ham maddenizin kaybolmasına neden olur.
Baş ka biriyle birlikte olmak ve ham maddeyi manipüle edebilmek, aslında ham maddeyi kaybetmek yerine inş a edebilirsiniz.

Erkeklerin bu konuda diş ilere göre daha fazla sorunu var, ancak ham maddeyi manipüle edebilmek için nasıl davrandığ ı tersine çevrilebilir, sadece bir cinsiyette diğ erine kıyasla nasıl davrandığ ından değ il, aynı zamanda nasıl ayrıldığ ından da tersine çevrilebilir. yerine girer.

Pek çok durma ve duraklama ile yavaş ve istikrarlı bir ş ekilde uzayan seks, seks sırasında ham maddenin kontrolünü bu ş ekilde ele alır. Her zaman orgazmın zirvesinden önce durmak, orgazmı önlemek için, sonunda ham maddenin vücut gerçek bir fiziksel orgazm yaş amadan orgazm hissi ile reaksiyona girmesine neden olacaktır.

Düş üncelerinizi tam olarak kontrol etmeyi ve ham maddeyi nasıl daha verimli kullanacağ ınızı öğ rendikçe, baş ka biriyle cinsel olarak birlikte olduğ unuzda, tek yapacağ ınız ham madde ile beslenmek olacaktır ve bir baş kasıyla temasa geçtiğ inde döngü halinde olacaktır. siz uyanık kalırken onları uyumaya göndermek.

Etin ötesinde hissettiğ inizde, bir baş kasının basit dokunuş una ve ham maddenin nasıl birleş ip onları sizden ayırmasına daha çok çekileceksiniz. Bu, herhangi bir fiziksel arzuya olan ihtiyacın yerini alır, çünkü ten tek baş ına fiziksel bedenlerin ötesinde hissedilenlerle hiçbir ş ekilde karş ılaş tırılamaz.

Efsane: Bakarak Eğ itim

Odanın ortasında ayakta durma veya oturma ve düş üncelerinizle çok büyük nesneleri hareket ettirme yeteneğ iniz yoksa, o zaman bakmak hiçbir iş e yaramayacak ve hiçbir zaman herhangi bir beceri geliş tiremeyeceksiniz.

Hiçbir ş ey yapmamak, ham maddeyi nasıl inş a ettiğ inizdir, ancak bakmak fiziksel bir görevdir ve çaba gerektirir. Bu nedenle, yalnızca birikmiş ham maddeniz yok değ il, aynı zamanda fiziksel bedeninizi çalış tırmak ve korumak için sahip olduğ unuz ham maddeyi de kullanıyorsunuz, bu nedenle doğ aüstü herhangi bir ş eyin nasıl çalış tığ ını bilmemek veya anlamamak, fiziksel dünyaya çok fazla kilitlenmiş durumdasınız. , yeteneklerinizi gerçekleş tirmek için ihtiyaç duyduğ unuz ş ey olan dördüncü boyuttan sizi koparır.

Vücudunuzun yaptığ ı her ş ey ham madde gerektirir. Ayakta durmak, oturmak ve bakmak zahmetsiz görünebilir, ancak büyük miktarda ham maddenizi gerektirir ve sizi fiziğ e hapseder. Ancak zamanınızın çoğ unu uyuyarak ve dinlenerek geçirdiğ inizde, fiziksel bedeninizi geçmeye baş larsınız ve sonra bir ş eyler yapabilirsiniz. Dolayısıyla, bakarak eğ itim yoktur ve bakmak, herhangi bir yeteneğ i geliş tirme ş ekliniz değ ildir. Aslında, bakmak, yeteneklerini zaten geliş tirmiş olanlar ve sadece nasıl bakılacağ ını öğ renmeye çalış anlar içindir.

Machine Translated by Google

neredeyse hiç çaba gerektirmeyen ve sonuç almak için çok az zaman alan bunları kullanın.

Efsane: UFO'lar veya ET'ler Bizi Kurtaracak

Doğ ru değ il. Aslında bu el kitabı insan ırkına gerçek mesajdır ve insan ırkı düş mandır. Sadece insanlar kendilerine yardım edebilir, çünkü yapamazlarsa, o zaman her zaman bir problem olacaklardır. Çözüm siz değ ilseniz, o zaman sorun sizsiniz ve sorunu görmemekle UFO'lar veya ET'ler sizi neyden kurtarır? İ nsan ne kadar cahil ve beceriksiz bir ırktır. Tüm eylemlerinin sebep ve sonuçlarını o kadar körler ki, aç gözlülük ve sahte ulusların aldatıcıları tarafından saptırılıyorlar. Paranızdan, dininizden ve savaş ınızdan vazgeçmeyi reddetmek. İ nsan ırkının üzerine çıkamazsanız, kendi yolsuzluklarınız ve suçlarınızla yok olacaksınız.

Efsane: Su Bükme / Suyu Kontrol Etme

Su, kolayca ayrılan ve sıcaklıkla bir katıya veya gaza ve tekrar bir sıvıya dönüş en bir sıvı olduğ undan, aynı zamanda bir ham madde gidericidir ve maddeyi etkilemek için ham maddenin nasıl gerekli olduğ unu görmek, ham maddeyi gideren madde. madde, basitçe gerçekleş tirilemez. Yani suyu etkileyen veya kontrol eden bir durum yoktur. Ancak, çok fazla ham maddeniz varsa, birkaç saniye içinde hepsini ortadan kaldıracaktır. Böylece su, fiziksel madde manipülasyonunun tüm yeteneklerini ortadan kaldıracaktır. Birisi size yenilmez gibi görünen yeteneklerle saldırırsa, ona yeterince su vurmak aslında tüm yeteneklerini ortadan kaldırır ve kuruyup tekrar ham madde toplamaya baş layana kadar normal hale getirir.

Prosedür her ş eyi temizlemek ve tüm duvarları, kapıları, tavanları ve zeminleri suyla silmek ve ardından her yerde su dolu kaseler bırakmak olduğ undan, poltergeist faaliyeti yerlerden bu ş ekilde kaldırılır. Bunun nedeni, poltergeist faaliyetinin yalnızca bir ham madde birikmesi olduğ unda ve suyun ham maddeyi uzaklaş tırması durumunda gerçekleş ebilmesidir.

Tabii ki su da statik elektrikten etkilenir, tıpkı statik elektriğ in düş en bir su akış ını bükmek için nasıl kullanılabileceğ i gibi ve tıpkı hava gibi, su hareket etmediğ ini düş ündüğ ünüz halde hareket eder, bu nedenle siz hareket etmedikçe suyla karış tırmaktan kaçının. yaratmak istiyorum. Havada soğ uk bir nokta oluş turarak su oluş turmak mümkündür.

Deneyimden bahsettiğ imi unutmayın. Tamamen pamuk veya tamamen plastik malzemeden yapılmış büyük nesneleri hareket ettirdiğ imde, büyüktüler ve her biri bir pounddan fazlaydı, ancak asla hareket ettirecek bir damla su bulamadım. Bunun yerine, odadaki diğ er her ş ey onun yerine hareket etmeye baş ladı.

Suda yüzen ş eyleri izlemek bir yetenek değ ildir ve bir kez bildikten sonra ham madde nasıl çalış ır, suyla bir ş eyler denememeyi bileceksin.

Machine Translated by Google

Bilim İ nsanı Ol

Yani bir laboratuvarınız, asistanlarınız veya herhangi bir süslü ekipmanınız olmayabilir. Çoğ umuz yapmıyoruz ve her ş eyi resmileş tirmek için araş tırmamızı engelleyen ş ey de bu, bu yüzden elinizden geldiğ ince katılın, gözlemleyin ve kendi notlarınızı alın ve deneyimlerinizi paylaş mak için yayıncının web sitesindeki forumumuza katılın. Profesyonel kontrollü testler yapabiliyorsanız, neye ihtiyacınız olduğ unu bilmeniz için iş te size bir alış veriş listesi.

Ölçmek İ çin Gerekli Ekipman: Ağ ırlık, Basınç,
Sıcaklık, Nem, Elektro Manyetik Alanlar ve Radyasyon.

Gerekli Kameralar:
Normal Görüş , Gece Görüş ü, Isı Görüş ü ve Ultraviyole Görüş
(Su Geçirmez Muhafaza ile Eğ er Mümkün) .

Yer Olması Gereken Yer:
Bilgisayarlardan Uzak, Dağ ınıklıktan Uzak, Güvenlik Önlemlerinin Alınmış , Uyku İ zleme İ çin
Yatak, Testler İ çin Masa Ve Sandalye.

Gerekli Süre: Üç Ay
Kesintisiz Çekim (Her Zaman Birkaç Kamera veya Daha Fazlası), Konu Tüm Zaman Boyunca İ zlenmeli
ve Mümkün Olduğ unca Çok Uyumasına İ zin Verilmelidir (İ ş ten, Stresten ve Dikkatinizi Dağ ıtan Her Türlü Ş eyden Uzak)

Denekler: Horlamadan Sırtüstü
Uyuyabilmeli, Sigara İ çmemeli, İ çki İ çmemeli, Uyuş turucu
Kullanmamalı, İ laç Kullanmamalıdır.

Baş kalarıyla birlikte çalış abiliyorsanız, gruplar halinde çalış mak olayların gerçekleş tiğ i anda doğ rulanmasına yardımcı olur ve ayrıca testi daha güvenli hale getirir.

Herhangi bir kurum, iş letme, laboratuvar veya herhangi bir zaman, çaba veya yukarıda belirtilenleri sunabilecek kiş iler, lütfen kitabın yayıncısıyla iletiş ime geçin ve neler sunabileceğ inizi belirtin.

Çoğ u kiş inin imkansız sayacağ ı birçok ş ey yaptım ve gördüm.
Hala keş fetmemiz gereken çok ş ey var. Daha yeni baş ladım.

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
1) Kendiniz Görün

Ham madde her maddede bulunur, ancak aynı zamanda madde içinde hareket edebilir. Madde içinde hareket ettikçe kalınlaş abilir veya incelebilir, bu da değ iş ikliklere neden olur. Bu değ iş iklikleri görmek ve hissetmek için alanlar açın. (çok boş luk olarak bir oda) pratik yapmak en iyisidir ve yeni baş layanlar için en iyisi basitçe ellerinizle baş lamaktır. Teninizle/etinizle hissettiğ inizde, ham madde sizin içinizdedir. Cildinizin/etinizin uyuş tuğ unu veya karıncalandığ ını hissettiğ inizde, ham madde sizin dış ınızdadır veya sizinle aynı yerdedir ama sadece dördüncü boyuttadır. İ lk baş ta bu, vücut dinlenme halindeyken vücuttaki kan akış ının yavaş lamasının fiziksel perspektifinden gözlemlendi.

Bununla birlikte, daha fazla bilimsel test, çok daha fazlasının olduğ unu kanıtladı.
Sözüme inanma, sadece dinle, sana söylediğ imi yap ve kendin göreceksin.

Madde: Tüm katılar, sıvılar, gazlar, canlı ve cansız varlıklar! 3D dünyamız.

Ham Madde: Uzay içinde boş luk, maddeyi oluş turan ş eyler. Dördüncü Boyut.

Yolculuğ unuza baş lamak için bunlara ihtiyacınız olacak; masa veya sıra gibi düz bir yüzey, saat veya saat ve not almak için bir günlük! Gevş emiş bir pozisyonda otururken, iki elinizi de avuç içleri aş ağ ı bakacak ş ekilde düz yüzeyin üzerine koyun. Masada bir sandalyede oturuyorsanız, sırtınızı dik tutun ve her iki ayağ ınızı yere değ meyecek ş ekilde bacaklarınızın arasında boş luk bırakarak yere düz basın. Parmaklarınızın rahat bir pozisyonda kıvrılmasına izin verin. Ellerinizdeki veya kollarınızdaki kasları germeyin, kollarınızı gevş ek ve gevş ek bırakın. Elinizin ş imdi yüzeye değ mesi gereken kısımları sadece bilekleriniz ve parmak uçlarınız olmalıdır. Önümüzdeki on dakika boyunca sürdürmeni istediğ im pozisyon bu. Dakikaları saymaya baş ladığ ınızda, ellerinizi hiç hareket ettirmemelisiniz, bu egzersiz sırasında hiçbir ş ey veya hiç kimse onlara dokunmamalıdır, sonuçlara ulaş mak için odaklanmış bir zihin ve egzersizin kendisine dikkat edilmesi hiç gerekli değ ildir, bu yüzden ellerinizi hareket ettirmeniz gerekir. Tamamlanması zor olmayacak. On dakika bittikten sonra, ellerinizde hissettiğ iniz tüm farklı duyguları yazmanızı istiyorum.

Sembolizmi kullanarak, ellerinize ne olduğ unu hissettiğ inizi ayrıntılı olarak tanımlayın. Ardından notlarınızı kaydedin ve bu egzersizi en az üç hafta boyunca her gün tekrarlayın.

İ lk baş ta, elleriniz uykuya daldığ ında hissetmeyi beklediğ iniz gibi, duygular normal ve çok az olacaktır. Yine de bunu her gün yaptığ ınızda, cildinizden yuvarlanan su damlaları veya cildinizde gezinen örümcekler gibi her türlü duygu ve histen yararlanmaya baş layacaksınız. Bunun için not alacaksınız çünkü dördüncü boyutta, bedenin ötesinde nasıl hissedeceğ inizi öğ reneceksiniz.

Burada sanrılı olmadığ ımızı bilimsel olarak doğ rulamak için, küçük bir deney yapmanıza izin vererek bunu size kanıtlayacağ ım. Birini bul ve denemesini sağ la

Machine Translated by Google

ellerinin uykuya dalmasına izin verdikleri ama nedenini söylemedikleri egzersiz, sadece elleri uyurken size söylemelerini sağ layın. Elleri uyurken, gözlerini kapatmalarını ve tam olarak ne hissettiklerini, ne zaman ve nerede hissettiklerini tarif etmelerini isteyin. Ş imdi metal bir ş ey bulun ve onu ellerinden birinin derisinden yaklaş ık üç inç uzakta tutun, sabit tutun ve bir ş ey söyleyip söylemediklerini görmek için bekleyin. Sonra yavaş ça elin baş ka bir yerine götürün ve tekrar sabit tutun, bunu yaparken hissedecekler ve size tam olarak nerede tuttuğ unuzu ve hareket ettirdiğ inizi söyleyecekler. Bu sadece vücudun uyku olan bir kısmı ile yapılabildiğ i için ve aslında aynı yöntemi uzaktan gerçek telekinezi yapmak için kullandım, tamamen plastikten veya tamamen pamuktan yapılmış çok büyük nesneleri etkiledim ve metallere neden oldum. eğ ilmek için, söyleyeceklerimi çok dikkatli dinlemeli ve beni çok ciddiye almalısın.

Vücudunuz sürekli hareket halindedir, sanki herhangi bir konum veya duruş la yetinmiyormuş gibi sürekli küçük hareketler yapar. Vücudunuz hareket etmeyi bıraktığ ında, vücudunuzun uykuya dalma zamanının geldiğ ini düş ünmesi için zihninizi kandırırsınız. Amaç, zihniniz uyanıkken uyumak ve uyanıkken vücudunuzun en azından çoğ unlukla uykuda kalmasıdır. Her gün bu egzersizi tamamladıktan sonra, bilinçaltınızı yavaş yavaş bunu vücudunuzla her zaman kendi baş ına yapması için eğ itiyor olacaksınız. Uyanıkken vücudunuzun uyumasına izin verme geliş iminizi daha da geliş tirmeniz ş iddetle tavsiye edilir, çünkü daha sonra bunun herhangi bir doğ aüstü aktivite için gerekli olduğ unu göreceksiniz.

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
2) Notları Karş ılaş tırın

Hiper-boyutlu olmak, yeni teninize alış manın yanı sıra hem üçüncü hem de dördüncü boyutları sürekli hissetme yeteneğ ini içerir. Bedeninizde değ iş iklikler yaş arken, çevrenizde de değ iş iklikler yaş ayacaksınız. Bu hisler kiş iden kiş iye değ iş ir, ancak referansınız için kiş isel notlarımdan bir liste burada.

BEKLENEN ORMAL HİSLER

Örümcek Ağ larını Cilde Sürüklemek
Titreme
Sıcakta Ciltte Soğ uk Hava
Cilt Üzerinde Gezinen Örümcekler
Kuru ağ ız
Kuru cilt
Elektriksel Kas Ağ rısı
Düş en
Cilt Etrafında Yoğ un Yoğ un Nem
Gövde Etrafında Ağ ır Yoğ un Kum
Bacakların Etrafında Ağ ır Yoğ un Kum
Ağ ır Ağ ırlık
Kaş ıntı
hafif baş lı
Hafif
Aşık Kaybı
Kas Hareketi Kaybı
Susuzluk Kaybı
Zaman kaybı
Toplam Bellek Kaybı
Hareketsiz Kalırken İ lerlemek
Hareketsizken Deriyi Kas Üzerinde Hareket Ettirmek
Uyuş ma
Cilde Karş ı Basınç
Cilt Çevresindeki Basınç
Derinin Kaslara Ve Kasın Kemiklere Basıncı
Cilde Batıran İ ğ neler
Çekilmiş kas
Ters Bir Hisle Yukarı Çekilmiş
Tüm Vücut Boyunca Titreş en Kalp Atış ı
Hızlı kalp atımı
Hızlı Kontrol Edilemez Solunum
sallayarak
Keskin Hayvan Isırığ ı
Keskin İ ğ ne Enjeksiyonu
Yavaş lamış Kalp Atış ı
Su Altı Hissi ile Yavaş Hareket
kas ağ rısı
Cilt Etrafında Statik
Uzuvlarda Sertlik
Terli Cilt
Karıncalanma Cilt
Görünmez Ellerin Dokunduğ u
Kasların Seğ irmesi
Tüm Vücut Boyunca Titreş im Kuvveti
Soğ ukta Ciltte Sıcak Hava
Cilt Üzerinde Yuvarlanan Su Damlaları

Gevş emiş haldeyken uzun süre tamamen hareketsiz kalmayı öğ rendikçe, vücudunuzun bu ham madde için bir mıknatıs gibi olduğ unu ve her esneme ve esneme hareketinizde daha fazlasına yer açtığ ınızı fark edeceksiniz. Bir kaş ıntı hissederseniz, kaş ımayın, sadece sinirleriniz uyuyacaktır, böylece etin ötesini hissedebileceksiniz. Ayrıca rastgele anlarda tekrar tekrar tüm vücudunuzda ürperti hissedeceksiniz, bu size hücum eden ham maddedir. Müzik buna neden oluyor gibi görünüyor ve kulaklıklarla ve doğ ru müzikle kullanılırsa, onu kullanmanın mükemmel yolu haline geliyor.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
3) Üçüncü Göz Açık

Göksel Göz konusu bir trend haline geldi ve bu eski, kayıp bir sır. Göksel Göz gerçekten açıkken, gözlerinin arasında, kaşlarının hemen üzerinde çok küçük bir nokta olacak ama orada bir delik varmış gibi hissedecek ve sen de oradan hava üflendiğini hissedeceksin. Şu anda orada hissettiğin baskı, herkesin hissettiği şey bu, açık değil. Gerçeği yaşamak çok zor. Ancak, OBE'ler sonunda sizin için açacaktır.

Not: Becerileri gerçekleştirmek için Göksel Göz'ün açık olması gerekmez, ancak açık olduğunda, becerileri çok daha kolay yapabileceksiniz.

Bir OBE'ye sahip olduğunuzda, alnınızın baktığı yön, bedeni terk edeceğiniz ve aynı zamanda geri döneceğiniz yöndür ve bu, baktığınız yönde deneyimlenecektir, işte bu yüzden OBE'ler her zaman sırtüstü uyurken yapılır, bu nedenle başımız dik durur ve vücudumuz daha rahatlar.

Bir OBE'ye sahip olmak, yetenekler elde etmek için çok önemlidir ve ne kadar çok sahip olursanız ve onlarda ne kadar iyi olursanız, yetenekler o kadar kolay hale gelir. Bununla birlikte, kendinizi gerçekten terk edip vücudunuza girene ve Fiziksel Yer Değiştirme OBE'sine sahip olana kadar gerçek yetenekler kazanamayacaksınız; dördüncü boyut

(sadece sürer a birkaç gün kaldı vücuduna geri yerleşirsin) . O zaman ve ancak o zaman gerçek deneyimi yaşayacaksın güç ve gerçek yeteneklerin neler yapabileceği ini ve gerçekten nasıl hissettirdiğini tam olarak bilin.

Yine de yetenekleri gerçekleştirebilmek için, onları anlamalı ve onlara bilimsel olarak yaklaşmalısınız. En yaygın ve temel anlayış, düşüncelerinizle fiziksel bir değişime neden olmak istiyorsanız, önce fiziksel değil, dördüncü boyutta olmanız gerektiğidir. Bunun inanmakla, inanmakla alakası yok! Aslında, her şey doğru yapıldığında

(bilimsel kontrollü deneylerle desteklendiği gibi) buna inanın" , yapabilirsiniz "olumsuzluk tüm istediğiniz ve düşünceleriniz hala en çılgın hayallerinizin ötesinde yeteneklere sahip olacak. Bu el kitabındaki her şeyi çok iyi çalışın, kendi Psionik yeteneklerinizi keşfetmeniz için ihtiyacınız olan bilgileri içerir.

Yine de unutmayın, Psionik yetenekleriniz her zaman yapılamaz.
Önce zihin ve beden şartlandırılmalıdır ve yeteneklerin bu kadar çok zaman, çaba ve özveri gerektirmesinin nedeni, fiziksel bir yer değiştirme OBE'de olduğu gibi zihni bedenden ayırmaktır, böylece rüyalarda aktif olan düşünce kontrol işlevi vücuda getirilir. uyanık bilinciniz. Bunun uzun sürmemesinin nedeni, uyumadan sonsuza kadar uyanık kalamamanızla aynı nedendir. Şimdiye kadar, ne kadar uzun süre uyanık kalırsan, yeteneklerin o kadar çabuk tükeniyor gibi görünüyor, bu yüzden derin uykuyu tahmin ediyorum ve

Machine Translated by Google

yapay uyku durumları sadece yetenekler elde etmek için gerekli değildir, aynı zamanda onları korumak için de çok önemlidir.

Bir şeyi denediğinizde, her zaman ham maddenizi alacaktır ve onu kanalize etmeyi ve içinden geçmesine izin vermeyi öğrenebilseniz de, yine de önce onu dizginlemelisiniz. Onu kullanmak için her zaman küçük hareketler yaptığınız için, tek yapmanız gereken kesinlikle hiçbir şey yapmamaktır. Ne kadar süre hareketsiz kalabilirsiniz? Bunu anlamak için en iyi zaman, sırt üstü yatarken ilk uyandığınız zamandır, (Ham maddenizi kullanın) çünkü kazara uykuya dalmayacaksınız veya yan tarafınıza dönmeye çekilmeyeceksiniz.

Yetenekleriniz elde edildiğinde, aslında kendinizi dünyayla bağladığınız için elde edilirler. Kendinizi ayrı olarak görmüyorsunuz, kendinizi bağlantılı olarak görüyorsunuz. İçinde bulunduğunuz oda gibi, şu anda muhtemelen kendinizi "" olarak düşünüyorsunuz, ama içinde ve oda gerçeklik olarak " " sizsiniz ve "odasınız ve her şey birbiriyle bağlantılı, aslında tamamen ayrı değil. Bir uyanık ve uyanmak gibi, sürekli rüyada kalmayın, sonunda gördüğünüz gibi adlandırmak, gözlerin aldatması olur. farkındalık (bu bilinç durumuna ulaşmak)

"Hangi yetenekler?" , sorabilirsin. Görüyorsunuz, tüm yeteneklerin ortak bir yönü var. Ham maddenin değişmesi ve manipülasyonu! Maddeyi yaratan ham madde olduğuna göre, ham madde üzerinde kontrol sahibi olmak (kitle olmak) değişmesine neden olur! Madde, soluduğumuz havadan içtiğimiz suya ve üzerinde yürüdüğümüz toprağa kadar her şeydir, bu nedenle bir şey yapmak için yola çıkarken, bunun sonucunda başka beklenmedik değişiklikler meydana gelir çünkü her şey birbirine bağlıdır. Her etki için bir tepki vardır ve bu, üçüncü boyuttan çok daha fazla dördüncü boyutta geçerlidir.

Üçüncü boyuttaki tüm maddeyi sakin ve sakin bir göl olarak düşünün.
Şimdi göle bir taş atarak bir maddeyle sevişti inizi hayal edin. Eh, en büyük etki aslında kayanın sıçrama yapması değil, etrafındaki tüm sularda neden olduğu dalgalanmalardır. Yani ne zaman maddeyi değiştirerek ve manipüle ederek bir şeyler yapmaya karar verirseniz, göl metaforunu hatırlayın. Bir yetenek tüm yeteneklere yol açar. Bir eylem birçok sonuca yol açar. Olaylar düşündüğünüz gibi olmayacak. Bir şeyi etkilemeye çalışırken onun yerine pek çok şeyi etkileyebilirsiniz. Belirli bir yeteneği yapmaya çalışırken, diğer yetenekleri yanlışlıkla yapabilirsiniz. Dördüncü boyutu keşfetmek için oyun alanınız olsun. Eski bilim sadece madde dünyamızı gözlemledi, daha fazlasını değil. Şimdi sizi, maddeyle dördüncü boyuttan dalga geçeceğimiz ve tam olarak ne olduğunu ve nasıl çalıştığını çözeceğimiz yeni bir modern bilim çağıyla tanıştırıyorum.

Machine Translated by Google

İ nsanlar yetenekleri gördüklerinde ve nasıl ve neden çalış tıklarını anlamadıklarında, o zaman bunların bir parmak ş ıklatış ında yapılmasını talep edecekler ve bu bir parmak ş ıklatmasıyla gerçekleş mediğ inde, insanlar bunu yapmamalı. Gerçek olmadığ ını göz ardı etmek için acele etmeyin. Bence bir ş eylerin çürütülmesinin tek yolu, çürütüldüğ ünün kanıtlanmasıdır. Bir ş eyin yapıldığ ını görürseniz ve açıklanamazsa ve birileri bunun tekrarlanmasını isterse, sırf tekrarlanmamış olması, onun olmadığ ı anlamına gelmez.

Herkesin ve her ş eyin bir enerji alanı vardır ve tüm enerji alanları elektromanyetik özellikleri paylaş ır. Yani basit gözlemlerle insan göreceğ inden çok daha fazlasını anlayabilir ve bu bilgiyi canlı ve cansızların enerji alanlarına uygulayabilir ve tüm maddeyi uygun ş ekilde bağ layabilir.

Herhangi bir yetenek kazanmak, ruhsal bir aydınlanmaya ulaş arak sizi son derece zeki yapacak ve bunu yapar yapmaz, bir anda çoğ u insanın ne kadar aptal, kızgın, acı, nefret dolu ve rahatsız olduğ unu fark edeceksiniz. Bu, bambaş ka bir dünyaya atılmak ve beyinsiz milyarlarca moronla birlikte yaş amak zorunda kalmak gibi bir ş ey. Anında yabancılar, bir ş ey yaptığ ınızı görmeden veya size bir ş ey yapma ş ansı vermeden, size sözlü olarak bağ ırarak saldıracak, özellikle de zaten bir oda dolusu insan gösterdiyseniz ve sözlü olarak saldırılar, ne yaptığ ınızı ilk önce onlardan koparmaya çalış maya girmesine, onlar için bir ş ey yapmanızı talep ederken sizinle savaş makla tehdit etmesine yol açacaktır. Hatta bazı insanlar "diye bağ ıracak ve eğ itimsiz açıklamalar yapacaklar ki milyonlarcası da akılsızca tarafını tutacaktır, çünkü çoğ u hiçbir zaman kendileri için bir ş ey araş tırmaya zaman ayırmaz. Bir de gördükleri her ş eye zaten inanan ve sizi bir araç olarak kullanmaya çalış acak saf insanlar vardır. size lütuf verildiğ ini iddia ederken saçma sapan dinlerine bir örnek veya mazeret.hatta diğ erleri sizin ele geçirilmiş olduğ unuzu iddia edecekler ve bu tür ş eyler asla yapılmamalı veya sadece lanetliler tarafından yapılabilir.Sonra bir parçaya merdiven çıkacak deli kasaları var. kendi kendine hareket edene kadar bir kağ ıt veya asılı bir elbise askısı ve bunu, yalnızca maddenin gözlemlenmesine dayanan mevcut bir bilim yasasına meydan okumaktan hoş landığ ınız çok daha büyük bir ş eyle karş ılaş tırmaya çalış ın. aslında en aptalca çünkü" gibi sorular soracaklar.

"nedir" ve "ne değ il" kodlayabilirsiniz. Sahte "

eğ er öyleyse mümkünse neden kitapta yok? a " ve aptal dediğ imde gerçekten aptalca demek istiyorum çünkü basılmış bir kitapta ne varsa onunla ilgili tüm gerçekliğ i hemen reddederler ve basılmış bir kitapta kendilerine verileni ne kadar kabullendikleri için hiçbir ş eyi gerçekten sorgulamazlar, genellikle her ş eyi düş ünürler. teoriler kendilerine neş eyle anlatıldığ ı için gerçektir ve hiçbir ş eyi sorgulamazlar.Ayrıca, hayatlarını çok fazla varsayımda bulunarak, inançları, görüş leri ve fikirleri karış tırarak yaş adıkları için bilimsel verileri ve araş tırmaları reddederek tüm mantığ ı reddeden insanlar da vardır. Gerçekler.İ nsanlara ne gösterirseniz gösterin, görmelerinin en iyi yolu bunu kendi baş larına yapmaktır.Öğ renmek ve kendi baş larına denemek için zaman ayırmaya istekli değ illerse, o zaman sadece meraklı ve değ erli değ illerdir. çok az insanın bir an için görebildiğ i ş ey.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
4) Kaygı

Anksiyete esastır, çünkü bunun maddileş miş bir sürtüş me biçiminde çarpış an iki veya daha fazla enerjiye verilen duygusal bir bilinçaltı tepki olduğ unu göreceksiniz. Aslında, ham madde manipülasyonu yoluyla cansız nesneleri uzaktan etkileme testleri sırasında, hızlı nefes alma ve hızlı kalp atış ları, ayağ a kalkmaya çalış ırken vücudun yarısının uykuda olduğ u keş fedilen konsantrasyonum ve odaklanmam bozulana kadar baş ıma gelmedi. .

Bu sırada, madde vücuda geri hücum ederken kısa bir süre için hızlı nefes alma ve hızlı kalp atış ları baş ladı. Dördüncü boyutta kilitli olmak, tamamen vücuttayken bile, güçlü rüzgarlar ve aş ırı ısı ciltten her yöne, ama çoğ unlukla avuç içlerinden ve alından yoğ un bir ş ekilde yayılmaya devam ederken, vücut var olmadığ ını hissetti. Rüzgarlar, sanki beden yokmuş gibi vücudun olduğ u yerde hissedilebiliyordu, bu yüzden onları hissedebilen tek kiş inin ben olduğ umu anında anladım, ancak rüzgarların ürettiğ i ısı yanımda duranlar tarafından hissedilmiş olabilir. .

Endiş e

Hafif: Hafif rahatsızlık. Stres etkeni ile baş a çıkma yeteneğ i geliş miş tir. Artan farkındalık, problem çözme yetenekleri, algı alanı ve uyanıklığ ın yanı sıra olaylar arasında daha fazla bağ lantı görme yeteneğ i. Uykusuzluk. Merak, tekrarlayan sorgulama. Sürekli ilgi arayış ı, küçümseme. Yanlış anlamalar, boş düş manlıklar; huzursuzluk, sinirlilik.
Problem durumuna artan dikkat.

Orta: Orta derecede rahatsızlık. Konsantre olma, dikkati sorunlu duruma odaklama yeteneğ inde artış ; problemle ilgili duyusal verilere konsantre olun ve sözelleş tirin; daha uyanık Algısal alanın daralması, seçici dikkatsizlik, olaylar arasındaki bağ lantıları algılama ve anlama becerisi. Ses titremeleri, ses tonunda değ iş iklik. Artan solunum hızı, kalp hızı ve kas gerginliğ i. Titreklik

Ş iddetli: Endiş eli duyguları kendinden ayırma eğ ilimi; kendini korumak için rahatsız edici duyguların varlığ ının reddi. Algı aralığ ı büyük ölçüde azaltıldı; küçük veya dağ ınık ayrıntılara odaklanın; olaylar veya ayrıntılar arasındaki bağ lantıları görme yeteneğ i. Seçici dikkatsizlik, etkin iş leyiş i engelleme. Zor ve uygunsuz sözlü ifadeler; konsantre olamama, amaçsız aktivite; öğ renememe. Yaklaş an kıyamet duygusu. hiperventilasyon; taş ikardi; sıklık ve aciliyet. Mide bulantısı. baş ağ rısı. baş dönmesi.

Aş ırı: Aş ırı rahatsızlık. Gerçekçi olmayan durum algısı. Detayın bozulması ve büyütülmesi, algısal alanın bozulması. Konuş amama, anlaş ılmaz iletiş im. Kusma, kiş ilik parçalanması hissi, hareketsizlik.

Anksiyete tamamen ortadan kaldırılması gereken bir ş ey değ ildir ama aslında bastırılmış duygular veya fiziksel nesnelerle ve bedenin ötesindeki insanlarla bağ lantı kurma yeteneğ i tarafından tetiklenen bilinçaltı bir duygusal tepkidir. Anksiyete vücutta normal bir durumdur ve asla herhangi bir ilaçla tedavi edilmemelidir. Sahip olduğ unuz kaygının türü ne olursa olsun, hepsi aynı temel ilkeleri paylaş ır ve aynı özellikleri paylaş ır ve aynı ş ekilde davranır. Enerji alanınızın yoğ unlaş ması ve yoğ unlaş ması, bunun bağ lantılı olarak fiziksel forma tezahür etmesidir.

Machine Translated by Google

etrafınızdaki insanlar, şeyler ve yerler ile. Bunu fark etmemek, yalnızca kontrolsüz bir şekilde devam etmesine ve daha da kötüleşmesine ve sorunlara neden olmasına neden olacaktır.

Anksiyete, endişeli olma duygusuyla ilişkilendirilmemelidir. Bu, zihnin neden olduğu bir duygu olması gerektiği fikrinden kaynaklanan bir yanılgıdır, ancak daha çok vücudun dışındaki enerjinin kendisinden kaynaklanır, bu nedenle bu açıdan endişeli olmakla hiçbir ilgisi yoktur. Kaygı en çok korku anlarında hissedilir. Düşme korkusu, boğulma korkusu, karanlıktan korkma, incinme korkusu, reddedilme korkusu ve ölme korkusu. Bu korkulara daha yakından bakarsak, hepsinin ortak noktasının kontrol eksikliği olduğunu görürüz.

Bu önemlidir, çünkü bedenlerimizin dışına çıkmayı öğrendiğimizde, kaybetmemiz gereken ilk şey, tamamen kontroldür.

Korku kaygıya neden olabilse de, kaygının kendisi korku değildir. Anksiyete, genellikle aşırı duygular tarafından yönlendirilen ham maddenin tezahürüdür, ancak her zaman değil. Hiç korkunuz olmayabilir ve endişeniz o kadar sert bir şekilde çarpılır ki dizlerinizin üzerine çökersiniz. Endişe konsantrasyonumuzu ve hipnotik durumumuzu geliştirdiğinde ve bir şeyler yapmamıza yardımcı olduğunda korku bizi durdurur.

Kaygı, sizin kontrolünüz altında zihinsel olarak tetiklenmelidir, böylece tüm vücudunuzdaki tüm kasları her zaman gevşek tutmayı öğrenebilirsiniz. Bu çoğunlukla tüm kaslarınızın farkında olmayı ve hepsini gevşetmeyi içerir. Bu olabilir; sinemada aksiyon filmi gibi vücudunuzun korku ya da heyecan gibi duygusal bir tepki vermesine neden olan bir film izlemek, vücudunuzun korku ve panik gibi duygusal bir tepki vermesine neden olan bir hız trenine binmek, hatta basit bir fobiyle karşılaşmak ya da bir şeyler yapmak kasıtlı olarak yüksek kaygı düzeylerini tetiklemek için. İşin püf noktası, vücudun tamamen gevşemesini uygularken onun içinde erimektir. Görüyorsunuz, kaygı anahtardır. Ham maddeye güç veren budur ve yeteneklerinizi güçlendirmek için ona sahip olmanız gerekecek.

Sakin bir zihinle ve hiçbir şey yapmadan sakin kalarak kaygı pratiği yapmanın birçok yolu vardır. Özellikle bir yol, önünüzdeki bir duvara odaklanırken veya tavana bakarken bir koltukta rahat bir şekilde oturmak ve ardından kendi kendinize yüksek sesle tekrarlamaktır. ve şimdiye kadarki en aşırı korku ve panik duygusuna gireceksiniz. Ben ve bunu deneyen diğerleri henüz tam olarak nasıl çalıştığından emin değiliz, sadece çalıştığını biliyoruz. İlk başta insan her şeyin zihinde olduğunu düşünür ama sonra bu tüm deneyimi açıklamaz. Her iki durumda da, bence bu basit zihin egzersizi havaya yükselmenin anahtarı olabilir, ancak o zaman başaşağı olma korkusu ve düşme korkusu iki büyük engeldir.

Başaşağı gidiyorum

Gelişmiş Psionik yetenekler mevcut olduğunda, düşük tansiyon, olağandışı kalp atışları, vücut içinde ve çevresinde sıcaklık değişiklikleri ve iştahsızlık gibi bedensel değişiklikler beklenecek ve bunlar normal olacaktır. Bunların tümü, genellikle zihinle bağlantılı olarak gerçekte nasıl çalıştıklarını öğrendikten sonra farkına varıldığında manuel olarak kontrol edilebilen ve değiştirilebilen otomatik işlevlerdir.

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
5) Zaman ve Radyasyon

Herhangi bir madde manipülasyonuna giriş meden önce ve zamanınızın çoğ unu ham maddenizi oluş turmak için meditasyon yaparak ve uyuyarak geçirdiğ iniz için, zaman kaçırdığ ınızı fark edebilirsiniz. Olan ş u ki, ham madde yoğ unlaş ıyor ve kalınlaş ıyor.

Yerçekimi uzayı değ iş tirir, uzay zamanı değ iş tirir! Bir çarpıtma yaş ıyoruz! Kanıt istiyorsanız, sadece saat testini yapın. Aynı marka ve model, hem yeni hem de yeni pilli iki saat alın, aynı dakika ve saniyeye ayarlayın, sonra birini önümüzdeki birkaç hafta boyunca olacağ ınız yerden uzakta bir odaya oturtun ve meditasyon yaparken ve uyurken vücudunuzdaki diğ er Bu testi aslında hiç yapmadım, ancak zaten yapılmış ve kanıtlanmış ve artık güncel bilimin bir parçası olarak kabul edilmiş ünlü bir test.

Ş imdi bu önemli kısım! Ham maddenin kalınlaş ması ve incelmesi zamanın hızlanmasını ve yavaş lamasını değ iş tirecektir. Aynı zamanda, hayaletlerin bir hologram biçiminde göründüğ ü bindirme süresiyle de bir ilgisi vardır.

Bilimin zaten kanıtlamış olduğ u bir baş ka ş ey de radyasyonun zaman kaymalarına neden olduğ udur ve aslında bu nedenle UFO'lar en çok nükleer santrallerin çevresinde görülür ve UFO'lar insanları aldığ ında insanlar genellikle kaçırılmadan bir an önce geri döndürülürler veya kayıp zaman yaş arlar.

Ayrıca, radyasyonun kendisi sadece bir frekanstır.

Kehanet kurallarının ima ettiğ i gibi, kehanet çoğ unlukla psikolojiktir; 1. Kehanet size zaten bilmediğ iniz bir ş ey söyleyemez. 2. Kehanet, henüz gerçekleş mediğ i halde olmuş olanı ancak ortaya çıkarabilir, çünkü zamanın kuralları sadece üçüncü boyutumuzda geçerlidir.

Kehanet eyleminin kendisi, hangi biçimde olursa olsun, bilincinizle bilinçaltınız arasında köprü kurma eylemidir ve zaman yalnızca üçüncü boyutta ilerlediğ i için, bilinçaltınızı dördüncü boyuta yükseltmek bu engeli aş ar. Bununla birlikte, psiş ik okumalar söz konusu olduğ unda çoğ u kehanet genellikle sahtedir, çünkü açıklamalar çok belirsizdir ve okumayı kiş iselleş tirecek hiçbir özel bilgi olmaksızın yoruma açık bırakılmış tır. Kehanet araçları, kiş iselleş tirilerek çalış ır ve bu nedenle anlam bakımından duygusal ve zihinsel olarak bağ lantılıdır, ancak anlamadan basitçe takip eden biri için etkili veya etkili olmayacaktır.

Machine Translated by Google

Kehanet için sarkaçları tavsiye ederim. Düzgün çalış abilmeleri için bol bol uyumalı ve doğ rudan evet veya hayır yanıtı verilebilecek sorular sormalısınız ve sormadan önce olası tüm yanıtları bildiğ inizden emin olmalısınız.

Kumar söz konusu olduğ unda kehanetin küçük bir numarası vardır. Tüm sonuçları, tüm seçenekleri bilmeniz ve bunları önünüze koymanız gerekir, o zaman yanıtların orada olduğ unu bilirsiniz, yalnızca hangileri olduğ unu bulmanız gerekir. Örneğ in; Bir keresinde birinin bebek sahibi olacağ ı bir yer yapmış tım. Bebeklerinin ne zaman bekleneceğ i konusunda düzgün bahisler tahmin yürütmeye önce, etrafta dolaş ıp insanlardan bebeğ in ne zaman doğ acağ ına dair bahse girmelerini istediler ve en yakın tarihi kim bulursa o kazanacaktı. Önce ayı buldum, ikinci günü buldum, üçüncüsü saati buldum, dördüncüsü dakikayı buldum, beş incisi bebeğ in cinsiyetini buldum, altıncısı bebeğ in kilosunu buldum, yedincisi bebeğ in ağ ırlığ ını ons olarak buldum, sekizincisi Bebeğ in saç rengini buldum, dokuzuncusu bebeğ in göz rengini buldum. Her konuda haklıydım, sadece bir saat izinliydim ve sanırım bunun nedeni, iki gün içinde neredeyse sınırda olan gece yarısı olmasıydı ya da baş ka bir ş ey olabilirdi. Her neyse, kazandım ve bu ş ans değ ildi.

Aslında bunun gibi birçok kehanet yaptım, ancak bu yalnızca olaylar önceden belirlenebildiğ inde iş e yarıyor. Gelecekteki ş eyler son dakikada değ iş ebileceğ inden, zaten olması gereken ş eyleri yapmak istersiniz, bu nedenle değ iş meme ihtimalinizi belirlemeniz daha iyidir.

Kumarhaneler, yetenekler için bir test biçimi olarak baş latıldı ve gerçek olduklarını bildikleri için, yetenekli insanları yakaladıklarında oyunlarını kaybetmek için hile yaptılar. Yetenekler; Kartları Saymak, Zihinleri Okumak, Geleceğ i Görmek, Baş kalarının Gözlerinden Görmek, Zarları Kontrol Etmek vb. yılda bir kez yapılan, atların yalnızca bir kez yarış tığ ı, böylece bilgilerin çok daha kolay tespit edilebildiğ i, ancak atların son dakikada yarış tan çekildiğ i, bazen tahminlerin olaylarını değ iş tiren büyük bir yarış . Örnek: Bir keresinde kimin birinci, ikinci ve üçüncü olacağ ını söyledim ama sonra birinci, son dakikada yarış tan çekildi, yani kazananlar aslında ikinci oldu, birinci oldu ve üçüncü, ikinci oldu.

Piyango biletleri muhtemelen seçmesi en kolay olanıdır, ancak istediğ inizi seçemeyeceğ iniz ve size bir kasiyerden veya bir makineden verildiğ i için, her zaman kazanan biletlerden daha fazla kaybeden bilet alırsınız. onlara doğ rudan eriş im ve yalnızca istediğ inizi seçebilirsiniz.

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
6) Statik Elektrik

Hissettiğ in ve yaş adığ ın hislerin sadece hayal gücün ya da zihninin sana oyunları olmadığ ını kendine kanıtlamak iç in, baş ı ağ rıyan birini bul ve onu bir sandalyeye oturt. Elinizi baş larının üzerinde, saçlarından yaklaş ık üç ila beş inç uzakta tutun,

(Sağ elini kullanıyorsanız bunun iç in sol elinizi, solaksanız bunun iç in sağ elinizi kullanacaksınız) . Ya hemen ya da bir süre sonra onlarla aranızda bir akış bağ lantısı hissetmeye baş layacaksınız. Saçlarının kalktığ ını göreceksin ve saçlarındaki paraziti duyacaksın, sana baş ağ rılarının geçtiğ ini hissettiklerini söyleyecekler ve elinden gelene kadar elinde hafif kas ağ rısıyla statik elektriğ in eline girdiğ ini hissedeceksin. elinize su akıtın ve silkeleyin.

Kelime "Statik" araç "değ iş iklik, eylem veya hareket" , ve Statik Elektrik negatif bir yük olarak bulunur, dolayısıyla Statik Elektrik negatif enerjidir. Ağ rılı kaslara, baş ağ rılarına ve daha fazlasına neden olabilir. Kötü duygular ve kötü düş ünceler negatif enerji değ ildir, bu sadece bir yanılgıdır. Ham madde manipülasyonu ile çalış ırken, farkı kesin olarak anlayacaksınız. Statik Elektrik kiş inin enerji alanında veya vücudunda üretilmez, ancak kiş inin enerji alanı ve vücudu onunla enfekte olabilir ve kontamine olabilir. Bu, fark edilmeyen ham maddenin akış ında olduğ u iç in, sizi her ş eye duyarlı hale getirecek olan budur çünkü ham maddeyi ikinci teniniz gibi hissetmek iç in ham maddeyi kullanarak farkındalığ ınız artacaktır.

Siyah ış ıklar, eski televizyonlar veya statik elektrik üreten herhangi bir ş ey sizi uzaktan etkileyecektir. Statik elektriğ i bazı ş eyleri yapmak iç in kullanmak mümkün olsa da, bu süreçte diğ er tüm yetenekleri önleyecek ve büyük olasılıkla zihniniz ve bedeniniz üzerinde yıkıcı etkiler yaratacak ş ekilde geri tepecektir.

Siyah bir ış ığ ın altında veya eski bir televizyon ekranı gibi statik bir jeneratörün önünde oturup onu emmek iç in meditasyon yaparsanız, kendiniz göreceksiniz. Daha sonra, elinizin tamamen uykuya dalmasına izin vermek ve ardından o elinizi metal bir kapı tokmağ ını sıkıca tutmak ve el uyanana kadar tutmak gibi ş eyler yapabilirsiniz. bu ona dokunuyor.

Aynı yöntemi kullanarak, insanlara daha kötü baş ağ rıları sokmak iç in de kullanabilir ve insanlara sadece hafifçe dokunarak gerçekten sert bir ş ekilde yumruklanmış gibi hissetmelerini sağ layabilirsiniz.

Gerçek yetenekler veya bilim hakkında hiçbir fikri olmayan birçok kiş i statik elektriğ e sarılacak ve bunun elektrokinezi olduğ unu iddia edecek, ama değ il. Statik elektrik ş eylere güç sağ lamaz, kısa devre yapar.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
7) Dinamik Elektrik

Ham maddeyi bir elektrikli bileşene veya elektrikli cihaza elektrik sağlamak için kullanabildiğinizde, elektrik DC voltajının, AC voltajının, akımın ve direncin görünmeyeceğini ve herhangi bir ekipman tarafından ölçülemeyeceğini bilmelisiniz.

Bu alandaki testler tamamlanmamıştır ve önümüzdeki günlerde güncellenecektir. bu kitabın yayınının bir sonraki baskısı.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama

8) Uzay İçinde Uzay

Vücudunuz bir süngerden başka bir şey değildir ve hissettikleriniz, her şeye bağlanmaktan kendi içinizdeki ham maddeyi alıp vermenin bir sonucudur. Zaman geçtikçe daha fazla ham madde toplayacak, büyük miktarları emecek ve hepsinin merkezi haline geleceksiniz.

Ham madde ile ilgili olarak kaslarınız nasıl çalışır? Vücudunuz yüzde yüz fiziksel değildir. Aslında yarı fiziksel ve yarı ham maddedir. Vücudunuz gerçekten sadece bir takım elbise, ama onu çok uzun süre kullandınız, ona bağımlı hale geldiniz ve kavramı uyarladınız, o fiziksel ve ben, öyleyse o ve ben var olan her şey olmalıyız. Gerçek şu ki, kaslarınız gerildiğinde ham maddeyi fiziksel olarak değil, boşluk içinde boşluk yoluyla emerler. Sadece ham maddelerini serbest bırakarak rahatlayabilirler. Eh, herkes vücudun kendisiyle sınırlı olduğu için basit bedensel işlevleri kontrol edebilir. Kendinize onunla bağlantı kurmayı öğretene kadar ham madde üzerinde gerçekten herhangi bir kontrole sahip olmayacaksınız, ancak bunu bir kez yaptığınızda, bu bir batma ya da yüzme deneyimidir ve bağlantı sabit, geri döndürülemez hale gelir.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
9) Kurt Adam Etkisi

Çok hızlı bir şekilde, Kurtadam Etkisi'ni deneyimleyeceğiniz böyle bir zamanda aşırı özümseme noktasına ulaşacaksınız. En yaygın olarak uyandıktan sonra deneyimlenir, ancak aynı zamanda herhangi bir türde rahatlama, meditasyon veya doğrudan enerji kaynaklarına maruz kalma sırasında da yaşanabilir; bu, Sakat Etkisi olarak bilinir.

Uyandığınızda, kendi isteğiniz dışında esneme ihtiyacı hissedebilirsiniz, bu durumda bir veya daha fazla kasınız aşırı ağrıya neden olacak şekilde yerinden çıkacaktır. Bu boyun, sırt, kollar, eller, bacaklar ve ayaklarda olabilir. Böyle bir zamanda vücudun fiziksel yapıyı mutasyona uğratma ve değiştirme yeteneğine sahip olduğu kaydedilmiştir.

Maksimum bir soğurma noktasına ulaştığınızda, hemen hemen her şey Kurtadam Etkisini tetikleyecektir. Bir şey almaya çalışmaktan, yürümeye çalışmaya kadar. Bu nedenle, Kurtadam Etkisini yaşamaya başladığınızda, eller ve ayakların etrafındaki giysileri hemen çıkarın, Kurtadam Etkisinin ne kadar ciddi olduğuna bağlı olarak, kolları ve bacakları ortaya çıkarmak için ek giysilerin çıkarılması gerekebilir, ardından tüm vücudu kasın içe doğru parçalar. Bacaklar ve kollar vücudun içinde kıvrılmalı ve eller ve ayaklar, bunun olmasına neden olan fazla birikmiş ham maddeyi serbest bırakana kadar yerinden çıkan kısımlara basınç uygulayarak sıkıca sıkılmalıdır.

Şans eseri ayakkabınızı ya da botunuzu çıkaramayacaksanız, kaslarınız henüz yerinden çıkmamış olma ihtimaline karşı, ayağınızı kemerli bir şekilde ayakta tutun ve ayağınızın alt kısmı üzerinde tüm ağırlığınızla aşağı doğru baskı uygulayarak yürüyün. topuk bacakla birlikte kaldırılır. Ayağınızı bu konuma zorlayan bir ayakkabı veya bot giyseniz de, ayağın hareket etmesi için sınırlı alan nedeniyle, ayağınızın bunu engellemek yerine aslında tetiklediğini göreceksiniz.

The Werewolf Effect'i durdurduktan sonra, sonraki birkaç saat boyunca tekrar ona geri dönebilirsiniz. Bu yüzden hemen sonra herhangi bir şey yapmaktan kaçının ve dinlenmeye çalışın, böylece vücudunuz yavaşça tekrar normale dönebilir.

Kurt Adam Etkisi'nin sizi hazırlıksız yakalayacak tamamen bilinçaltı bir eylem olduğunu düşünürsek, ilk başta bundan kaçınmanın bir yolu olmayacak, bu yüzden bununla nasıl başa çıkacağınızı bilmeniz çok önemli. Bu tıbbi bir durum değil, doğrudan ham maddenin değiştirilmesi ve manipüle edilmesiyle uğraşmanın doğal bir yan etkisi. Zamanla ve soğuk iklimlerden kaçınırken, bunun daha çok düşünce kontrollü olduğunu ve vücudunuzu değil başka bir yeri düşünerek önlenebileceğini keşfettim, çünkü vücudunuz nereye gidecek?

Machine Translated by Google

düş ünceler gider. Ayrıca, bunun olacağ ını hissettiğ inizde, gözleriniz kapalı olarak tamamen hareketsiz kalın, böylece ham maddenin vücuda yayılma ş ansı olur, bu sırada onu ikinci bedeninizden hissedeceksiniz. Size doğ ru koş mak yerine, yetenekler ve OBE'ler için sizi bir kalıba sokmaya baş layacak.

Çok fazla ham madde emdiğ inizi düş ünüyorsanız, vücudun yağ mur suyuna veya bir su kütlesine çarpması (sıcak veya a ılık çevre) , etkileri tersine çevirecek veya olmasını engelleyecektir, ancak bunu yaparken, tüm ham maddeler yıkanıp gidebilir.

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
10) Sakat Etkisi

Su, ham maddenin en büyük toplayıcısı olsa da, sıvı haldeyken ham maddeyi yıkayıp uzaklaş tırabilir, ancak donmuş halde onu kullanabilir ve Sakat Etkisine neden olabilir.

Sakat Etki, buzdan, kardan, soğ utulmuş sudan veya çok soğ uk nesnelerden çok büyük miktarlarda ham maddeyi emdiğ iniz zamandır. Bu, Kurtadam Etkisi'ni deneyimledikten sonra elde edilen doğ al bir temel yan etkidir.

Bu ham madde, suyun mümkünse neredeyse imkansız olduğ u yerlerde fiziksel değ iş ikliklere neden olmak için bir ş ekilde kullanılabilir. Bununla birlikte, cildinizi mümkün olduğ unca sıcak ve kuru tutmanız, soğ ukla aranızda bir sınır oluş turmanız ş iddetle tavsiye edilir, aksi takdirde soğ uk en ufak bir dokunuş ta sizi ele geçirir.

Cripple Etkisi, The Cripple Effect ile aynı ş ekilde ele alınmalıdır.
Kurt Adam Etkisi. Mümkünse önce sadece sıcak ve kuru bir yer arayın.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
11) Konsantrasyon

Şimdiye kadar bulmuş olabileceğiniz gibi, kendi adınızı unutacak kadar keskin bir konsantrasyona sahip olmak mümkündür. Bu zihin durumunda her düşüncenin fiziksel dünya üzerinde tam bir gücü vardır. Ancak bu duruma ulaştığınızda, düşünceleriniz daha çok şeyleri hatırlamaya odaklanma eğiliminde olacaktır.
Sonra bir kez hatırladığınızda, sanki bir rüyadan uyanmış gibi bu ruh halinden fırlayacaksınız. Gündüz rüyasında herkes bu duruma ılımlı bir şekilde yaklaşmıştır, sadece gündüz rüyasında dikkatiniz odaklanmak yerine başka yöne çekilir. Yine de her ikisi de tüm arka plan seslerini düşünceye yalnızca ses veren mutlak bir sessizliğe boğacak. Dolayısıyla, etkilemek istediğiniz şeyin hayalini kurarsanız, o zaman sahip olabileceğiniz en güçlü konsantrasyon budur, çünkü başka hiçbir şey görmez ve duymazsınız.

Yani, etkilemek istediğiniz şeyin hayalini kuruyorsanız, o zaman gündüz rüyası iyidir ve sizin için işe yarar, ancak düşüncelerinizi temizlemeye çalışırken başka bir şeyin rüyasını görürseniz veya başka bir şeyin rüyasını görürseniz, o zaman gündüz rüyası kötüdür. Yani duruma bağlı olarak, gündüz rüyaları sizin lehinize veya aleyhinize çalışabilir. Her iki durumda da, bir şeyleri etkilemek istiyorsanız, kontrollü bir gündüz rüyası konsantrasyon durumunu sürdürürken, vücudunuzun bir kısmı her zaman fark etmeden uykuda olmalıdır. Ayakta dururken veya yürürken yapılabilir, ancak bir şeyleri etkilemek için ilk girişimler otururken yapılmalıdır.

Ayakta dururken, otururken veya uyurken her zaman iyi bir duruş sergilemelisiniz. Kollarınızı veya bacaklarınızı asla çaprazlamayın. Dokunmalarına bile izin verme. Ancak otururken ellerinizi bacaklarınızın üzerine koymanız veya ayakta dururken ellerinizi ve kollarınızı yanlara değdirmenizde sakınca yoktur. Uyurken daima sırt üstü yatın. Bu basit kurallara uymak, enerji alanınızı hizalayarak sizi maksimum doğaüstü performans için daha dengeli ve merkezlenmiş hale getirecektir.

Maddeyi manipüle etmek için ham maddeyi kullandığınızda, odaklanmanız ve konsantrasyonunuz o kadar keskin ve kesin olacak ki, bazen bir vücudunuz olduğunu gerçekten unutacak ve vücudunuzun uykuya dalmasına dikkat bile etmeyeceksiniz! Ham madde, düşüncelerinizin gittiği yere gider, bu nedenle bedeninizi düşünmediğinizde, hepsi vücudunuzdan ve odaklandığınız şeye doğru akar ve beden dışındaki madde bu şekilde etkilenir. Size dördüncü boyuttan bağlanacak olsa da, dikkatinizi tekrar kendinize (ham madde) yönlendirmedikçe, ham madde hızla bedene geri fışkıracak şekilde, sıcaklık vücudunuzdan gelmeyecektir. Hammadde soğuksa kasların geçici olarak yerinden oynamasına, Hammadde sıcaksa akciğerlerin geçici olarak hiperventilasyonuna, kalbin geçici olarak hızlı atmasına ve her iki avuçtan sürekli olarak sıcak rüzgarların atılmasına neden olabilir. alında gözlerin arası(bkz: Kundalini Uyandırma Etkisi) küçük yer.

Machine Translated by Google

Oda sıcaklığını takip ederken, nesnelerin sıcaklığı kolayca yaklaşık on derece artırılabilir veya azaltılabilir.

Temas noktası değişendir, değişiklikler sizi fiziksel olarak göstermez, sadece sizin konsantrasyon noktanızda, etkilenecek olan temas noktanızda. Vücudunuzun elektrik akımının elektrikle çalışan şeyleri beslemek veya etkilemekle hiçbir ilgisi olmadığı gibi, vücut ısınızın düşünceyle yangın çıkarmakla hiçbir ilgisi yoktur.

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama

12) Ateş Yaratmak

Ateş yaratmak için, alev alabilen bir şeye ham madde uygulayın ve tek bir noktaya odaklanarak sıcaklığı artırın. Yayılırken küçük siyah bir noktanın belirdiğini göreceksiniz, tıpkı bir büyütecin bir şeyleri yakmak veya yangın çıkarmak için ışığı nasıl yoğunlaştırdığı gibi. Her zaman dikkatinizin merkezinde, odaklandığınız, baktığınız yerde olacaktır.

Hava muhtemelen sıcaklıktan daha fazla etkilenebilir, örneğin rüzgarlar, rüzgar yaratılabilir, ancak rüzgarlar yaygın olduğundan ve hissettiğiniz şey üçüncü boyutta olmayabilir, bunu söylemek çok zor ve alırdı. göstermek için çok daha fazla test. Zihni, yapmadığınız bir şeyi yaptığınıza inandıracak her şeyden kaçındığımız için, siz havada süzülene kadar rüzgar yetenekleri olasılığını bir kenara bırakın, en azından havaya yükselmenin mümkün olduğunu biliyorum ve bu çok daha fazla kanıt sunuyor.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
13) Etkileyen Nesneler

DİKKAT: Gerçekleş en ham madde bu şekilde yapılır ve kiş inin düş ünceleri kontrol edilir. elektroniğe çok yakın elektromanyetik parazitlere neden olur ve hatta bilgisayarlarınızı üretilen EMP (Elektromanyetik Darbe) yoğ uş ma, suyun negatif yönde birikmesine neden olabilir.

ya da her ikisi de. Ayrıca çoğ u elektronik, enerji (statik elektrik) üretir ve bu, ham madde ile birleş ip vücuda girerse vücuda zarar verebilir.

Hammadde canlılardan farklı, cansızlardan farklı özelliklere sahiptir. Cansız cisimlerin ham maddeleri durağ andır, canlılar ise ampul gibi ış ıma enerjisi yayarlar!

"Bir nesneyi zihninizle hareket ettirebiliyorsanız, insanlarla neler yapabileceğ inizi hayal edin!" Bu nedenle, ilerlemeden veya ilerlemeden önce cansız nesneleri etkilemeyi öğ renmelisiniz. Farklı malzemeler farklı tepki verir (sadece pratik cansız katılarla) .

Doğ al materyaller (en iyi tepki verecek)

Doğ al Olmayan Malzemeler (tepki verecek, ancak farklı ş ekilde)

kristaller (tüm etkileri çoğ altır)

Su ve ateş i etkilemeye çalış maktan kaçının. Bunlar cansız nesne sayılmaz. Temizleyicidirler ve çok fazla ham madde tüketirler. Ayrıca rüzgar, sıcaklık, statik vb. tarafından hareket ettirilebilecek herhangi bir ş eyden kaçının. Bir ş ey yaptığ ınızı düş ünerek kendinizi kandırmak istemezsiniz. Gerçekten bir ş ey yaptığ ından emin olmak istiyorsun. Çalış tığ ınız ş eyin kendi kendine hareket etmeyeceğ inden emin olun ve emin olmak için önce parmağ ınızla biraz itin veya üzerine üfleyin!

Cansız nesneler; ne yapabilirsin; (yalnızca görme ve düş ünme yoluyla)

* Bir ş eyleri bükmek, eritmek veya yakmak için ısı uygulayın

* Bir ş eyleri itmek, sıkış tırmak, ezmek veya fırlatmak için baskı uygulayın

Machine Translated by Google

Tüm cansız nesneler, maddelerini oluş turan kütle ile birbirine bağ lıdır. Bu bağ lantı sayesinde etrafınızdaki her ş ey, benliğ inizin bir uzantısı haline gelebilir. Kendi vücut sıcaklığ ınızla ısınabilir veya soğ uyabilir veya cildi yakacak kadar sıcak ve cildi uyuş turacak kadar soğ uk olabilirler. Hareket edebilirler, ancak beklendiğ i gibi değ il. Hareket ettiklerinde, önce derin su altı basıncıyla eziliyormuş gibi titreyecekler, ardından görünmeyen bir kuvvet uygulanmış gibi tepki verecekler. Farklı malzemeler birbirinden biraz farklı tepki verecektir. Plastik gibi doğ al olmayan malzemeler ham maddeyi tutamaz, ancak kolayca itilebilir. Iş ığ ın geçmesine izin veren veya tüm ış ığ ı yansıtan malzemelerle çalış mak çok daha zor olabilir. Kayalar ve diğ er doğ al nesneler en iyisidir çünkü ham maddeyi en çok onlar kullanır. Bazı kristaller ham maddeyi çoğ altmak için iyi olabilir.

Herhangi bir nesneyle çalış madan önce sudan ve ateş ten uzak durmayı unutmayın. Bunlar temizleyicidir ve tüm ham maddeleri giderir. Havayı suya ve havayı ateş e nasıl çevireceğ inizi öğ renebilirsiniz, ancak doğ rudan su veya ateş le çalış mayın.

Ham Madde Düş ünce Yoluyla Nesneleri Nasıl Etkiler?

İ lk olarak, maddeleş miş nesnelerin boyutu, önce tüm maddeyi birbirine bağ layarak mevcut tüm alanı doldurur.

İ kincisi, bir kuvvet, maddenin tüm ham maddesini, her zaman kiş inin bedeni ile temas noktası arasında bulunan ve tersini korurken ortalama çapı yaklaş ık dört fit olan merkezine çekmeye baş lar. (temas noktası cansız nesnedir.
gireyçekim)rlüğ e
Saat yönünde dönüş .

Üçüncüsü, belirli bir eylemi gerçekleş tirmek için bir düş ünce önerisi veya komut sözcüğ ü verildiğ inde sağ lamlık ş ekillenmeye baş lar.

Dördüncüsü, eksantrik kuvvet her zaman kiş inin vücudundan temas noktasına kadar olan yarıçap içindedir ve temas noktası ya görüş hattında ya da gözler kapalıyken vücudunun tam yarıçapındadır.

Beş incisi, etkilenen nesne üzerindeki eş merkezli kuvvet merkezi, görüş doğ rultusundayken ortalama olarak altı inç ila bir inç'in onda biri çapındadır ve gözler kapalıyken rastgele temas noktalarında çok daha büyük görünür.

Etkilenen nesnenin fiziksel eforunda tepki veren ve etkilenen nesnenin kiş inin kendi düş ünce ve duygularına göre hareket etmesini sağ layan, etkilenen nesneye uygulanan bir baskıya neden olan bir kuvvet olacaktır.
Etkilenen nesnenin hareketi önce sabit kalırken, etkilenen nesnenin yapısı değ iş ir. Ardından etkilenen nesne, derin su altı basıncıyla ezilmiş gibi görünerek titreyecektir. Ardından, etkilenen nesnenin kontrolü vücudun bir uzantısı haline geldiğ inden, etkilenen nesnenin titremesi sona erecektir.

Nesne Alış tırması 01: Ketçap, hardal veya mayonez gibi çeş ni paketleri ile alış tırma yapmak. Baharat paketleriyle pratik yaparken, yalnızca bir taneye ihtiyacınız olacak, o yüzden bir tane seçin ve önce küçük bir yarıkla bir köş eyi yırtın, sadece

Machine Translated by Google

yani hava sızdırmaz. İ çindekiler kendiliğ inden dökülmez ve isterseniz onu sağ tarafı yukarı bakacak ş ekilde bile destekleyebilirsiniz. Ş imdi sadece paketin merkezine bakın ve düş ünün ve paketin merkezinin, görünmez bir parmak gibi "içeri doğ ru" bir ş ey uzandığ ını hayal edin. Bu ş ey, içeriğ i ortadan kaldırmaya çalış ın. (gerçek ş ey) · Sadece unutma, ç iş yapmak gibi, istediğ in zaman yapamazsın, sadece vücudun buna hazır olduğ unda.

Nesne Alış tırması 02: Masa veya sıra gibi düz bir yüzeye ihtiyacınız olacak! ve bir ataş gibi bir nesne Gevş emiş bir (küçük olmalıve bir katı metalik) · pozisyonda otururken, iki elinizi de avuç içleri aş ağ ı bakacak ş ekilde düz yüzeyin üzerine koyun. Masada bir sandalyede oturuyorsanız, sırtınızı dik tutun ve her iki ayağ ınızı yere değ meyecek ş ekilde bacaklarınızın arasında boş luk bırakarak yere düz basın. Parmaklarınızın rahat bir pozisyonda kıvrılmasına izin verin. Ellerinizdeki veya kollarınızdaki kasları germeyin, kollarınızı gevş ek ve gevş ek bırakın. Elinizin ş imdi yüzeye değ mesi gereken kısımları sadece bilekleriniz ve parmak uçlarınız olmalıdır. Eller nesneden uzakta tutulurken, nesne elleriniz arasında masaya uzanmalıdır. Nesneye odaklanırken ve konsantre olurken, ellerinizi hiç hareket ettirmemelisiniz, bu egzersiz sırasında hiçbir ş ey veya herhangi biri onlara dokunmamalıdır. Dikkatinizi nesne üzerinde tutun, nesnenin ayrıntılarını incelemek için görüş ünüzü kullanın ve nesnenin hareketini kontrol etmek için düş üncelerinizi kullanın. Sonuçları görmeniz büyük olasılıkla birkaç deneme ve her denemede birkaç saat sürecektir. Bu yüzden acele etmeyin ve acele etmeyin. Nesne üzerindeki dikkatiniz vücudunuzu daha yüksek kaygı seviyelerine çekerken, kısa süre sonra ellerinizin ve vücudunuzun tamamen farkında olmayacaksınız. Bu iyiye iş aret çünkü cisme etki edecek olan ham maddenizdir ve görüş ünüz tüm ham maddeyi vücudunuzdan cisme kaydırdıkça bedeniniz uyuş acak ve bir heykel gibi katılaş acaktır. Aş ırı kaygı düzeyine ulaş tığ ınızda, vücudunuz hala çok sakin ve rahat olmalıdır, çünkü yalnızca vücudunuzu hareket ettirmeye çalış tığ ınızda hızlı kalp atış larını ve kontrol edilemez nefes almayı tetikleyeceksiniz. Bunun nedeni, enerjinizi vücudunuzun dış ına taş ımanız ve sonra onu yoğ unlaş tırmanızdır, ardından dikkatinizin vücudunuza kayması, onu size çekmesiyle vücut fonksiyonlarınızda ciddi değ iş ikliklere neden olur. Bu yüzden vücudunuzu unutmanız ve dikkatinizi ona çekmemeniz çok önemlidir. Nesneye odaklanmaya devam ederken, zamanı takip etmeyi ve etrafınızdaki herhangi bir sesi duymayı zorlaş tıran bir gündüz rüyası durumuna geçmelisiniz. Enerji kollarınızdan, ellerinizden masaya, masanın içinden ve nesneye geçmelidir. Onu hareket ettirmeyi, bükmeyi, kaldırmayı veya yakmayı düş ünün. Unutmayın, nesneyi baş ka bir boyutta etkiliyorsunuz, ancak fiziksel karş ıt kısmı etkilenebilmeden önce, fiziksel bir değ iş ikliğ e neden olmak için enerji yoğ unlaş malıdır. Bu sadece kesin konsantrasyonla yapılabilir, bu yüzden odağ ınızı kaybetmeyin. Düş ünceleriniz yalnızca nesneyle ilgili olmalı, baş ka hiçbir ş eyle ilgili olmamalıdır.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
14) Su Yaratmak

Su H2O'dur, yani iki hidrojen molekülü ve bir oksijen molekülü. Bilimde oksijen bir elementtir, ancak su değ ildir, çünkü bilimde bir element tek bir molekül olarak kabul edilir ve su, onu bir bileş ik yapan farklı moleküllerin bir kombinasyonudur. Oksijen soğ uduğ unda, otomatik olarak iki hidrojen molekülü ile bağ lanır,

konteynerlerin dış ında yoğ uş ma ile görüldü (soğ uk içecek olarak ve veya kapalı torbalarda
a buzdolabı) . Su ısındığ ında, bu hidrojen molekülleri oksijen
molekü llerinden ayrılacak ve onları serbest bırakarak, ocakta kaynayan sıcak suda görüldüğ ü
gibi hava kabarcıklarına neden olacaktır. (Isının uygulandığ ı
tencerenin altından hava kabarcıklarının çıktığ ını fark edeceksiniz)
. Yerçekimi olmadan, su aslında bir jeldir ve
kendisi ve diğ er nesneler.

Su bir ham madde toplayıcı olduğ undan, etkilenip etkilenmeyeceğ i aslında bilinmemektedir. Ayrıca, akan suyun statik elektrikten etkilenebileceğ ini ve su ne kadar durgun ve sakin görünürse görünsün, hava gibi her zaman hareket halinde olacağ ını unutmayın, bu nedenle suyu etkilemeye çalış makla uğ raş mayın. Bununla birlikte, çevrenizdeki havanın sıcaklığ ını etkileyerek, yoğ uş ma oluş turma ve hatta yatak odanıza yağ mur yağ dırma yeteneğ iniz vardır. Buna soğ uk noktalar oluş turmak denir. Hava
yeterince soğ uk olduğ unda, hidrojen ve oksijen molekülleri, soğ uk bir nokta oluş turmak
(atmosferdeki nemle bağ lı olarak) için bir araya
yoğ unlaş tırılırken kendi baş larına bağ lanacaktır.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
15) İ nsanları Etkilemek

Etkileyen Kiş iler; ne yapabilirsin; (tarafıyadalnızca görme ve düş ünme)

1. Ruh Hallerini Kontrol Etmek İ çin Ham Maddelerini Değ iş tirin (hammadde ve renkler kullanılarak)

2. Onları İ yileş tirmek İ çin Ham Maddeyi Uygulayın ve Çıkarın

3. Ham Maddeyi Savunma Amaçlı Kullanın (kolay listelendiile sert)

A. Baş larını Ağ rıtın
(kafaya statik elektrik ile ham madde uygulayarak)

B. Onlara Kas Çürümesi ve Ağ rı Vermek
statik elektrik ile ham madde uygulayarak (tarafından kaslara)

C. Ellerini ve Ayaklarını Sakatlamak
(ellerine ve ayaklarına ham maddeyi fazla sokarak)

D. Düş üncelerini Kontrol Edin
(göz temasını korurken gözlerine ham madde sokarak)

E. Tüm Elektrikli Cihazlarını Kısa Devreye Alın
(bu onları fiziksel olarak etkilemez, sadece taş ıdıkları elektronik aksamları etkiler)

F. Ciğ erlerini Ez
(hammadde göğ üslerine çarpar ve ciğ erlerini ezerek nefes almasına izin vermez)

G. Onlara Kalp Krizi Verin
(Ham madde kalbe çarpar ve kalbin durmasına neden olur)

H. Onları Yanarken Yakalayın
(ham madde saç veya giysi üzerinde yoğ unlaş mış tır. ile onları ateş e verin)

I. Kendi Silah Mühimmatlarını Bomba Gibi Patlatırlar
(mühimmat üzerinde yoğ unlaş an ham madde)

Her titreş imin bir frekansı vardır. Her frekansın bir sıcaklığ ı vardır.
Her sıcaklığ ın bir rengi vardır. Her rengin bir duygusu vardır. Her duygunun bir sesi vardır. Her sesin bir titreş imi vardır. Her ş ey bağ lantılı.

İ nsanların ruh hallerini değ iş tirmek, belirli bir duygu türünün rengini seçip onlara yansıtmak kadar basit. Herhangi bir temasa veya orada olduğ unuzu bilmelerine bile gerek yok. Yine de birinin onları izlediğ i hissine kapılabilirler. Bununla birlikte, doğ rudan iletiş imde çoğ u insan yalnızca duygularını yansıtır, böylece baş kalarının duygularını basitçe kontrol ederek ve onlar düş üncelerini ve eylemlerini yeniden gözden geçirirken bilgi değ iş ikliğ ine uyum sağ lamaları için sözlü ve fiziksel önerilerde bulunarak kontrol edebilirsiniz.

Baş kalarını iyileş tirmeden önce, problemlerin fiziksel bedende nasıl tezahür ettiğ ini bilmeli, sonra onları önce kendi bedeninizde önleyebilmelisiniz.

Machine Translated by Google

Kendinizi ve baş kalarını iyileş tirebilmek, son derece yüksek bir bağ ış ıklık sistemine sahip olmakla yapılır ve ölümcül olmayan yaralanmalarla sınırlıdır. Sizde veya onlarda bir enfeksiyon geliş irse, virüs kaparsanız veya bir kurş unun çıkarılması gerekiyorsa, tıbbi tedavi almanız önerilir. Size veya onlara bir bıçak saplanırsa, ameliyatta çıkarılana kadar bıçağ ı içeride bırakın, çünkü bıçağ ın hemen çıkarılması durumu daha da kötüleş tirebilir ve ölüme neden olabilir. Tüm virüslerin yasal olmadığ ını ve bazılarının, vücut tekrar tekrar aş ırı atmosfer sıcaklığ ı değ iş ikliklerine veya baş kalarıyla bedensel temasa maruz kaldığ ında meydana gelen doğ al bedensel değ iş iklikler olduğ unu bilmek önemlidir.
Bunu bilen hükümet, para kazanmak ve insanları bölmek için soğ uk algınlığ ı ve bazı cinsel yolla bulaş an hastalıkları pazarlamak için ilaç ş irketlerinin yanında yer almaya karar verdi. (almaya karar verdi. test edilme veya tanımlanma) , Hiçbir ş eyi göründüğ ü gibi algılamayın, kendi araş tırmalarınızı yaparken daima soru sorun ve gerçek yanıtlar talep edin.

Dengenizi kaybetmeden tek ayak üzerinde durabildiğ iniz ve yuvarlanmadan sırt üstü yatabildiğ iniz zaman, vücudunuzun ham maddesi de mükemmel bir ş ekilde hizalanmış ve dengelenmiş olacaktır. Ham maddeyi hissetmeyi ve onun kontrolünü ele almayı öğ renmekten, kendinizi veya onları iyileş tirmek için onu kendinize ve baş kalarına taş ıyabileceksiniz. Yaralanmalar ham madde gerektirir, bu nedenle yaralar ne kadar çok beslenirse ve ne kadar çabuk beslenirse o kadar çabuk iyileş ir. Hiper-boyutlu olduğ unuzda, yaralarınız otomatik olarak büyük ham madde girdapları yaratacak ve dinlenme halindeyken bu daha da artacaktır. Vücut iyileş tiğ inde, ş ifayı veren aslında ham maddenin kendisi değ il, vücuttur. Yeterince ham madde ve madde üzerinde tam kontrole sahip olmak için çoğ u yetenekte ustalaş mış tı.

Vücuttan ham maddeyi çıkarmak normalde kasları gevş ettiğ inden ve vücuda ham madde eklemek normalde kasları geniş lettiğ inden, birisinin kası çıkıksa, kasın gevş emesi için ham maddeyi bölgeden çıkararak bunu iyileş tirebilirsiniz. kendi baş ına yerine geri dönecektir. Bir kiş inin baş ağ rısı varsa, baş ağ rıları kafadaki yolları tıkar ve statik elektrikten oluş an negatif elektrik yüklerinden oluş ur. Ham maddeyi kafadan çıkarmak, kafalarından çıkarken saçlarında üretilen statik birikmeyi gösterecektir ve bunun size girmesine izin vermemelisiniz, bunun yerine ondan kurtulmak için sallamayı veya ellerinize su kullanmayı deneyin. sonradan.

HIV, AIDS'e neden olmaz, bu, tedavi aradıklarında insanlara AIDS bulaş tırabilmeleri için hükümet tarafından yayılan bir yalandı, bu nedenle pek çok doktor, bir nüfus azaltma planına katılmaları için istemeden kandırıldı. Pek çok kanser türü vardır, ancak kanser tümörlerinin bağ ış ıklık sistemini artıran herhangi bir ş ey tarafından tedavi edildiğ i kanıtlanmış tır. Bu nedenle, tümörler büyüse bile, bağ ış ıklık sistemini güçlendirmek için tümöre çok miktarda ham madde uygulanmasını öneririm, ancak kiş inin sağ lığ ı çok zayıfsa, o zaman kurtarılamayabilirler. Ancak, bir kiş i çok sağ lıklı ve adil ise

Machine Translated by Google

Bir tümörü varsa, o zaman büzülüp yok olana kadar büyük miktarlarda ham madde uygulayarak çıkarmak çok kolay olmalıdır.

Statik elektriği ham maddeye çekmenin birkaç basit uygulaması vardır, ancak statik elektriğin her an geri tepebileceği ini ve bir başkasına yapmayı düşündüğünüz her şeyin size veya onun yerine sadece size neden olabileceği ini bilmek de önemlidir. Ayrıca, statik elektrik, ham maddeyi kirletici olarak hareket eder, bu nedenle statik elektriği ham madde ile kullanırken başka hiçbir yetenek yapılamaz.

Bu, hafif bir mesafeden, hafifçe dokunarak, güçlü bir yumrukla veya elinizi sıkıca onlara bastırarak birkaç şekilde yapılabilir.
Giysileri, onları statik elektrikten korumak için bir bariyer görevi görebilir, bu nedenle doğrudan vücut temasını hedeflemeniz gerekir. En iyi saldırılar kafayı veya kollarını ve bacaklarını hedef alır. Statik Elektrik bir rakibi öldüremez, sadece onu sakat bırakabilir, bu yüzden başları şiddetli bir başağrısı geliştirerek odaklarını kaybetmelerine neden olur ve kolları ve bacakları o kadar kötü bir şekilde morarır ve ağrır ki neredeyse hareket edemezler. Statik elektrik kullanırken, en hafif dokunuş bile çok büyük acı ve ıstıraba neden olabilir.
Onları devirmek için çok daha güçlü bir saldırı için, vücudunuzun çoğu uyuyana kadar bekleyin ve ardından eliniz uyanana kadar elinizi sıkıca etlerine bastırın ve tutun ve ardından elinizi çekin ve hepsi onların içinde olacak, onlara bağlı olacak. fiziksel beden, onlara fiziksel sorunlara neden olur. Sağlaksanız sağ elinizi, solaksanız sol elinizi kullanın.

Rakibinizi sakat bırakmanın başka bir yolu da, ellerine ve ayaklarına büyük miktarlarda ham madde göndermektir. Bu, el ve ayaklarındaki kasların bir anda yerinden oynamasına, elleri ve ayakları eziliyormuş gibi hissetmelerine, yürüyemeyecek ve emekleyemeyecek şekilde yere düştüklerinde kollarına ve bacaklarına büyük bir acı vermesine neden olacaktır.

Başkalarının düşüncelerini istila etmek, düşüncelerini değiştirmek, unutturmak hatta düşüncelerini paylaşmak bile mümkün ama ne yapacağınız size ve kullandığınız kişiye bağlı. Zayıf beyinler kontrol edilmesi en kolay olanlardır, ancak kontrol edilmediklerinde de kaotiktirler. Sonra bizim gibi diğerleri, hepimiz farklı yetenekler geliştiririz ama bir araya gelince güçlerimiz çoğalır.

Herhangi bir elektrikli cihaza odaklanarak sessizce çalışmayı durdururlar.
Kıvılcım veya benzeri bir şey yok. Sadece çalışmayı bırakacaklar. Yani bazen bir EMP etkisi olabilir ve diğer zamanlarda sadece güç kaynağının boşalması veya güç kaynağının çalışmasının engellenmesi olabilir.

Bir savunma stratejisi olarak ham maddenin bir saldırı saldırı hareketi için kullanılıp kullanılamayacağını görmek için yapılan bir uygulama testi oldukça başarılı oldu.
Loş bir odada birbirinden yaklaşık on iki fit uzakta duran iki kişi, biri aralarında "bulut" yaratır, sonra sağ elini uzatır ve bulutun üç boyutlu bir gölge kişinin kısmi şeklini aldığını düşünür. el uzatılan kişi ileri "SKOPYA" ve

Machine Translated by Google

kol, sonra odaya ateş etti ve diğer kişilerin göğsüne vurdu, onları yere itti ve komut kaldırılıncaya kadar nefes almalarını engelledi. Daha sonra göğüslerinde gerçek bir el izi görüldü. Bu, geride hiçbir fiziksel kanıt bırakmadan uzaktan saldırarak kalp krizlerinin doğal nedenler gibi görünmesine çok benzer.

Yangın çıkarmak veya insanları ateşe vermek, hızlı saldırmanız gerektiğinde iyi bir saldırı hareketi değildir, ancak çok zamanınız varsa ve sayıca fazlaysanız, mükemmel bir dikkat dağıtma ve onları meşgul edecek bir şey yapar, böylece daha az zamanınız olur. endişelenmek. Yine de, bir yangın başladıktan sonra onu söndürmenin mümkün olmadığını unutmayın, bu nedenle sizin için de sorun olmayacağından emin olun. Sadece alev alabilecek bir şeye odaklanın ve isterseniz ham madde yeterince ısınacaktır.

Aynı amaçla mühimmata ham madde uygulandığında alev almazlar, patlarlar. Sadece bir grup rastgele mermi atmak sizin için en iyi hareket olmayabilir, bu nedenle mühimmat ve patlayıcılar veya ısıya maruz kalmaması gereken şeyler konusunda dikkatli olun.

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
16) Bulut

Materyalleş me, madde haline geldiğ inde ve daha sonra fiziksel bir form oluş turmak iç in yoğ unlaş tığ ında kütleye olan ş eyin kendi iç inde orijinal gerç ek doğ asıdır. İ lk baş ta diğ erleri bunu bir girdap veya baş ka bir girdaba bağ lıysa bir solucan deliğ i olarak algılayacaktır. Ben buna Pamuk Ş ekeri Etkisi veya As kütlesinin dış arı doğ ru bir sarmal inceldikç e akma eğ iliminde olduğ unu söylüyorum, ham hale gelmek iç in iç e doğ ru bir sarmal akış ın tersine ç evirmek, bir ham madde topunun yavaş ç a oluş masına neden olacaktır. İ lk baş ta, minik solucanlar veya kıvılcımlar gibi hareket eden, birbirini iten ve daha parlak hale gelen, hiç bir ş ey tarafından yaratılmamış üç boyutlu bir gölge gibi siyah bir nokta gibi titreş en neon mavisi kıvılcımlardan oluş an bir top olarak görünecektir. İ lk baş ta sadece yaratıcısı görecek. Ancak büyüdükç e baş kaları tarafından görülecektir. "Bulut" daha kalın

Göremeyenlere orada olduğ unu kanıtlamak iç in kollarını yavaş ç a uzatmalarını ve yapılmakta olan alanda ellerini hareket ettirmelerini sağ layın. Elleri iç inden geç tiğ inde, elleri ş iddetli bir ş ekilde karıncalanır, ancak yalnızca yerindeyken. Ellerini ç ekip sonra tekrar iç ine ç ekerek, ellerindeki hissin konsantre ham maddenin boş luğ undan kaynaklandığ ını görebilirler. Fiziksel forma dönüş meden önce, görünmez katı bir nesne haline gelecektir. Daha sonra, birisinin yaratılan maddenin boş luğ unda elini gerç ekten hızlı bir ş ekilde sallamasını sağ layarak bunu daha da kanıtlayabilirsiniz ve bu kiş inin eli tam olarak sağ lam bir duvara ç arpmak gibi tepki verir, elini ve kolunu geri iter ve muhtemelen sert bir darbe alırsa ciltte kırmızı bir iz bırakır. yeterli. Materyalleş menin ilk aş aması ış ıkta görünmediğ inden, materyalize edilen Ham Madde Ultraviyole Kameralar kullanılarak filme alınabilir.

Ham Maddenin Madde Haline Getirilmesinin Üç Aş aması Vardır.

1. Görünmez ve Biç imsiz Ş ekilsiz, (sürekli değ iş ir) hal a (sıvı ancak yoğ unlaş tıkç a parlayan bir ış ık olarak görülebilir ve hissedilebilir

2. Yarı Saydam ve Form Almak, yalnızca ş effaf cam olarak görülür, ancak hareketli ve değ iş kendir (almak gibi a hayat)

3. Kauç uk Gibi Sert Etli ve Sert Yüzeyi Olmayan (ektoplazmaya dönüş ür)

Gerç ekleş tirmenin üç aş aması vardır. Ş u anda sadece somutlaş tırmanın ikinci aş amaya geldiğ ine tanık oldum. İ lk aş amada, ham madde/kütle, havanın bir yüzme havuzunun dibindeymiş gibi kalınlaş masıyla fiziksel özellikler kazanacak kadar yoğ un hale gelecektir.

Ş ekilsiz ve biç imsiz olmakla birlikte yine de ış ık tarafından görülemez olduğ undan, nesneler üzerinde baskı uygulamak veya nesnelerin sıcaklığ ını değ iş tirmek iç in kullanılabilecek bir ağ ırlığ a sahip olacaktır.

Machine Translated by Google

Bu konuda çok ilginç bulduğum şey, ham maddenin nasıl olup da dokunulabilen katı bir nesne haline gelebildiği, ancak maddenin onu yerinde tutacak bir kabuğu olmadığı için dağılacağı. Mevcut bilim, tüm katı nesnelerin görünür olması gerektiği izlenimi altındadır, ancak bu her şeyi değiştirir. Ham maddenin görünmez katı nesneleri neden ve nasıl oluşturabileceği de mantıklıdır, çünkü ham madde maddenin karşılığıdır ve aslında maddenin kendisi değildir ve ışığın nesneleri bize nasıl görünür kıldığına yalnızca maddenin kendisi bağlıdır.

İkinci aşamada, tam olarak cam gibi görünen dokulu bir kabuk oluşturarak katılaşmaya başlayacaktır. Üçüncü ve son aşama, şeffaf cam yapının şeffaf olmayan etli bir maddeye dönüştüğü için tam materyalizasyon olduğunu söyleniyor, ancak bunu kendi başıma tam olarak doğrulamak için henüz bu kadar ileri gitmedim. Ayrıca varlıklar zaman zaman sizin somutlaştırmaya çalıştığınız maddeden faydalanarak fiziksel dünyaya girebileceklerdir. Bu olduğunda paniğe kapılmayın, çünkü yalnızca siz irkilmezseniz ve konsantrasyonunuzu koruyabilirseniz geçmelerine izin verilebilir.

Ham maddeyi nesnelere dönüştürmekle ilgili hatırlanması gereken bir şey var, onlar yalnızca (hangi aşamaya geldiklerine bakılmaksızın) o sizin düşüncel eriniz veya bir başkasının düşünceleri nedeniyle var olurlar, bu nedenle konsantrasyon bozulur bozulmaz veya onları bozan şeylerle temasa geçtiklerinde yok olurlar. Yumrukları ve tekmeleri engellemek için koruyucu bariyerler yapabilirsiniz, ancak bir şeyleri emmek ve havada tutmak için daha kalın hale getirmediğiniz sürece, aldıkları her darbe için, parçalanırlarsa sürekli olarak yeniden yapılmaları gerekecektir.

somutlaştırma; ne yapabilirsin; (yalnızca görme ve düşünme yoluyla)

* Yumrukları ve Tekmeleri Engellemek İçin Koruyucu Kalkanlar Oluşturun
(böylece sana asla dokunmazlar)

* Viraj Işığı
(görünmezlik için) iki tür yarat

* Blok Işık
(başka bir görünmezlik türü olarak da kabul edilen karanlık yaratmak için)

* Kendinizin Bir İkizini Yaratarak İnsanlara Uzaktan Saldırın
(sizin yaptığınızı yaparama tüm güce sahiptir, sadece hafif hareketlere ihtiyacınız vardır)

İki bulut yapmaya çalışırsanız, birbirine çok yakın olmak onların birleşmesine ve bir olmasına neden olur, ancak yeterince uzakta yapılırsa, birleşebilir ve bir solucan deliği oluşturabilirler. Belirli bir süre içinde yeterince bulut yaparsanız, sizi bağlantılarının merkezi olarak kullanarak zaman içinde birbirlerine bağlanmaları da mümkündür. Şahsen kendi gözlerimle görene kadar böyle çalıştığını düşünmemiştim. Olabilir ve olacak.

Machine Translated by Google

Maddeleş en Nesnelerin Hissedildiğ i Aş amalar

1. Elektromanyetik Alanlar
2. Sıcaklık Değ iş iklikleri
3. Uzayın Yoğ unlaş ması
4. Görüş Mesafesindeki Nesnelerin Yakınındaki Basınç
5. Kiş inin Kendi Bedeninin Bir Uzantısı

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
17) Sabit Bakış

Baş lamadan önce, bunu gözler kapalıyken veya gözler açıkken yapmak en iyisidir, gözlerini kırpma ihtiyacını tamamen ortadan kaldırarak görüş ünüz sabit kalır. Bu, gözleri kurutarak kolayca yapılabilir. Gözler yanıp sönmediğ inde otomatik olarak sulandığ ından, gözlerinizi kırpmadan sadece ş eylere bakma alış tırması yapın, gözlerinizi sulanmaya zorlar. Gözleriniz artık sulanmadığ ında, sabitlenmiş bir görünüme sahip olacaksınız. ben buna manzara derim "Sabitlenmiş Bak" çünkü her ş ey berraklaş acak ve gözünü kırpmadan baktığ ın tüm nesnelere manyetik olarak bağ lı hissedeceksin. Bu tekniğ i tüm görsel konsantrasyon yöntemleriyle uygulayın.

Bakmanın nedeni, baktığ ınız yere ham maddenin gideceğ i ve sadece bir noktaya baktığ ınızda, ham maddenin burada toplanmaya baş layacağ ıdır. Duvar gibi bir ş eyin yüzeyine veya sizinle yüzey arasındaki boş luğ a odaklanmak, (gözlerinizi kırpmamak gözlerinizin yaş armasına neden olur, ancak bir kez sulandıklarında, gözlerinizi kırpmadan bakabileceksiniz) tek bir noktaya bakın, baş ka bir yere bakmayın ve sonunda ham madde o noktaya koş acak ve elinizi o noktaya uzattığ ınızda veya herhangi birinin eli onu ilk aş amasında hissedecektir. İ lk aş ama, vücudun uykuya dalıyormuş gibi hissedecek. Elinizi bu noktanın içine ve dış ına hareket ettirmek, elinizdeki bu duygunun, mevcut olan herkes gibi gelip gitmesine neden olacaktır.

Kara gölge bulutları görüş alanınıza girip çıkarak, etrafınızda pikselli bir karartma ve ardından aydınlatma geçiş inde, görüş ünüzü bir dalga gibi süpüren bir ış ın ş eklinde, yalnızca yumuş ak, titreş en bir parıltıyla bir gölge gibi görünerek hareket etmeye baş layacak. derinliğ i olmayan bir bulut gibi, sadece bir enerji alanı kadar yarı saydam. Bu, bilinçaltınızın bilincinize yüzeye çıkmasıdır ve görsel hareketler, bilinçaltınızla veya olası varlıklarla iletiş im kurmanız için bir iş aret dili olarak kullanılabilir.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
18) Düşünce Formları ve Varlıklar

Varlıkları anlamak için, önce varlıklarla karıştırılabilecek her şeyi anlamalısınız. En yaygın olanı, kişinin kendi bilinçaltının etrafındaki maddi şeyler üzerinde fiziksel etkiye sahip olmasıdır. Kendi enerjisini bilmemek veya kontrol edememek, olup bitenlere dair düşüncelerle birleşince, özellikle korkuyla beklendiğinde, olayların sanki bir varlıkmış çasına gerçekleşmesine neden olabilir. Diğeri ise zaman ve mekan izleridir, çünkü zaman içindeki anları kaplayabilirler ve varlıkların zamanda hapsolduğu izlenimini verebilirler. Bunlar, genellikle biri çok şiddetli bir şekilde öldüğünde veya hayatını değiştiren bir şey olduğunda, birden fazla kişi üzerinde büyük bir etkiye neden olan çok duygusal anlarda yaratılır.

Başka bir olasılık, bir varlığın etkisini veya görünümünü başkalarının yaratmasıdır.
Bu, Vücut Dışı Deneyimi olan, Uzaktan Görüntüleyen, casusluk yapmak ve bilgi aktarmak için Gözcüler Oluşturan veya sadece düşüncelerini yönlendiren biri tarafından yapılabilir.

Genellikle bir varlığı tanımlamak her zaman zor olduğundan, kısmi somutlaşmaların varlıklardan mı yoksa başka bir şeyden mi kaynaklandığını söylemek de zordur.
Neyin bir varlık olmadığına bakılmaksızın, tüm şüpheli varlıklar, varlıklar olarak ele alınmalıdır çünkü varlıklar iletişim ister ve bir varlık olmasa bile, oluşturduğu eylemleri istikrara kavuşturmaya yardımcı olacaktır.

Hayalet bir varlık değildir. Hayaletler, hiçbir kontrol olmadan serbestçe yüzen eski varlıkların boş kabuklarıdır. Hayaletler bir duvardan veya zeminden süzülürken, çarpma veya yürüme sesleri gibi seslerin ortaya çıkmasına neden olabilirler.
İzlenimleri camda da yakalanabilir. Hayvanlar genellikle hayaletlere çok fazla bakar ve çok savunmacı davranırlar. Hayaletler normalde kendi başlarına hayatta kalamazlar, çünkü kalmaları bir şeyin kalmalarına neden olduğunu anlamına gelir, ancak kabuk terk edildiği için tam olarak nasıl ve neden hala olduklarını söylemek zordur. Bunun bir faktörü, hayaletin cesedinin hala iyi durumda olması, diğeri ise hayaletin büyük olasılıkla hayaletin şeklini koruyan ve onun hiçliğe dağılmasını engelleyen fazla ham maddenin olduğu bir yerde kalması olabilir. Varlıklar ve hayaletler aynı özellikleri sergileyebilir, bu nedenle temel farkın hayaletin bir varlık olmaması ve bu nedenle yanıt verme veya akıllıca hareket etme yeteneğinin olmaması olduğunu bilmelisiniz.

EVP (Elektronik Ses Olgusu) bir ses cihazının bir varlık tarafından kesilmesidir ve sanki tam önünüzde duruyormuş ve doğrudan sizinle konuşuyormuş gibi diğer herhangi bir ses kadar yüksek ve net bir şekilde duyulabilir. Bir ses veya ardından bir ses olabilir. Bazen bir kayıt sırasında gerçekleşebilir, ancak öyleyse kayıttaki tek şey olacaktır çünkü bunun gerçekleşmesi için cihazın bir varlık tarafından yakalanması gerekir. Gerçek şeyi iki ayrı olayda iki kez duydum. Sesler dilde aynı gibi görünüyor ama asla insan değiller ve benim bildiğim hiçbir dili konuşmuyorlar.

Machine Translated by Google

daha önce hiç duymadım Pek çok insanın düşündüğü gibi statik kayıt ve oynatma değildir. Herkes herhangi bir şey gibi statik ses çıkarabilir ve bu tür iddialara sık sık gülerim.

Karşılaşabileceğiniz bir başka olasılık da kendinizsiniz. Bu birçok farklı şekilde gerçekleşebilir, çünkü sonuçta dördüncü boyut, solucan deliklerinin bir şekilde benlik aracılığıyla bağlantı yerleri ve zamanları oluşturmasına izin veren şeydir. Buna bir örnek, uzaktan başka birinin gözünden gördüğüm çok berrak bir rüyayı hatırlamak için bir gün nasıl uyanmış olmam olabilir. Yürüdükçe ve etrafa baktıklarında sadece gördüklerini görüyorlar ama ses yok. Bunun bir rüya olamayacak kadar gerçek olduğunu düşündüm, özellikle de yapabildiğim tek şey izlemek olduğu için. Birkaç yıl sonra keşfettiğim bir girdabın içine adım attığımda, o anda ben olduğumu da keşfetmiş tim ve olaylar önümde gelişirken her detayını hatırlamış tım. Gördüğüm son şey, girdap gökyüzüne doğru yükselirken kendime baktığımdı.

Peki gerçek nedir? Varlıklar gerçektir! Bedenli veya bedensiz varlıklar gerçektir. Çevremizdeki dünyalar ve onları nasıl algıladığımız, bunlar da gerçektir, ancak çoğunlukla bilgiyi nasıl aldığımızla ilgili yanılsamalardır. Herhangi bir kontrole sahip olacaksanız, bunu bilmek ve anlamak çok önemlidir.

Düşünceleriniz ve duygularınız içinizden gelir ve her şey bir yansımadır. Neyle uğraştığınızı bildiğinizi iddia ediyorsanız, o zaman gerçekten hiçbir fikriniz yok demektir. Her şeye açık olun ve deneyimlerinizi kendi dar bakış açınızla sınırlamadan kucaklayın. Çünkü anlayış önyargı olamaz, aksi takdirde kavramların aldatmacasıyla lekelenir. Nedir, ne ve daha fazlası değil, her şey hala bilinmiyor.

Karşılaşacağınız varlıklar sizin bir yansımanız olacak ve öğretme uygulamaları ne kadar tuhaf olursa olsun, yaptıkları her şeyde onlardan bir şeyler öğreneceğinizi bilin.

İşte bu noktada tüm et ürünlerinden vazgeçmenizi ve sadece kan akıtılmamış yiyecekler yemenizi şiddetle tavsiye ediyorum. Seçim senin ama uyarıldın.

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
19) Görünmezlik

Her şeyin nasıl madde olduğuna dönüp baktığımızda, ışık her şey tarafından emilir ve gördüğümüz renkleri yansıtan, bulundukları frekanstır. Gözlerimiz şeyleri görmek için görmeye güvendiğinden, bir şeyin görünür olabilmesi için ya ışığı yansıtması, ışığı emmesi ya da ışığı geçirmesi gerekir. Karanlıkta hiç ışık olmadan oturacak olsaydınız, o zaman her şey görünmez olurdu.

Bununla birlikte, ışık ham maddeye değil, yalnızca maddeye tepki verir. Konsantre olana, yoğunlaşana ve somutlaşana kadar değil.

Aşağıda, en kolaydan en zora doğru sıralanan beş görünmezlik türü bulunmaktadır. İlk ikisi basittir, ancak sonraki ikisi daha ileri düzeydedir ve sonuncusu yalnızca madde manipülasyonunun ustaları içindir.

Beş Görünmezlik Türü

1. Kendinizi Gizlemek İçin Gölgeleri ve Karanlığı Kullanmak (ışıktan kaçının) (Hangi ışık göremez, görülemez)

2. Psikolojiyi Bir Öneri Biçimi Olarak Kullanmak (insanların dikkatini (beklemiyorlarsa dağıtır) seni görürler, genellikle görmezler)

3. Göz Teması Kurarak İllüzyon Yansıtmak (önünüzdeki küçükbariyer/ışığıbükün) (onlarla göz temasını kesmediğiniz sürece sizi göremezler)

4. Çevrenizdeki Işığı Bükmek İçin Ham Maddeyi Kullanmak (etrafınızda büyük bir bariyer/ışığı bükün) (aslında parlak bir şekilde aydınlatılmış odanın ortasında görünmezsiniz) a

5. Işığı Işık Kaynağı Etrafında Bükmek İçin Ham Maddeyi Kullanma (ışığın etrafındaki bariyer/ışığı bloke (karanlık yaratarak görünmez olursunuz. etme) kimsenin göremeyeceği ışıklı oda)

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama
20) Portallar Oluş turma

oluş turma "Bulut" ve ardından saat yönünün tersine dönüş ünü sürdürmek, bir portal oluş turacak ve açacaktır. Bununla birlikte, gereken ham madde miktarı ve konsantrasyon en az iki Psionic alır, yani teknoloji olmadan, iki veya daha fazla Psionics, teknoloji olmadan böyle yapılır.

Bir portal oluş turulmadan önce, görünecekleri yerin etrafındaki boş luk dairesel bir dalga halinde dalgalanmaya baş lar ve birkaç saniye içinde dalgalar alçaktan yükseğ e doğ ru gider ve dalgalanmanın etrafındaki tüm alan hızlı hareket eden bir doku alır. Bir gölün yüzeyi çok sert ve ş iddetli bir yağ murla çarpıyor. Bundan kısa bir süre sonra, merkezdeki büyük dairesel dalgacıklar ş iddetli bir girdaba dönüş üyor. Portaldan bir ş ey çıktığ ında, girdap bir huni olarak dış arı fırlayacaktır. Gerçek su yoktur, su sadece portallar oluş turulduğ unda ve açıldığ ında maddenin nasıl göründüğ ünün ve davrandığ ının tanımıdır. Bir duvarda belirirlerse, tüm duvar etkilenir, hatta tüm odanın tüm duvarlarını etkilediğ i görülebilir.

Neler olup bittiğ ini daha iyi görebilmek için doğ rudan aydınlatma olmayan bir yerde pratik yapın ve aydınlatmayı çok loş tutun. Bunu öneriyorum çünkü daha önce parlak ış ıkla aydınlatılmış odalarda portallarla çalış madım ve parlak ış ıkta bunların mümkün olduğ unu düş ünsem de, parlak ış ık onları tamamen görünmez hale getirebilir.

Portallar, katı nesnelerin yanı sıra kendinizin ve fiziksel nesnelerin ış ınlanmasına ve zamanda yolculuğ una izin verir. Bununla birlikte, portallar pek çok tehlike arz eder ve son çare olmadıkça bir portaldan geçmenizi önermesem de, portalları oluş turmak ve kullanmak için iki Psionics gerektiğ inden asla tek baş ınıza geçmemelisiniz.

Portallar aslında herhangi bir yere ve herhangi bir zamanda gidebilen solucan delikleridir, bu nedenle en zayıf portal hiçbir yere gitmez ve neredeyse hiçbir ş ey yapmaz, ancak duvarlar ve kapılar gibi katı nesnelerden geçmeyi sunar.

İ çerdikleri tehlikeler, arkalarındaki bilimi anlamaya bağ lıdır. Daha önce bahsedildiğ i gibi, yerçekimi uzayı ve uzay zamanı çarpıtır ve zaman sadece bir frekans olan radyasyondan etkilenir. Kendi yarattığ ımız portallarla uğ raş tığ ımız için, söz konusu radyasyon asla zararlı olmayabilir, ancak cihazlar tarafından oluş turulan portallar vücudun yapabileceklerini aş acak ve zararlı olacaktır. Portalın çalış ması için radyasyon olacağ ı gerçeğ i, radyasyonun farkında olmanız ve herhangi bir metalin ısınıp mermi gibi tepki vermesi önemlidir, bu nedenle üzerinizde hiç metal bulundurmamak en iyisidir. fermuarlar bile. Gözlüğ ünüz varsa metal çerçeveli olmadığ ından emin olun. Bir çeş it radyasyon giysisi giyebilirsen, o zaman bu en iyisi olur.

Machine Translated by Google

Ayrıca oksijen tankı olan hava geçirmez bir kask veya maskeye ihtiyacınız olacak, tabii ki metaller olmadan özel olarak yapılmış . Bu herkes için gerekli değ ildir, ancak solucan deliklerinde oksijen yoktur ve bir yere ne kadar uzağ a gitmeniz gerekiyorsa, solucan deliğ i o kadar uzun süre dayanır. Ayrıca, bir yere vardığ ınızda yirmi veya otuz fit düş ebileceğ inizi de unutmayın, bu nedenle fiziksel olarak iyi durumda olun ve her ş eye hazırlıklı olun.

Fiziksel olarak kendi mekanınız ve zamanınızla, mekan ve zamanın dış ında var olmanız mümkündür. Bu, arkanızda kapanan ve çıkış ı olmayan bir solucan deliğ ine girerken olabilir. Ancak bu yalnızca solucan deliğ i sizinle birlikte solucan deliğ ine giren bir cihaz tarafından oluş turulduğ unda gerçekleş ir.

Eş yaları yanınızda bir solucan deliğ ine taş ıyabilirsiniz, ancak emniyete alınmazlarsa sizden dış arı çekilirler. Yanınızda bir araç veya yer almak için, çevreyi dengeleyecek bir ş ey olmalıdır, böylece süreç sırasında hiçbir ş ey yanlış hizalanmadan etrafınızdaki her ş ey hareket eder. Yani bu tek gezginler için mümkün değ il. Uygun cihazlar olmadan bunu yapmaya çalış mak, kendinizin ve diğ er yolcuların araçlarla ve/veya yerlerle uyumunu bozarak insanların nesnelerle kaynaş masına ve kaynaş masına neden olur.

Portalları kullanırken sudan kaçının. Suyun olduğ u bir yere varırsanız, o zaman su aş amalandırma iş lemi sırasında bir bozulmaya neden olur ve aş amalı olarak sudan tamamen çıkmadıysanız, bir yere vardığ ınız anda vücudunuz ikiye bölünebilir.

Bir solucan deliğ inden geçerken, dönen bir girdap gibi görünecek ve bir emiş olacak, bu yüzden içine adım attığ ınız anda sizi içine çekecektir. İ çinden çekilirken, yanlarda yan tüneller görünebilir. Bunlar, sizinkiyle kesiş en veya kesiş en portal yollarıdır, bu nedenle, ilk varış noktanızdan rotanızın dış ına çıkmak istemiyorsanız, bunlardan kaçının.

Yeni baş layanlar için, dört veya daha fazla Psionic'ten oluş an gruplar oluş turmayı, çiftlere ayırmayı, aynı anda iki farklı portal yapmayı ve bunların içinden farklı nesneler fırlatmayı denemeyi öneriyorum.

Machine Translated by Google

Hiper Boyuta Ayarlama

21) Levitasyon

Havada yükselmeye henüz kişisel olarak aşina değilim, ancak bunu gerçekten yapabilenler bunu her zaman kendilerini bir ateş çemberi içinde çevreleyerek yapmışlardır, ister dışarıda yerde meşalelerle ister yerde mumlar olan bir binada olsun. Bence ısının bunda etkisi var. Ayrıca, havaya yükselmenin yalnızca düz yukarı ve düz aşağı gittiği şimdiye kadar yalnızca rapor edildi.

Havadayken hareket edebildiğini bildirenler, henüz belgelenmedi veya kanıtlanmadı, ancak bunu daha iyi anladığımda hayal edeceğim, eminim bir yol bulacağım.

Machine Translated by Google

Machine Translated by Google

Tanımlar

Kara Proje: Gizli bir Proje.

Beyni yıkanmış : Tutumları ve inançları, orijinal programlarına uygun şekilde davranmak veya isyan etmek için uzun bir süre boyunca yeniden uygulanmak üzere sınırlı düşünmeyle bir kutunun içinde düşünen kişi. Programlama katmanlıdır, bu nedenle herhangi bir yeni programlamaya direnirlerse, her zaman bir önceki programa geri dönerler ve onu sorgulamadan ona sarılırlar. Programlama, onları sürekli bir korku ve stres halinde tutarken çevrelerini, eğitimlerini ve ilişkilerini kontrol ederek onların ihtiyaç ve isteklerini onlara karşı kullanarak telkin, tekrar, şartlandırma ve baskılama yoluyla yapılır. Din, iş kence ve uyuşturucuları alternatif teknikler olarak kullanmak ve bu süreçte onları rahatsız etmek ve kafalarını karıştırmak için genellikle utanç, suçluluk, depresyon ve öfke duygularını kışkırtmak. Kendini beğenmişlik ve açgözlülük yanılsaması ve yalanları, daha da ağır beyinleri yıkanmış kurbanlardan oluşan yeni nesiller yaratmak için körü körüne takip eden kibirliler için ödüllerdir.

Bağımlı Düşünce Süreci: Kişi sorular yerine algısına ve kendisi için düşünmek yerine onlar adına her şeye karar vermek için çoğunluğun düşüncelerine bağlı olduğunda.

Kirletici: Vücutlarını kirleten, kirleten ve kirleten. Sigara tiryakisi, içki tiryakisi, fazla kilolu, uyuşturulmuş , ilaçlanmış , bronzlaşmış , dövmeli veya evcil hayvan sahibi, seçimleri ve eylemlerinin yansıttığı gibi düşünemeyen ve düşünceleri tarafından nasıl tamamen kontrol edildiğini gören, tüm zayıf zihinlerin en zayıfı olan, beyinleri yıkananların içinde en kolay beyinleri yıkananlara, oldukları gibi olduklarına güvenmedikçe onlara asla güvenilmemelidir.

Pamuk Şeker Etkisi: Kütlenin içe doğru sarmal bir akışa (dışa doğru bir sarmal olan akış) dönüşmesi, kütlenin yoğunlaşarak madde haline gelmesi, kütlenin fiziksel bir form alması ve fiziksel etkilere neden olması. Portallar için girdaplar oluşturmanın yanı sıra, materyalizasyonun üçaşamasında kullanılan temel ilke. Ayrıca şöyle bilinir "Bulut" .

Sakat Etkisi: Vücut, buz, kar, soğutulmuş su veya çok soğuk nesnelerden çok büyük miktarlarda ham madde emdiğinde, vücudun yerinden çıkan ve kasların çekilmesine neden olan şiddetli kas kasılmaları yaşar. Bu, deneyimledikten sonra doğal bir temel yan etkidir. "Kurt Adam Etkisi" .

Kandırma: Biri özgür düşünür gibi göründüğünde, aslında onlar başkaları gibi onlar adına düşünmenize izin verdiğinde. Buna kandırma denir çünkü daha sonra çoğunluğun düşüncesi için her türlü özgür düşünceyi reddedecekler, kendi başlarına değil, akran baskısıyla hareket edecekler.

Machine Translated by Google

baş kalarının ne düş üneceğ inden korktuğ u için ve sanki orijinal anlamını yanlış anlıyormuş gibi gevş ek bir ş ekilde etrafa saçlırken bağ lam dış ında söylenen kelimeleri ve cümleleri tekrarlayarak. Ayrıca, kiş inin ilk önce bir ş eyi düş ünüyor ve anlıyor gibi görünmesi, ancak daha sonra yanlış gerçekliklerini ortaya çıkarmak için daireler çizerek düş ünmesi ve konuş ması olarak da tanımlanır.

İ nsan: Anlamsız cinsel üreme için yaş ayan ve hiçbir zaman tam bilgiye, gerçeğ e veya özgürlüğ e sahip olamayacak ş ekilde köleleş tirilmiş ken kendi sınırlamaları, kusurları ve hatalarıyla geliş en çok zeki, ilkel ve barbar bir hayvan. Duygusal olarak yönlendirilir, onları bir köpekten daha zeki yapmaz ve tipik olarak ".

" sadece aynayı görmek

Scum of the Earth, bir yüzey sakini, daha yüksek zeki bir yaş am formu tarafından daha fazlası olmak için yaratıldı, ancak artık varsayılan olarak bir köle ırkı.

Hiper-Boyutlu: Üçüncü ve dördüncü boyut arasında her ikisinde de kalmak ve her ikisinde de aynı anda tam kontrole sahip olmak için var olmak, aklı kullanarak tüm maddeler üzerinde mutlak güce izin vermek. Sadece var olarak ve sadece iradelerini kullanarak saf maddeyi görebildikleri kadar değ iş tirme ve manipüle etme yeteneğ ine sahip varlıklar. Beden derin gevş emeyi sürdürürken, uyarılmış kaygıyla birlikte derin gevş emeyi sürdürürken ve toplam farkındalık ve evrensel bir anlayış la tam kontrol sergilerken, etin uyumasına izin vererek, düş ünce yoluyla nesnelerin içindeki ve etrafındaki maddenin uzaktan değ iş tirilmesi ve manipüle edilmesi. İ kinci ölümde kalan, her zaman etine bağ lı olmadan uyuyan.

Metafizik: Ham maddeyi açklamak için fiziksel sınırlamaların ve sınırlı beş duyumuzla deneyimleyebileceğ imizin ötesinde, maddenin ve enerjinin doğ ası ve özellikleri ile ilgilenen bilim dalı.

Bilimin gerçek keş fi, sıradan günlük bilim tarafından henüz tam olarak açklanmayan ve anlaş ılamayanların sınırlarını zorluyor.
Ayrıca gizli gizli okült bilim olarak da adlandırılır.

Sürekli Dinamik Hareket: Enerji ile ilgili veya bununla karakterize edilen veya etkili bir enerjik eylem veya güçlü bir ş ekilde aktif olma veya kuvvetli bir ş ekilde hareket etme veya hareket ettirilme, devam etme veya kesinti veya kesinti olmadan devam etme süreci oluş turma; Uygulanmakta olan kendi kuvvetinden daha az olan herhangi bir sürtünmeden bağ ımsız olarak, kendisine kendi momentumunu veren kendi kuvveti tarafından yönlendirilen, iş leyiş inde kesintisiz. PDM için temel kurallar; 1. Tasarım, yerçekimi veya manyetik alanları kullanmalı veya hem yerçekimi hem de manyetik alanları kullanmalıdır. 2. Momentum kuvvetinin her zaman direncinden daha büyük olmasını sağ lamak için tasarım simetrik olmalı ve tek sayıda değ iş en veya hareketli parça sergilemelidir. 3.

(Sürekli Dinamik Hareket)

Tasarım, kendi kendine yeten bir itme ve çekmeye veya kendi kendine yeten bir çekim ve itmeye sahip olmalıdır. 4. Döndürücünün tasarımı, onu hareket ettirecek toplam ağ ırlık veya kuvvetten daha hafif olmalıdır. 5. Tasarım, toplamından daha az olan herhangi bir sürtünmeden etkilenmeyecektir.

Machine Translated by Google

ve durdurulsa bile, kendi kendine yeniden baş layacak ve kendi momentumuna sahip olduğ u için hareket etmeye devam edecektir.

Ham Madde: Madde olmadan önce ş ekilsiz ve formsuz var olan kütle, diğ er tüm Maddelerin enerjisinden yaratılmış gibi görünür ve enerji kaybının bir yan etkisi olarak bu diğ er Madde parçalarının zaman zaman hafifçe değ iş mesine neden olur. Ayrıca; Astral Madde, Aura, Mavi Kan, Chi, Rüya Ş eyleri, Ektoplazma, Duygusal Beden, Enerji Alanı, Hayalet, Yaş am Gücü, Zihin Öğ esi, Orgone, Reiki, Ruh, Uzay İ çinde Uzay, Enerji, Kuvvet ve Canlılık.

Yansıtıcı İ letiş im: Kiş i sadece ve her zaman görmek istediğ ini gördüğ ünde, bu gerçekten kendi düş üncelerinin bir yansımasıdır. Verilmek istenen mesajın gerçek anlamının yanlış anlaş ılarak belirsiz bir cümlenin veya tarifin kiş isel bir anlama dönüş türülmesi. Kiş i, herkesin her ş eyi farklı ş ekilde yorumladığ ının farkına varmadan kendi görüş ünün küresel olduğ unu varsaydığ ında, bu ilerledikçe, aslında kendileriyle savunmacı, yüzleş tirici bir yaklaş ımla herhangi bir olası yeni bilgiyi veya aynı bilgiyi dış arıdan görmemek, almamak veya kabul etmemek için tartış ıyorlardır. farklı bir bakış açısı. Her zaman bir kelimenin anlamı belirlenmeden ve onunla ilgili görüş ler ifade edilmeden önce her zaman bir kelime üzerinden baş layan tartış malara veya hararetli tartış malara yol açan yanlış iletiş im. Birinin kullandığ ı kelimeleri ve diğ erlerinin onları gördüğ ü farklı görüş leri anlama sorunu, tüm kelimeleri bilinçaltında nasıl iliş kilendirdikleri ve onların herhangi bir sorgulamayı hemen reddetmek için otomatik olarak düş üncelerini ele geçirmelerine izin vermeleri gibi büyük bir problem. Beyni yıkanmış kiş iler arasında yaygın olan varsayımlara dayalı bir düş ünce modeli, onlara asla nasıl düş ünecekleri öğ retilmedi, sadece ne düş ünecekleri öğ retildi.

Aynayı Görmek: Sadece yansıtılanı görmek, insanların yaydığ ı duygularda olduğ u gibi genellikle insanların ne ve nasıl olduklarını bilmeden ya da neden bu tür duygulara sahip olduklarının etiketleri olarak görülür. Duyguların kendileri çok yansıtıcıdır ve kolayca baş kalarına yayılır ve ne olduğ unun farkında olmadan onları körü körüne değ iş tirir.

İ nançsızlığ ın Askıya Alınması: Düşünceler hakkında düş ünmek yerine düşünceler düş ünmek. Bir rüya durumunda, düş ünceleriniz düş üncelerinize odaklanmadığ ında, ne kadar çılgınca ve tuhaf görünürse görünsün, size gösterilen gerçeklik ne olursa olsun her zaman kabul etmek için düş ünceleriniz tarafından yanıltılacaksınız.

Düş üncenin Ayartılması: Yemek, iş , arkadaş lık, bilgi, görünüş , gidilecek yerler, sosyalleş me, ilgi alanları, iletiş im, eğ lence, beceriler ve medya ile meş gul olmak. Bizi ayartmaya, gerçek benliklerimizden uzağ a ayartmaya götüren, bizi zihinlerimiz için zihinsel bir hapishaneye hapseden, tamamen sorgusuz sualsiz bağ lılığ ımızı vermemiz için kandırıldığ ımız fiziksel bir dünyada kaybolan sürekli düş ünceler. Fiziksel dünyanın bu alış kanlıklarını birer birer yavaş yavaş bıraktıkça, aradığ ınızı bulmak zorunda kalmayacaksınız çünkü o sizi bulacaktır.

Machine Translated by Google

Vampir: (Vamp-Ire) 1. Aş ırı sevgisi ve aş ırı nefreti olan ama ikisinin arasında bir denge bulamayan, sürekli duygusal olan.
(Vamp)'tan, cazibesini kullanarak baş kalarını baş tan çıkaran ve onları avlayan anlamına gelir ve (Ire)'den, kaybedilen, alınan veya yok edilen bir ş ey için güçlü öfke duyan anlamına gelir. 2. Hayatta kalmak için birbirine bağ ımlı olan biri,,
Sembolik olmak ". Sülük ", " Örümcek ", " Sivrisinek ", ve " Yarasa
Baş kalarını ararken yalnız kalan biri. 3. Ş ehvet ve sürekli ş efkat ihtiyacı ile hareket eden kiş i. Çiftleş me sırasında gerçekten uzun süre dayanabilen biri. Durmadan tekrar tekrar doruğ a ulaş abilen veya birden fazla orgazm yaş ayabilen kiş i. Her zaman sürekli cinsel tatmin ihtiyacı içinde olan ve asla tam olarak tatmin olamayan biri. bilindiğ inde; onlar Polyamorous'tur. bilinmediğ inde; bunlar Cinsel Yırtıcı Hayvanlar, Takipçiler, Boynuzlular, Kediler ve Eş Değ iş tirenlerdir. 4. Güneş ış ığ ından kaçınarak, az yiyerek ve makyaj yapmayarak ebedi gençlik görünümünü koruyan kimse. Soluk bir ten tutan biri. Güneş ış ığ ının gölgesinde parlak mavi görünen yarı saydam damarları olan Mavi Kan. Asla yaş lanmayan veya çok yavaş yaş lanan biri.

5. Aş kın farkındalığ a ulaş arak aydınlanmış , bedeninin dış ına çıkarak her ş eyin cam gibi mavi ve ş effaf olduğ unu gören kiş i. Hiper-boyutlu bir varlık olarak çoklu boyutlardaki varoluş larına uyanmış olan. Her ş eyin nasıl bağ lantılı olduğ unu görebilen biri. Tüm gerçekleri bilen biri. 6. Enerji alanlarının doğ al dönüş ünü tersine çevirerek dış a doğ ru yaymak yerine içe doğ ru çeken, ters bir enerji alanına sahip yaş ayan biri veya bir ş ey. Tüm enerjilerle, tüm fiziksel bedenlerin duygusal bedenleriyle, maddenin kütlesiyle, Mavi Kanla beslenen biri. 7. Herhangi bir psiyonik veya psiş ik yeteneğ e sahip olan kiş i, çünkü yetenekler, uygulayıcı önce tüm enerjilerle beslenme yeteneğ ine sahip olmadan var olamaz. 8. Duyguları ile görünmeyen güç ve enerjilerle uyum içinde olan, sadece var olarak çevresindeki tüm insanları ve nesneleri etkileyebilen. Enerji alanı baş kalarının ve etraflarındaki ş eylerin enerji alanlarından oluş ur. Tüm et ve fiziksel dünyanın kendisi üzerinde tam kontrole sahip olan biri. Psiş ik Bir Bukalemun, Duyguların Aynası, Gerçek Bir Vamp-Ire Vampiri. 9. Yalnızken sürekli uyumaya ihtiyaç duyan, ancak onların yanındayken yorulan ve dokunuş larıyla uyuyan diğ erlerinin yanındayken tamamen uyanık ve huzursuz olan kiş i. Baş kalarını tüketen veya duygusal olarak tüketen biri, Duygusal Vampir. 10. Enerjilere duyarlı olan ve enerjilerden kolayca etkilenen kiş i. Vücuda neden olacağ ı tüm acılardan dolayı siyah ış ıkların, eski televizyonların veya büyük miktarda statik elektrik üreten baş ka herhangi bir ş eyin yanında bulunamayan kiş i. Kar ve buzun aş ırı soğ uğ una bir saniye bile doğ rudan maruz kalamayan kiş i, çünkü kar ve buzun içerdiğ i enerji vücuda hızla girerek vücuttaki kasların kontrolsüz bir ş ekilde yerinden oynamasına neden olur. Hafif ila aş ırı arasında herhangi bir yerde değ iş en sürekli Kaygısı olan biri. 11. Hiper-boyutlu olarak, gerçeklik yasalarını bükmelerine ve çiğ nemelerine izin veren çoklu boyutlarda var olan biri. Bir bedenle yaş amda; vücudun uykuda kaldığ ı ölümün ilk aş amasında kalan. Bedensiz hayatta; vücudun dış ında seyahat ediyor ama yine de vücuda bağ lı. Ölümde bedensiz; yeniden bağ lanmak için her ş eyi ve tüm insanları kandırmak. ile ölümde

Machine Translated by Google

vücut; kurmaya çalış an, sahip olan, maddeleş miş , yeniden canlandırılmış . Bir Ölüm Dolandırıcısı. Hastalanmayan ve çabuk iyileş en. 12. Adet döneminde kan oyunu veya kan sporları yapan, cinsel ön seviş me veya küçük kesikler, delikler, sıyrıklar ve sıyrıklarla ağ rıya neden olan veya olunan kimse. Ya taze kan içen ve/veya içinde oynayan kimse. 13. Anemi, Hipersomnia, Marfan Sendromu veya Porfiri gibi genetik bir bozukluğ un belirtilerini gösteren biri. İ lk Vampirlerle iliş kilendirilen özellikler ve nitelikler sergileyen bir fiziksel duruma sahip olmak. 13-A. Anemi: Vücutta mevcut oksijen miktarını azaltan kırmızı kan hücrelerinin eksikliğ i; kalp çarpıntısı, hızlı kalp atış hızı, dalakta büyüme ve dış kı renginde değ iş iklik. Bayılma, göğ üs ağ rısı, anjina ve kalp krizine bile neden olabilir. 13-B. Hipersomni: Kiş inin tekrarlayan gündüz aş ırı uyku hali (EDS) epizotları yaş adığ ı ve gündüzleri tekrar tekrar kestirmek zorunda kaldığ ı, geceleri ise genellikle uzun süreli uyku yaş adığ ı ve uzun uykudan uyanmakta güçlük çektiğ i, bunu yaparken kendini yorgun ve ş aş ırmış hissettiğ i bozukluk. Diğ er semptomlar kaygı, artan tahriş , azalan enerji, huzursuzluk, yavaş düş ünme, yavaş konuş ma, iş tahsızlık, halüsinasyonlar ve hafıza güçlüğ ünü içerebilir. Bazıları aile, sosyal, mesleki veya diğ er ortamlarda iş lev görme yeteneğ ini kaybeder. 13-C. Marfan Sendromu: Vücudun genetik bağ dokusunun uzun ince ince fiziksel özellikler ürettiğ i bozukluk.

Kalp ve merkezi sinir sistemi bağ dokusundan oluş ur ve kardiyak komplikasyonlar açısından, kalp kapağ ı ve odaları gevş ek ve kusurlu görünecek ve sızarak yorgunluk, nefes darlığ ı ve kalp üfürümünün geliş mesine neden olabilir. Nadir durumlarda, aort geniş lemesi ani ölümle sonuçlanabilir. 13-D. Porfiri: Vücudun Porfirin adı verilen bir bileş iğ i çok fazla üretip idrarda salarak kırmızımsı bir renge neden olduğ u bozukluk. Diğ er semptomlar arasında ış ığ a duyarlılık, ş iş en veya güneş ış ığ ına duyarlı cilt, karın ağ rısı, su toplaması ve kas zayıflığ ı yer alır. 14. Safkan Vampir olan biri, gerçek bir Vampirdir. 15. New Blood Vampire olan, Vampir Poser/Poseur olan biri. Bir Vampirin kliş elerine, mitlerine, folkloruna, medyasına ve kurgusuna yapış an biri. Vampirleri eski bir inanç sistemi/dini ile özdeş leş tiren kiş i. Ölümsüz olma fikrini yücelttikleri için bedenlerini kirleten, kirleten ve kirleten biri. Kan takıntısı nedeniyle avlanmayı, ölümü, öldürmeyi ve cinayeti yücelten, Renfield Sendromu olarak da bilinir. Dikkatle beslendiğ ini iddia eden, Dikkat Fahiş esi. Bir ürün veya hizmet satmak için Vampir propagandasını kullanan. Gerçek Vampirlerle alay eden biri. 16. İ nsanları, sahip oldukları her ş eyi elde etme amacıyla kullanmak üzerine kurulmuş bir iş . Bankalar, Emlak Ofisleri, Otomotiv Bayileri ve Hukuk Büroları.

Kurt Adam Etkisi: Vücudun uyurken, dinlenirken veya meditasyon yaparken yerinden çıkan ve kasların çekilmesine neden olan ş iddetli kas kasılmaları yaş adığ ı ham maddede aş ırı emilim noktası.

Machine Translated by Google

Zombi Sendromu: Masum bir hayatın, bunun gerçekleş mesine kiş isel katılımınız tarafından öldürülmesinin verdiğ i gurur ve saf zevk için cinayet saplantısı. Birinci aş ama, etin nereden geldiğ ini sormak ve ardından " cevabını kabul etmek ve iş lenmiş et yemektir. İ kinci aş ama, kanını akıtmanız veya kafasını kesmeniz gereken taze kesilmiş hayvanları yemektir. Üçüncü aş ama, bir silah alıp düş ünmek. avlanmaya ile öldürmek gidin veya bir hayvanı nasıl öldürdüğ ünüz ve ölmesini izledikten sonra onu nasıl yediğ iniz hakkında hikayeler anlatın.

"biz doğ uş tan katiliz ve bu bizim doğ amızda var.

Dördüncü aş ama, ete bir uyuş turucu muamelesi yaptığ ınız ve psikolojik olarak et içermeyen yiyecekleri reddetme, et çalma, et saklama ve et için öldürme noktasına kadar ete sahip olmanız gerektiğ ini düş ünmeye baş lamanızdır. Not: Herhangi bir et ürünü yiyen herkes bu ruhsal bozukluğ a sahiptir ve son aş amaya gelmeden önce ciddi yardıma ihtiyacı vardır!

Machine Translated by Google

YOU'RE FREE TO MAKE COPIES, JUST DON'T SELL THEM

If You Purchased This Book From Another Web Site
Please Report Copyright Violations To The Link Below

FREE E-BOOKS
In All Formats & For All Devices

www.ProjectLifeCommand.wix.com/secrets

If You Enjoy This Book, Then
PLEASE DONATE
For More Great Underground Secret Books

& JOIN OUR FORUM

Machine Translated by Google